



۷۱

قال تاج الفقه ابن مالك رحمه الله تعالى
 هو ابو عبد الله محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجبلي
 ولد بحيان مدني بالقرن سنة ستمائة واطل
 واقف النحو واللغة والروايات وسبح الحديث وتوقد
 في البلاد الا ان سكن دمشق حتى توفي بها
 سنة اثنين وسبعين وستمائة هـ

ص ۷۱



کتابخانه مجلس شورای ملی
 تهران
 شماره قفسه ۱۱۳۹۷

کتابخانه مجلس شورای ملی	
کتاب	تاج الفقه
مؤلف	ابن مالک
موضوع	۷۵۴۱ ج
شماره قفسه	۱۱۳۹۷

بازدید شد
 ۱۳۸۲

بسم الله الرحمن الرحيم
 قال ابو عبد الله بن مالك الطائي الازلي الحياتي عليم وشن
 حامدا لله رب العالمين ومصليا على محمد خاتم النبيين
 وعلى اله وصحبه اجمعين هذا كتاب في الصريحين بعون
 الله مستوفيا لاصول سنننا على الاربعة ومضاهيا لمقتضى ذلك
 بتفصيل الفوائد وتكميل المقاصد فهو جديد بان يكون في يد
 وتحت يدينا في اي وقت يعترف المار في روضه الميراث في
 ويكلف قلوبهم على تقديره وتفضل في شمس بلوغ امله و
 ليقول بالقبول ما يريد من قبله ولكن طعن القائل في ادعى
 الاستبعاد عما لنا فتمنا على تحلل بالاستبعاد الا بالحقبة والاطا
 راذ كانت العلوم ثم الاصلية ونواصب اختصاصية في ترتيب
 ان يتخذ بعض المتأخرين ما عثر على كثير من المتقدمين اعادوا
 الله من حكمة في باب الاضافات ويصدق على جمل الاوصاف
 والمناشكرا استغنى في الالهة ويحقق في النظر الاثر وما انا
 ساجد مما اشدت اليه متعبا بالله تعالى عليه ختم الله له ولقائه
 بالحسن وختم لي ولهم بالخط الافر في القدر الاسنى عنه
 كره **باب شرح الكلمة والكلام وما يتعلق به**
 الكلمة لفظ مستقل والوضع محققا او تقدير او معنى

العرى
 ما ليس

كذلك وهو اسم وفعل وحرف والكلام ما يقع بين الكلم شيئا
 متبعا معصودا الفاء فالاسم كل شئ ما لهاها الى نفسها او غيرها
 والكلمة فعل مبتدأ فاوله لعلانه فزعه المستدله والحرف كل
 لا يقبل اشادا وصفا بنفسها ولا ينظر ويغير الاسم مبتدأ و
 تنويه في غير روى وتعرفه وصلاحيته بل انما يدل الاخبار عنه
 واخا منه اليه او عدد الغير عليه او ابدال اسم صريح منه وبالاختلاف
 مع مباشرة الفعل وبما فقه ثابت الامنية في لفظ او معنى و
 معارض وهو عين ما يدعى معنى اما نحو رجل فخرى او وصفا
 ومعنى الفعل بآثار الثابت الساكنة واذن التاكيد السابع ولقد
 مع باء التكميل من الرقابة وايضا بصيغة الرفع البارزة واسما
 ماضى وامر ومضارع فمض الماضى التاء المذكورة والامر مضاد
 فاذن التاكيد والمضارع افتاحه بصفة التكميل معناه او بنى
 له عطفيا او مشاركا اربعا للماضي مطلقا وللتامة والماضي
 اربعا للذكر الغائب مطلقا والغائبات والامر مستقبل اربعا
 للمضارع صالح له والحال ولو لم يلا خلة فالمن حضا بالمستقل و
 يخرج الحال مع التعبد ويقع عند الاكثر بمصاحبة الآن وما في
 معناه ملام الامتداد وفيه ولبس وما وان يتخلص للاستقبال
 بنظر مستقبل وباسناده الى من مع وايضا ملحا او عددا او بصا
 فاصبا واذاه ربح او اشتاق او عاراة او بمصدر او

كلمة

٢
 تأكيد وحرف تنوين وهو الين اوسوف اوسعت اوسوا
 وهي مصروف الى المعنى بلم ولما الجارزة ولما الزائدة غالباً
 وبها وقد في بعض المواضع وبصرفت الماضي الى الحال بالافتاء
 والى الاستقبال بالطلب والوعد وبالعطف على ما علم استقباله
 بالفي بلا وان بعد القسم ويجعل الماضي والاستقبال بعد هـ التثنية
 وحرف التخصيص وكما وجبت وبكونه صلة او صلة لكونه عامه **باب**
اعراب الضمير الآخر الاعراب ما يجيء به لبيان تنصيف
 العامل من حركة او حرف او سكن او حذف وهو في الاسم
 اصل او جوب فله بصيغة واحدة معاني مختلفة والفعل والحرف
 ليس كذلك فبما الاصارع فانه شابه الاسم بحوارثه ما وجب
 له فاعرب ما لم يفتل به نون تركيد او امامه ومنع اعراب الاسم
 مناسبة الحرف بلا معارض والسلافة منها تكن وانواع الاعراب
 رفع ونصب وجزم وحذف الجواب الاسم لان عامله لا يستقل بفعل
 غيره عليه بخلاف الرفع والنصب وحذف الجزم بالفعل المكون فيه
 كالعوض من الجح والاعراب بالحركة والسكون اصل وينوب عنها
 الحذف والحذف فاعرب بضمه وانصب بنقعه وجزم بكسره واجزم بفتح
 الا في مواضع البناء وينوب الفتحة عن الكسرة في جزم ما لا يضره
 ان يضاف الى الالف واللام او بدلها والكسرة عن النون في جزم
 الالف والجمع بزيادة الف فان سمي بذلك والاعراب فيها

شبه

ثبوته وقد جعل كارتاة على وتوب الواو عن الفتحة والالف عن
 الفتحة والياء عن الكسرة فما اضيف الى غيرها المتكلم من اخ واث
 وحم وغيرها ثل قرأ وقرأ وخطا وضم بلام وفيه معنى صلح
 واللام نقص من اعرف من الحاقه بين وقد تشدد فونه وخالخ
 وباب وقد يقال اخر وقد ينصرف وهما اولينها النقص كيد و
 دم وربما قصر او ضعف دم وقد ثبت فاقم مقصدا او مقصدا
 او يضعف شرح الفاء او مقصودها او تتبع فاقه حرف اعرابية
 الحركات كما فعل بقا مر وعين امرى وانم ونحوها فالتثنية
 على الاصح وربما قيل فادون اصاده صرحت بصفا ولا يفتل بالتم
 نحو يصح طمان وفي الجدة خلا فالاي على وتوب النون
 عن الفتحة في فعل انقل به الف اثنين او اجمع او باعاطية
 مكسورة بعد الالف غالباً مشوخته بعد احتيا وليست دليل **باب**
 خلافا للاختصاص ويحذف جزمها وبضما وتون التاكيد وتلجج
 لتون التقاية او تدغم فيها وتزدحمها مرة في الرفع وتطاولها
 وما يجيء به لبيان مقتضى عامل من شبه الاعراب وليس حكاية
 او اتباعا او نقل او تخليصا من سكنين فتوبها وانزاع ضم
 رفع وكسرة وقفت **باب اعراب لفعل الآخر** يظهر
 الاعراب بالحركة والسكون او بقدر في حرف وهو اخر العرب
 شهادته فان كان الفاء قد فيه غير الجزم وان كان با او واو

٢٣
 لشبهانه قد فيها الرفع وفي الباء الجر وينوب حذف الثلاثة
 عن السكون الاني الضرورة فقد لا جعلها جر بها ويظهر لاجلها
 جبر الباء ورفعه ورفع الواو ويعد لا جعلها كثيرا وفي السعة
 قليلا بصفتها ورفع الحذف الصحيح وجوه وربما قد جزم الباء
 في السعة **باب اعراب المثني والجمع على جهة التنبيه**
 جعل الاسم القابل دليل اشئ متقين في اللفظ غالبا وفي المعنى
 على وان زيادة الف في آخره رفعا وباء مفتوح ما قبلها جر او
 نصبا عليها نون مكسورة فحتمها لغة وقد ضم وتسقط للاضافة
 او للضرورة او لتقصير صله ولزوم الالف لغة حاربه ومما
 اعراب المثني محالها لغاه او غير صالح للتجريد وعطف مثله عليه
 فلتحق به وكذلك كلا وكلتا مضافين الى ضمير ومطلقا على لغة كناية
 ولا يعنى عن التنبيه دون شذوذه واضطرار الالامع قصد التنكير
 او فضل ظاهرا ومقدرا والجمع جعل الاسم القابل دليل ما فوق
 اشئ كما سبق تعيين ظاهرا ومقدرا وهو التنكير وزيادة في الجمع
 مقدرا والعصا لها اعتبار بقرين وهو الصحيح وان كان المذكور والمثني
 في الرفع او بعد حتمه وفي الجر وفي النصب بـ بعد كسرة عليها ان
 مفتوحه بكسر ضرورة وتسقط للاضافة او للضرورة او لتقصير صله
 وربما سقط اختيارا قبل لام ساكنة غالبا وليس الاعراب افتلا
 الالف والواو بـ ولا مقدرا في الثلاثة ولا مدلولها عليه مقدرا في

مثلا

مثلا ولا النون ولا النون عوض من حركة الواحد ولا من ثوبه
 ولا منها ولا من ثوبين فضا عدا خلافا لراعي ذلك بل الحرف الثلثة
 اعراب والنون لرفع نونه الاضافة الاضافة والافراد وان
 كان التصحيح لموت او محمول عليه فالزيد الف او الافراد وان كان
 التصحيح لموت او محمول عليه فالزيد الف وباء. وفيه المذكور شروط
 بالخط من ثمة الثالث المتأخر لما في نحو عده وسد عشرين اعراب
 بجر من ومن تركيب اسناد او مرجح ومكنه لمن يعقل او شبه به علما
 او مضمرا او صفه تفقلا. الثالث ان قصد مضافا خلافا للكوفين
 وفي الاول والاخر وكون الفعل لبعض شئ او مجموع كاف وكذا
 التذكير مع المقادير المادية وشذو صبيان في صبيح وصيفان ومما
 مثل هذا الجمع غير مستوف المشروط لصنع كعن الواو والنون واول
 وعلين وعالمين واهلين وارصين وعشرين الى تسعين وسبع هذا
 الاستعمال فيما لم يكسر من المعوض بـ لامة بالتأنيث بلامه كـ
 ها. بكسر الضمير وبالجهرين في المصنفين وبما مال هذا الاستعمال
 ما كسر ونحوه واصله واوزه وقد جعل اعراب الفعل اللام في
 النون منه طالبا ولا تسقطها الاضافة وتلزمه الباء. ونصب كايما
 بالالف والنا. بالفتح على لغة ما لم يرد اليه المحذوف وليس الواو
 من ذلك واحدا مردود اللام خلافا لاني على **باب كيفية**
التثنية والجمع الصحيح الاسم الذي حرف اعرابه الف كانه متصدا

فان كان باء لازمة على كسرة مفترس فان كان همزة على الفاء
زايدة فمفترس فاذا نفي غير المفترس والمفترس الذي همزة بدل من
اصل او زائدة لحقت العلامة دون تعبير ما لم يشب عن تشبه نشأة
غيره فاذا نفي المفترس قلبت الهمزة وان كان ثالثة بدلها او اصلا
او مجهولة ولم يعل وباء ان كانت بخلاف ذلك لان كانت ثالثة
واو كسرة الاولى او مضبوطة خلافا للكسرة والباء في دأى و
بالاصل والمجهول مطلق وبندل وواهمزة المدد والمبدلة من التثنية
ووباء صححت او قلبت باء وباء قلبت الاصلية واو وفعل ذلك بالهمزة
اولى من تصحيحا والمبدلة من اصل بالكسرة وقد قلبت باء ولا يقاس
عليه خلافا للكسرة وصحها مدورين وما من تصحيح شفاة ونشأة
للزوم على التثنية والثالثة وحكم ما الحذف به علا ندجع التصحيح التثنية
حكم ما الحذف به علا ندجع التصحيح القياس التثنية الا ان اخر المقصود
والمقصود بحذف في جمع التذكير وعلى علاماته فحة المقصود مطلقا
خلافا للكوفيين في الحذف ذى الاف الاربعة بالمفوض ووباء أحد
خاصه مضاعفا في التثنية والجمع بالالف والتاء وكذا الالف والهمزة
من فاصلا ونحوه ولا يقاس على ذلك خلافا للكوفيين وتحدثت
تاء التثنية عند تصحيح ما هو فيه فيما مل معاملة من عارها الوجه و
يقال في المراد به من يعقل من ابن واب واخ وهن ودوى بنين
وابون واخوت وهنون ودون وفي ث واثنة واخت

وهذه وذات بنات واخوات وهنات وهنات وذوات
وامهات في الهم من الناس اكثر من امات وغيرها بالعكس والتثنية
بها او مجردا ثلثا صحيح العين ساكنة غير مضعفة ولا صفة تتبع عندها
في الحركة مطلقا وتفتح وتكسر بعد الضمة والكسرة وتفتح الضمة قبل الباء
والكسرة قبل الواو بانفاق وقيل الباء تخفى ومطلقا عند القراء في عالم
يسمع وتندجيات والزم فعلا في محنة وغلب في ربيعة لقول
بعضهم لغة وربيعة ولا يقاس على ما ندر من كهلات خلافا لقطر
وبينغ في لغة القياس وفاقا لابي العباس ولا يقال فعلا اختيارا
فما استحق فعلا الاله عدلال اللام او شبه الضمة وتفتح هذيل
عين جارات ومضاف ونحوهما واشق على عيرات شذوذ **فضل**
نعم في التثنية من المحدث واللام ما يتم في الاضافة لا غير ما قيل
ابان واخان ويديان ودبيان ودوران وفيان وفوران و
فالوا في ذات ذاتا على اللزوم وذاتا على الفعل وثقوا اسم الجمع
والمكسر بغيره منهاه ويخار في المضامين لفظا ومعنى الى مضامينها
لفظ الافراد على لفظ التثنية ولفظ الجمع على لفظ الافراد فان عرفت
تصحيحها لفظا اختير الافراد وجماع المفعولات ان من اللحن و
قياس عليه وفاقا للضمة ومطابقة ما لهذا الجمع المعناه او لفظ جارية
ويصاف الافراد التثنية في كل اثنين لا يعين احدهما عن الآخر ويصاف
تعا قبا مطلقا وقد يقع افعلا ونحوه مرفوع افضل ونحوه وقد يندرج فيه

جن باسم كل يقع الجمع موقع واحد ارشاه **فصل** يجمع بالالف
 والثاء قياسا ذننا. الثالث مطلقا وعلم المنة مطلقا وصنت
 المذكور الذي لا يعقل ومضغره واسم الجنس المنة بالالف ان لم
 يكن فعلى فعلان او فعلا. الفعل غير مفروق الى الاسمية حقيقي
 او حكمي وما سوى ذلك مقصور على السماع **باب معرفة**
والنكرة الاسم معرفة نكرة والمعرفة مضغره علم وشاربه ومنادى
 وموصول ومضاف ودواة واعرفها ضمير المتكلم ثم ضمير المخاطب
 ثم العلم ثم ضمير الغائب السالم عن ابهام ثم المشاربه والمنادى ثم
 الموصول وذو الاداة والمضاف بحسب المضاف فليخرج من المنة
 ما يجعله ساويا او فاعلا والنكرة ما سوى المعرفة وليس ذواتا
 قبل العلم خلافا للكتفين ولا ذواتا قبل الموصول ولا من و
 ما السقيم بها معرفه خلافا لابن كيسان في المسائين **باب**
المضغ وهو الموضع لضعف سماء شعرا بكم او خطابه او غيبه
 فنه واجب الحنا وهو الرفع بالمتاربع ذنى الهجره او السند يعقل
 امر المخاطب ومضارعه واسم فعل الامر مطلقا ومنه حاربا فحوا
 الرفع بفعل الغائب والغايه او معناه من اسم فعل او مضغره ظرف
 وشبهه ومنه بارز متصل وهو ان معنى به المعين بفعلنا في الاعراب
 كله وان رفع بفعل ما مضى قبا. نعم به المتكلم ونفع للمخاطب ونكر الغايه
 ونماصل مضغره يعم والف للمخاطب ويعم مضغره بمدوده للمخاطب

ويوزن شدة الخاطبات وتكون مع الجمع ان لم يلها ضمير
 متصل عرف وان ولها لم يجر التنكير خلافا ليرى وان رفع
 بفعل غير فهو يوزن شدة الخاطبات والغايات والف الغايه
 غير المتكلم واول الخاطبين او الغايتين واول الخاطبه والغايت مطلقا
 مع الماضي ما له مع المضارع وربما استغنى عنه بالضمه عن الواو واليب
 الاربع علامات والف على متكى خلافا لالف فنه وللانف
 في الباء وسكن اخره المسند الى التاء والنون وما يحذف ما قبله من قبل
 وفعل حركته الى الماضي الثلاثي وان كان فعه ابدت بحاقته
 المحذوف وعلت وربما قبل دون اسناد الى احد الثلاثة في زال و
 كاد احدى كان وعسى وحركه ما قبل الواو والياء بحاقته فان ما يلها
 او كان الفا حذفت وما قبلها بحاله وان كان الضمير واوا او وا
 بالواو بالعكس حذف الآخر وجعلت الحركه الحاقته على ما قبله وطلب
 ضمير الغايتين ضمير الغايت سكر اثناء ولهم جماعة وكثير الغايت قليلا
 لنا ولهم جماعة وكثير الغايت بواحد منهم الجمع اريد واحد منهم و
 يعامل بذلك ضمير الاثنين وضمير الاثناث بعد فعل التعجيل كترادوة
 ففلا وجمع الغايت غير العاقل ما للغايت او الغايات وفعلت بحقه
 اولى من فعله بحقه باكثر جمع واقله والعاقلات مطلقا بالعكس وقد
 يقع فعل من وقع ففلا طلب النشاكل كما قد يقع الحكايات غير ما لها من
 حكم ووزن ومن البازر المتصل في الجذر والنصب بالمتكلم وكاف مضغره

للخطاب ومكسورة للخطابة وهما الغائبة وهما مضمومة للغائب ولا
 وليت با ساكنة او مكسورة كرها غير الجازين والسبع حركاتها بعد تلك
 ونحو الاختلاس بعد ساكن مطلقا ونافا لا في العباس وقد نكس
 او تحل في الحركة بعد حرفك عند عقيل ونحو كلامه اختيارا وعند غيرهم
 اضطرار وان فصل المظهر في الاصل ساكن حذفت جدينا او نقصا
 جازب الوجه المثلثة وعلى الكاف والها في النسخة والجمع ما ولي التا
 منها كبرت الكاف فيها بعد با ساكنة او كسرة وكسرتهم الجمع بعد الهاء
 المكسرة با اختلاس قبل ساكن وباشباع درة اقبس ومنها قبل كسرة
 واسكانها قبل تحريك اشهد زها كسرت قبل ساكن مطلقا **فصل**
 يلحق قبل بالشك ان نصب يفيضة او جزم او عن اوقف او قد
 ارسل اوله فنون مكسورة الوقاية وحذفها مع لدن واخرات ليست
 جازية وهي مع حل ما حل اعرف من الثبوت ومع ليس وليت ومن و
 عن فقط وقد وبالعكس وقد يخلق مع اسم الفاعل والفعل المفضل
 وهي الباقية وعلى الاولي ونافا للسبعة **فصل** من المفضل
 منفصل في الرفع منه للشك اما عذفت الالف في وصل غيرهم وقد
 يقللها وان وان وتبلى في الخطاب نا حرفه كالائبة لفظا
 ونقصنا ونفا على يفضل عن والنبه هروهي وهما وهم ومن ولهم
 الجمع في الانفصال ما لها في الانفصال وتكون هاهو هي بعد الدوا
 والفاء واللام ثم جازين وقد نكس بعد ههوه الاستنهام وكانت

الجذ ويجذف الواو الياء اضطرارا وتكفيها قيس واسدقتهما
 هذان وحذف الضمرات ايا خلافا للزجاج وهما في الضب كانا
 في الرفع لكن ليه دليل ما يرا به من ينكس او غيرهما مضافا اليه ونفا
 للتحليل والاختس والماد في اخرها خلافا للسبعة ومن وافقه وتعال
 اياك اياك وهماك **فصل** يتبع انفصال الضمير ان حصر
 بانما او رفع بمصدر مضاف الى المصوب ونقصه جزم على غير صاحبها
 او اخر العامل واحراو كان حرف نفى او فصلة يتبع اوقف او و
 المصاحبة او الاواما واللام الفارة او نصبه عامل في ضمير قبله غير مرفوع
 ان انفصاله ربما انفصل عما سبق ان لم يشبه لفظا وان خلفا ربه جاز
 الامران ودوجب في غيرهم ولا تقديم السابق ربه مع الانفصال
 خلافا للبرج وتكسر من العندما وشذالك فلا تفسر عليه ونحو انفصال
 نحوها اعطيتكم وانفصال الاخر من نحو فهاها ونحوها وخليفه وكما اعطيتكم
 هاهو كنه وخلف ما يعقوب نحو اعطيت فهاها في باب الانفصال
 ونحو فهاها اياهم الارض ويؤيدهم جبالهم من الضمير **فصل**
 الاصل بتقديم من ضمير الغائب ولا يكون غير الاقرب اليه اياهم
 مصرح بلفظه او استغنى عنه بحصن مذكور حسا او علما او يذك ما هو له
 جز او كل ومما جازجه ما يقدم القيد للكل محمول فعل او شبه
 على منصرح كثر ان كان المحمول من خواصه وقبلا ان كان محمولا
 وشا ركه صاحب الضمير في عامله ويقدم ايضا غير نوعي التاخير ان نحو

٧
 فن ارفع بقدر اوشبهها او بالشارفين او ابدال مثل النسر
 او جعل خبره او كان المسمى خبر الشان عند البصريين وخبر المجهول
 عند الكوفيين ولا يفسد الابلحله خبره مصرح خبرها خلافا للكوفي
 في نحو طئنه قائما زيد وانه ضرب او قام واقراده لازم وكذا ذكره ما
 لم يله منبت او مذكرا او فعل بعلامه نائيه فيخرج نائيه باعتبار القصة
 على تدكيرها باعتبار الشان وبين مبتدا واسم ما منصوبا في باب
 ان ونظير وتكن في باب كان وكاد وبين المصغر لشبهه بالحرف
 وصنوا افتقارا وجورا او الاستغناء باختلاف ضيع لاختلاف المعنى
 واعلاها اختصا صا بالتميم وادناها ما للثواب ونقلب المحض
 في الاجتماع **فصل** من المنعرات المسمى عند البصريين فضلا وعند
 الكوفيين مما يقع بلفظ الرفع المنفصل مطابفا للمعرفة قبل باقي الجمل
 او منسوخة في جنب بعد معرفته او كونه في اشاع دخول الالف
 واللام عليه واجاز بعضهم وقوع من كرتين كمرش ودياقع بين
 حال وصاحبها ودياقع بلفظ الغيبة بعد حاضريه مقام مضارع
 ولا يندم مع خبر المندم خلافا للكسائي ولا موضع له من الاعراب
 على الاصح وانما يتعين فضليه او اوليه مضرب وقرن باللام او ولي
 ظاهرا وهو مبتدا خبر عنه بما بعده عند كثير من العرب **باب**
اسم العلم وهو المحض من مطلق غلبة او تعليفا سمي عن مبتدا
 الشاع او الشائع الجاري مجراه وما استعمل قبل العلم لغيرها منقول

منه وما سواه من اجل وهو اما مقبوس واما شاذ فبأنه ما بدغم او فغا
 كبر او كسر ما يقع او تصح ما يعل او اعلال ما يصح وما عرى من
 اضافته واسناد ومرج مفرد وما لم يهرمرك ودون الاضافه
 وغير كنيه وفي النزع ان يتم بويه كسر وقد يعيب غير مضرف وربما
 اضيف صدره في الاسناد الى محبت ها ان كان ظاهرا من العلم
 اللقب وتلقا لبا اسم ما لقبه تناع او قطع مطلقا وباضافه ايضا
 كان منوعين ويلزم ذا القلبه باقيا على حاله ما عرف به قبل وانما
 كان مضافا لبا ان كان ذا اياه وشبهه ما فاداه الاداء فقله
 او ارجاله وفي المقول من جره صالح بها ملح به الاصل وجهان و
 قد يكر العلم حقيقة او تقديره هوى مجرى من ويلب الثقين بالانقشه
 والجمع فخير جوف التعريف الافى فخر جاد بين وعما بين وعرفات و
 سميات الاعلام او العلم وما يحتاج الى نفسه من المالحقات و
 انواع معان واعيان لا تولف غالبا ومن النحوي ما لا يلزم التعريف
 ونحو الاعلام الاشله الموزون بها فا كان منها بناء نائيه او على
 وزن الفعل ي اول او مزيدا اخره الف ووزن او الف الحاقه تصرف
 لم يضره الاستكرا وان كان على وزن شئى التكثير او ذا الف نائيه
 لم يضره مطلقا فان حلت الالف ثنائيه والحاقه حالي المثال
 اعتبارا وان وزن مثال بما ينزله منزله الموزون فحكم حكمه وكذا بعض
 الاعداد المطلقة وكذا افعالان وفلائه من مخزونه وهذا في قول

٨ واما فلاش عن غير ابى كدام سلة والفلان والفلانة
 لاحق وسكاب وبين ونية وفت عن اسم جنس غير علم وبذيت
 عن جابت ونحو ويكتب او كيه ودين او دينه وكذا عن الحديث
 وقد كسر او بضم نا، كبت وذبت **باب الموصول** وهو من الاسماء
 ما اقصر ايدا الى عابدا وخلفه وجها صريحا او موله غير طلبة وكنشاته
 ومن الحروف ما اول مع ما يليه بمصدر ولم يجز الى عابدين الاسماء
 الذى والى الواحد والواحدة وقد تشد يا وهما مكسورين او مضمونين
 او متقدمان ساكنا ما قبلها او مكسورا او تملأها فى التثنية علائها
 يجوز ان تشد بها وحدها وان عين بالذى من يعلم او شبهه فجملة التى
 مطلقا ويعنى عنه الذى فى غير تخصيص كبرا وفيه للضرورة قليلا وبها
 قيل اللذين وضا وقد يقال لدن ولدان ولدان ولوى وكافى ويعنى
 الذين الاولى والاولى والا والاى مطلقا او جرا وضا واللازن
 وضا وجمع التى الاق واللاقى واللاقى وبلا مات والا واللا والا
 واللاى مكسورا او معرا اعراب الات والاولى وتليادى التى
 واللاقى ذات ودنا تعصم من مطلقا ويعنى الذى وفردعه من و
 ما وذا غير ملحق ولا مشاوبه بعد استفهام بما او من ودنا لظاه منه
 غالبا ماى مضافا الى معرفة لفظا اونه ولا يلزم استنباط العامل ولا
 تعديه خلافا للكوفين وقد نث بالمتا، من مضافا التى ويعنى الذى فمعه
 الالف واللام خلافا للادنى ومن واقفه فحرفها مضافا اصل بصفة

خصة وقد وصل بمضارع اختيارا وبندا وخبرا وظرفا اضطرارا
 يجوز حذف عاين غير الالف واللام ان كان متصلا بمضما بمفعول
 او وصف او مجردا باضا فاضافة صفة ناصبه له تقدير او بحرف جر مثله
 معين ومتعلقا الموصول او موصوف به وقد عطف مضما اصله
 واللام والمجرور بحرف وان لم يخل شرط الحذف ولا بحرف المرفوع
 الاستدلال ليس بضم حمله ولا ظرفا بلا شرط اخر عند الكوفين وعند البصر
 بشرط الاستطالة فى صلة غيران غالبا وبلا شرط فى صلتها وهي على
 موصولة ما سبقت على الضم غالبا خلافا للخليل ويونس وان حذف ما قبلها
 اليه اعرب مطلقا وان اثبت بالباء فى لم تنفع خلافا لابي عمرو
 الحضر او الغيبة فى خبر الخبر او بموصوف عن حاضر مقدم مام
 فشيء بالخبر ففمن الغيبة ودون الغيبة يجوز الامر ان وجد
 ضميران ولا يعنى عن الجملة الموصول بها ظرف او جاد ومجرور
 معه استفرا وشبهه وفاعل هو العايد او ملا بس له ولا يقتل ذلك
 بنى حدث خاص مالم يعمل مثله فى الموصول او موصوف به وقد
 يعنى عن عايد الجملة طاهر **فصل** من وما فى اللفظ مرفوعان
 فان معنى بهما غير ذلك فاعاء اللفظ فيما اتصل بهما وبما شبههما الى
 مالم يعنى المعنى سابقا فاعاء مراما او يلزم مرامات اللفظ او قبح
 فعب مراما المعنى مطلقا خلافا لابن الراجح فى تخوم هي محسنة
 امك فان حذف هي سهل التدوير وعنده المعنى بعد اعتبار اللفظ كثيرا

وغيره اللفظ بعد ذلك وقع من ما شرطت واستفهام من
وكثير من مصروفين ويوصف بما على واي ولا زاد من خلافا
ولا يقع على غير من يعقل الا من لا منزلة او بما عمله يقول او امر
خلافا للقطرب وما في الفا لبدا لا يعقل وحده وله مع من
تعقل وخصات من تعقل واليه امره وافرقت نكرة وقد عطا
بها من عذا على وقد يقع الذي مصدره ومصرفه معرفة او
سبها في اشباع الحاف الى **فصل** وقع اي شرطه واستفهام
وصفه لنكرة مذكورة فالها وحال المعرفة وتلزمها في هذين
الوجهين الاضافة لفظا ومعنى الى ما ياتى الموصوف لفظا و
معنى ومعنى اللفظ وقد استعفى في الشرط والاستفهام بمعنى
الاضافة ان علم المضاف اليه اوى منها بمنزلة كل مع النكرة
وتنزل بعض مع المعرفة ولا يقع نكرة مصرفه خلافا للاختصاص
وقد يجد ثانيا لفظا في الاستفهام ومضاف فيه الى النكرة بلا شرط
والى المعرفة بشرط انها مرتبة او جمع او مضاعف او تكريرا عطا
بالدان **فصل** من الموصولات الحرفية ان الناصبة متعاد
وتوصل بفعل تصرف مطلقا ومنها ان وتوصل بفعل
ومنها ان وتوصل بمضارع مقبولة بلام التثنية لفظا او تقدير
ومنها ما وتوصل بفعل تصرف غير امر وتخص بياها عن ظرف
وما في موضعها في الغالب بفعل ما في اللفظ متب او متو

لم وليت اسما فيفقد الى صيد خلافا لاي الحسن وان
السراج ويوصل بجملة اسمية على واي ومنها والثالثة عطا
تضم من وصلها كصلة ما في غير ما فيه ويعنى عن التثنية
بعد ها الفعل مقرونا بالفاء **فصل** الموصول
والصلة كبرى اسم فلها ما لها من ترتيب وضع فصل اجفى
الا ما شذ فلا ينفع الموصول ولا يخرج عنه ولا يستثنى منه
قبل تمام الصلة او تقدير تمامها وقد ورد صلة بعد مصولين
او اكثر مشتركهما مدلولها على ما حذف وقد يحدث
ما علم من موصول غير الالف واللام ومن صلة غيرهما
ولا يحذف صلة حرف الا ومعوها باق ولا موصول
حرفي الا ان وقد يلى موصول الصلة الموصول ان لم يكن
حرفا او الالف واللام ويجوز على حرف قبل الالف
واللام محذوف دل عليه صلها ويندر ذلك في النقص
مع غيرها مطلقا ومعا غير معدودة عن **باب**
اسم الانسان وهو ما وضع لشيء يشابه اليه
في العزب معزدا مذكرا اذا تم ذلك ثم ذلك والى التثنية
في وتاوت ودي هذه وتكررها ان باختلاس واشباع
ودا فت تيك وتلك وديك ثم تلك وتلك وتلك والى
ويلى الدال والتاء في التثنية علامتها مجزاة يدونها وتليها

الكاف وحدها في غير القرب وقد يقال ذانك وفي الجميع
مطلقا الا وقد ينهيه ثم اولاك وقد يفرض ان الالك على
وعلى راي الاء ثم اولاك ثم اوليك والالك وتختلف هذه الاء
وقد تسمع الضمة قبل اللام وقد يقال ههنا والالك ومن لم يسمع
الترس جعل المجرى للقرب وغيره للبعد ونعم القراء ان تركه لعله
يتم وتجبها النسخة المجرى كثيرا والقرون بالكاف دون اللام
قليلة ومضاه من المجرى باناء وان كان كثيرا فبعضها قليل وقد يقال
الفضل فكثيرا والكاف حرف خطاب من احوال الخطاب بما
بينها اذا كان اسما وقد دللنا عن ذلك وما استغنى عن التمام ما شاع
الكاف وتفضل اذا تراءى مع هذه الحرف في هذه الكاف متاخرا ولا
الفرق بها عن طائفة بالاء وليس بالاسناد اليها من الاء الى اخرها
ويصل العم لجمل وانما هو على الاء ايضا وربما اتصل على والصر وكلا
وليس ونم ونيس وحيت وقد سب رفع البعد عن ذي القرب لظهور
المشتر والمشار اليه وهو القرب عن ذي البعد لحكاية الحال وقد يقال
مشار اليها الى ما يليه وقد يقال لما لا احد الى الاشياء الى الجمع ويشار الى
المكان بها لانه القرب او شبهها معطى ما لسان صاحبه ويخبره ذلك
ثم وهما صريح الها وكمرها وقد يقال ههنا موضع هذا وقد يصحها اللحن
وقد يقال ههنا كونه والى هذا الزمان وفي اسم الانسان لحن
مخاها انش الحرف وصفا واصفا **باب**

باب المعرف بالاء وهي الا الاء وحدها وفاقا للقليل
مستبوه وقد خلفها ام ليست القرب ذانك فالتسوية فان
مدلولها نحو جسي او على فرعها والاء فبنيته فان
كل دون الحدود في الشئ مطلقا ويسمى من نحو بها واذا اورد
فانما انظر فيما اخرجت وغيره اولى فان جملتها نحونا في نحو
حضا به لحن على سبيل الباء وقد فرضنا ان الاء على حال
غير ومضاه الاء غير و بار ونم في قوله والياء في نحو
ما جسي بالجر خربك والاء الضمة والزيادة وقد يسمى
غير الصانع ضمير **فصل** مدلول اعراب الاء مع ما هو به في الاء
او ينفذ الاء في الاء وهي مبتداء او خبر او فاعل او نائبه او مفعول
واصلها المبتداء او الفاعل او المفعول او نائبه او مفعول
او مبتداء مستثنى او حال او غير او شبه بالمفعول به والجر بالياء
المفضلة والعملة وهو المضاف اليه والمثنى العملة بالفضلة
المفضولة في نايكان وان **باب المبتداء** وهو ما عدم حقيقة
او حكما عاملا لفظا غير علة او صفة ما يقع رافع ما انضوا
واله مبتداء كونه فذكر كونه وهو مرفوع المبتداء والهاء المجرى على الاء
وهي ما به او يجردها للسانها ورفع باله مبتداء المبتداء وهما
او قال فافاضا ولا خبر الموصوفين لانه شبه بالالف وكذا الضمير
وله يوصف وله جوف وله بشر وله لحم الاء لانه يتصرف في كل مكان

خبرا ونقلا وحاله مالم يقع ظاهر اللفظ او محله ويستكن الضمير
 خبر محله على صاحبها والى برود قد يستكن ان **اللفظ** فاما
 للكوف والجاء سمع وفهم ولا يمنع كونهما ظاهرا فانه لا ينافي
 وبعض الكوفين ولا فهمه فانه بن السراج وان كانت البتة
 معنى هي وبعضها اوقع بعضها تعلق بصانها العباد مستغنى
 عايد والى فلا وقد حذف ان علم ونصب بعد اذ ضمها او جردت
 بنفس او ظرفا او موصولا عامل لفظا او متحولا او باضافه **فامل**
 وقد حذف باطلا ان كان مفعولا به والمبتدأ **فامل** او
 في العموم وان قد حذف ونصب ان كان المبتدأ خبرا ولا يخص
 بالشعر خلافا للكوفين ومعنى الخبر باطل اذ ظرف او حرف
 موصولة الوجود لا مع فامل كمن يطلع وفاقا لك خمس نهارا
 امالا ليعلم ولا للمبتدأ ولا للمالك فالا مع ذلك وما علم للفظ
 من خبرية وعلى فانه قد كونه تعاملا وبما اجتمعا لفظا ولا **فامل**
 غالبا خبرا مع فامل على ما يشبه اسم المعنى الجدي في ثبات
 دون وقت او مع اضافته مع الكيد او مع واصل الكمال خاصا او
 على خاصا ومعنى خبر اسم مع مطلق فانه في جميع احواله
 كونه رفع غالبا مع ما يستحقه خبره في خبره فالكوفين وبما
 رفع خبر الكمال الموصوفه بضمير وبما فك الكمال **المصدر**
 اسم عين راجع الى كان الكاف كونه موصولا كان موصولا

ولا يخص رفع الموصوفه بالشعر او كونه بعد اسم مكان فالا الكوفين
 ويكثر رفع الموصوفه في الخبر بعد اسم عين موصولة
 بعد الياء ونحو الضمير فانه في الخبرين معنى اسم
 مامرا ونحوه ونصب الموصوفه ان ذكر في الجمع ونحوها ما ينضم
 على جايه ان ذكر في الجملة ونحوه ما ينضم على جايه
 مامرا ونحوه في الجملة مامرا في الخبرين رفع ونصب وما اشبهها الذكر
 فان لم يفرق كالنوع والجنس في الخبرين ومعنى خبر اسم
 موصولة يكون موصولا وموصولة خبرا وقد مضى في الخبر
 غير موصولة كالمصدر او موصولة به او حال وقد مضى في الخبر
 فضا على بعضه وغير عطف وليس كذلك ما تعود لفظا
 معنى ولا ما تعود لفظا صاحب حقيقة او حكما وان توالى
 اجزاء آخرها محمول هو وخبر خبر موصولة والخبر موصولة
 موصولة الى ان خبر خبره او ما يليه موصولة خبر موصولة
 في الالف واللام موصولة او جاء بعد خبر الالف واللام المبتدأ
 اول خبره والى المثل **فصل** في الخبر الموصولة على خبر المبتدأ
 بعد ما الالف ضرورة او معادته قول انفي عن القول وحوال بعد
 مبتدأ واقف موقوف الطرف او ما اختاره هو الموصولة بمقتضى
 عام وغير هام موصولة لطرف او شبهة او بصل صالحة للسطح او
 تكون عامة موصولة بامد المثل او مضادها مشعر بحال

15

وحرادقاها
ر

✓

ماله وكد سائر اله نعال وله خضر صار وابدعها على ما خرج من فضل
 وقد خضر على لسان كان من اللسان ولقد خضر الجوان على مطلق
 خله فاعلم ان شرفي الجوان افران الهامى بعد مجوزة خواس زبد
 وسبب ما في غير ما زرا او انما له وسبب ليس خله فالشعر
 ونزد الجنة اله وادى معنى صار وخرج بها ما راو وفاعلم ان واد
 والار ورجع صار وادى معنى صار وادى اله لخلق بصائر ما
 حاجتك قد مره كانه حربة واله صار له لخرج بها اله وادى معنى
 وان لا يطلع من اله اله اله وادى اله اسحر له اله وادى معنى
 احارها كلها جاز ما لم يمنع ما هو موجب كذا يقع خضر صار وادى
 حوار اذ ما هو موجب قد يقع خضر اذ ما هو هاشية غير ما هو
 له نطلى يقع خله فالله وله الجوان خله فالعزم الكور وله سبع
 خردام انما قاله جبر ليس على اله وله يفرغ ما في الجوان كان
 جمل خله فالعزم وبعث يقع الجوان القوم تاجر ما هو وادى
 تاجر مضوب ما لم يظفر فاوشبهه وله يفرغ ما في الجوان كان
 القوم وبعث ان طهر العرب وبعث ما هو ما في اله بعث
 نكح اختيار **تصل** بقرن ماله الجوان النقي انما الجوان وكان
 قابل له ليس فيك خضر وادى اله انما الجوان وادى معنى
 ماله مؤده وطبق ليس بقرن محمى اسمها كمن محضه وادى اله
 عليه دون قرينه وقران خضرها وادى اله كان خضرها وادى معنى

خط خاندان محمد قزوینی
وزن ۵۵۸

ر
ممنوع

ان

ومضارع
ظنق و

ما فعل علما معكوسا لكونا حتم كمنوع رفعه وفاعل آخر متنفذا
 على الفرعية وله معانيها في الخبر فكما منع كالمعروف والسماع
 فاعطيا انراهما في خبر فاعطيا بليت عند الزاوية والي خبر فاعطيا
 اصحابه وما استشهد بمحو على القائل او على افعال هو ودار
 الكافي وما لم يحل علم وان له وصل عليه في الاحرف ودار
 ان على ما جزم اني والحرسي هو ودار على ما جزم على كل من
 تاسير الجيز لم يخرقا او بشبهه فيخوز كوسيط وفي خبر جزم
 الفصح شاه بالشهر فلما يكتم ضم الشان على محل ان من استاذك
 عذابا يوم القيمة المصورون له من زيادة في خلقه فالكا في اوا
 علم الجيز جاز في مطلق احد فاعلم ان من ينكر ان مع وقد تيسر
 واو المصاحبة والال والترج المذهب في باب شعور وفاما
 وقد جزم ما بشرط الالف في غير من ينكر او يجهل ولا يجوز
 فاما الوردان خلقه فالخمس والكن او له في خلقه فاما الوردان
 الكوفيين **فصل** في كلامهم في قولهم في قولهم في قولهم
 ثم القائل في الفصح والو وحيان فله شاه القائل في نسخة
 ومعلوم بها وجوبه في خبره ووافي مع العلم او مع
 اسم على او قولهم في مطلق والوردان القائل في خبره ودار
 الوشم في خبره ووافي في خبره ووافي في خبره ووافي في خبره
 اجزا الوجهان في خبره ووافي في خبره ووافي في خبره

نحو ما يلي او بعضا من نحو ما يلي او ليس فعل امر او انه في
 او في موصلة استظهار او حرف في لا ينفذ او حيث او على
 على اية فاعلة خفية او تشبيهها او كان الرفع بوجه وصفا محذوف
 وفي العاطف جملة او وجهه من اسمية المصدر فاعلة العجز
 الرفع والنصب مطلقا خلافا لغيره في الرفع في وجه الرفع
 ان الصلة جمل ما بعد العاطف خبرا ولا ان العاطف ان والاما
 في المبدأ المسبوق باستظهار او في نصيبه وفي فضله غير محذوف
 او شبهه خلافا لغيره وكذا ابتداء المبتدأ او ان اوله خلافا
 له ان السيد وان عدم المانع والوجه المرح والمصور
 الابداء خلافا للكسائي في ترجمته نصيبا في ما هو مفعول
 محذوف ان من ضربته وان على كلمة ومفعول به الضمير مفعول او مفعول
 عن عبادته العامل كانه بدو بها وكذا الملة في المطع غير
 في الكسائي ولا ينفذ نصيبا عن محذوف مفعول به ماعلي خلافا
 لان كسائي وان رفع المفعول شاعرا لفظا او تقدير لفظا في
 نصيب رافع الهم الساوق في ترجمته ولا يجوز في نحو زيد
 بذلك استغناء عن مصدر موزي ونصب حجب الضمير خلافا لغيره
 وان الزاج وقد يفسر عامل الهم المفعول ضمير العامل الظاهر
 فيما قبل ان كان حجبها وكان المفعول مستندا الى غير ضميرها
 فان مستندا احد ما نصيب مرفوع بغير المفعول وصاحب ان مفعول

نحو ما يلي او بعضا من نحو ما يلي او ليس فعل امر او انه في
 او في موصلة استظهار او حرف في لا ينفذ او حيث او على
 على اية فاعلة خفية او تشبيهها او كان الرفع بوجه وصفا محذوف
 وفي العاطف جملة او وجهه من اسمية المصدر فاعلة العجز
 الرفع والنصب مطلقا خلافا لغيره في الرفع في وجه الرفع
 ان الصلة جمل ما بعد العاطف خبرا ولا ان العاطف ان والاما
 في المبدأ المسبوق باستظهار او في نصيبه وفي فضله غير محذوف
 او شبهه خلافا لغيره وكذا ابتداء المبتدأ او ان اوله خلافا
 له ان السيد وان عدم المانع والوجه المرح والمصور
 الابداء خلافا للكسائي في ترجمته نصيبا في ما هو مفعول
 محذوف ان من ضربته وان على كلمة ومفعول به الضمير مفعول او مفعول
 عن عبادته العامل كانه بدو بها وكذا الملة في المطع غير
 في الكسائي ولا ينفذ نصيبا عن محذوف مفعول به ماعلي خلافا
 لان كسائي وان رفع المفعول شاعرا لفظا او تقدير لفظا في
 نصيب رافع الهم الساوق في ترجمته ولا يجوز في نحو زيد
 بذلك استغناء عن مصدر موزي ونصب حجب الضمير خلافا لغيره
 وان الزاج وقد يفسر عامل الهم المفعول ضمير العامل الظاهر
 فيما قبل ان كان حجبها وكان المفعول مستندا الى غير ضميرها
 فان مستندا احد ما نصيب مرفوع بغير المفعول وصاحب ان مفعول

غاية السابغ اذا استعمل لفظا او تقدير ضمير امر ماض
 لما قبل او ماض ضمير مجازي المفعول فيما قبل غير ماض ولا ضمير ماض
 مفعول باداءه ولا جواب محذوف ولا مستند ضمير السابغ مفعول
 استغناء او معلق او حرف في اسم او في الجزية او حرف في ضمير
 او في باله في نصيب السابغ ان به ما ينفذ بالمفعول او استغناء
 بغير المفعول بما قبله يظهر مفعول المظاهر او مفعول به قد يفسر مفعول
 للظفر في السابغ ويرجع نصيبه مفعول به ابتداء ان حيث استغناء

سفر

باب تقدير الفعل ورويه ان اقضى فعل مصوغا بالاطراد

فانضمه بمفعول به وضم مفعول به واقفا وجره بواو الاله واما وقد
باله استعماله فيض لا يمين وان غلق اللام بمفعول به معنى من غير
وقد خبر خبر المفعول نداء او كثر الاله استعماله فيض لا يمين
اطراد الاستفهام في حرف الجر المقتضى ان يفتح وان يفتح ما على مفعول به
بالضبط لا يجر حله فالجمل والكساف وله عاين في كسافين
خلوفا لا يفتح المفعول له حروف ساكنة في الجمل
باله كذا الهمزة **فصل** المفعول من غير ان يفتح في علم تقدير
ومفعول من غير ان يفتح في علم تقدير وجوبه بواو جاز المفعول
وكذا الكساف بالضم لا يجر المفعول من غير ان يفتح ما في معنى
وتفتح ما في علم تقدير وركب الهمزة واجبا وتفتح
الهمزة المذكورة **فصل** في خبر المفعول ان كان منزه
مخففة وتفتح ان تفتح من استقام او شرط او انصب على ما في علم تقدير
اما وحده في غير ذلك ان يفتح المفعول من غير ان يفتح
وله منون بلام ابتداء او فتح مطلقا حله في الكساف في من خذوا
ضرب وعلوم او علم اخير ضرب زيد ما اراد اخذ زيد وما طهر
اخر الهمزة في حرف من مفعول على من الظاهر وقد وقع في علم تقدير
او يجر المفعول **فصل** في حروف الاستفهام في علم تقدير
مفعول مضاه او سببه او مقارنه او الاعداء والسوا عن لفظ او مضاه

اقضاد

من شرطه ويطهر وما لا بد على نافية او الناهية او على مثبت او الهمزة في كان
في مثل او شبهه في كثر الاله استعماله في علم تقدير وقد قيل للمفعول سببا او جزا
في حرف نافي جرح **فصل** في خبر المفعول من غير ان يجر عنه
والجرح به والتعجب من والهمزة والمفعول والهمزة محذوران عالم
وما حذف من مفعول به في خبر المفعول او في خبر المفعول في علم تقدير
الوزن واما الهمزة في خبر المفعول اسباب الهمزة في علم تقدير
يحل في خبر المفعول من المفعول من غير ان يفتح في علم تقدير
ان كان مفعول به في خبر المفعول ان كان له نوافه في علم تقدير
فيلزم الضبط اليهم في علم تقدير وقد وقع في خبر المفعول في علم تقدير **باب**
تأنيق العاقل في علم تقدير **فصل** واحد اذا نوافه من العلم
وشبهه متشابه في علم تقدير با تاخر غير سببي في علم تقدير
احدهما له كذا ما حله في علم تقدير وقد زيد والهمزة في علم تقدير
الهمزة في علم تقدير في الكساف في علم تقدير في علم تقدير
في علم تقدير في علم تقدير في علم تقدير في علم تقدير في علم تقدير
حرف المفعول من غير ان يفتح في علم تقدير في علم تقدير في علم تقدير
له وحده في علم تقدير في علم تقدير في علم تقدير في علم تقدير
وله في علم تقدير في علم تقدير في علم تقدير في علم تقدير في علم تقدير
دون شرط اخير المفعول في علم تقدير في علم تقدير في علم تقدير
فاع وقد الهمزة في علم تقدير في علم تقدير في علم تقدير في علم تقدير

فصل

الخو غير ختم ذوات مضافين الى زمان واستقيم **الفصل**
 في ضم حين قايما متاخر في نصفه ونظروا في هذا الجواب
 واقع في جميعهما او تقسما وكذا نظروا في هذا الجواب الحق
 اسم شهر رمضان اليه شهر وكذا نظروا في هذا الجواب
 والظاهر قوة زمانه واللام وقد يقيد اليه سلمه فاعلم
 انقطع عماد الفصل واسم زمان في جواب متى في الجمع
 والقبول ان صلح المظنون **لما فصل** في المظنون ونظروا
 مبني لا في كسبه انما هو في المظنون في المظنون
 اليها زمان علم في اربع مفعول بها ونظروا في هذا الجواب
 ان خففه وعن مفعول في كسبه في الاذن انما في المظنون
 خله في اللحن وفي ان يلحق اسم بعد مفعول في اللحن
 للمحاجة وتركها بعد بناء واما في كسبه في المظنون
 يلحق بها في المظنون في المظنون والظاهر في هذا الجواب
 بنا الى مصدر في المظنون في المظنون في المظنون
 لما يتقن كونه او في المظنون في المظنون في المظنون
 وقسم موقعا اذ وادونها في المظنون في المظنون
 ظاهرا ومقدف اسم بلفظ وقد يقيد بمذاق اسم بعد مفعول
 فعل وقاما للحن في المظنون في المظنون في المظنون
 او بعد ادراج المحاجة حرفا في المظنون في المظنون

لا نظروا في المظنون في المظنون في المظنون
 مع بعد بناء واما **منها** في المظنون في المظنون
 ايضا فان لا في المظنون في المظنون في المظنون
 وقاما في المظنون في المظنون في المظنون
 بمعنى ان صلح جوابا في المظنون في المظنون
 وقد يقيد في المظنون في المظنون في المظنون
 صلحا ولبا في المظنون في المظنون في المظنون
 فان في المظنون في المظنون في المظنون
 ونظروا في المظنون في المظنون في المظنون
 لفظ بمعنى ان في المظنون في المظنون في المظنون
 على رايه وليس في المظنون في المظنون في المظنون
 عموما وقاما في المظنون في المظنون في المظنون
 ومعنى او فظا في المظنون في المظنون في المظنون
 او ايضا في المظنون في المظنون في المظنون
منها اسما في المظنون في المظنون في المظنون
 عنوع المظنون في المظنون في المظنون
 على الفتح في المظنون في المظنون في المظنون
 واللام في المظنون في المظنون في المظنون
 القياس في المظنون في المظنون في المظنون

[illegible]

في المكس وله بنو الجود بنو الداء الرايين وله اسم له الجنية
 باعتبار اهل ارجان بنو بنو ابناء النقط الساخران مع اعاني
 عن المستنق من وليس قلب العاص على عن فخص احد من بنو
 للماذي وان عاد غير قبل استنق باله الصلح له بناء على المستنق
 العاص في ابنا او احد من بنو النقط الضم حوزا وصاحبه خذرا
 وفي حكمه المصاف اليه بنو ما جا اخو احد له زيد في بنو
 المستنق متوفا والمستنق بنو باعوا له بنو دون في بنو المستنق
 المستنق بنو المستنق اليه ما عايل على احد ما و ما مستنق
 بنو على خلفه فالكسافي **فصل** له يستنق باواة و اهل
 و عطف شيان و معي ذكر يد و بنو عامل مفر له بدلان
 خلفه فالتع وله بنو اسما الضم خلفه فالتع الصبر وله
 الكرم و فافا للكرم و السابق ما مستنق بنو او بنو الساخر عند
 توسط المستنق وان تاجر عنها فالكافي او في مطلقا في بنو فاه و
 او في بنو احد ما فروغا لظا المعنى وان يكن مفر و مطلقا
 ان لم يكن مفر و اذا المكن ان جبر في بنو له مستنق ما عليه عن
 على يقصر عليه ان كان العاص و احد و كذا ان كان غير واحد العاص و
 في العاصي **فصل** تكرر الهم بعد المستنق بنو او كيد في بنو ما له
 ان كان مينا عنه و له عطف بالواو ان تكرر في بنو كيد و لم يكن
 استنقا بعضي المستنقات فخص بنو العاص من مفرها ان كان

او تعظيم او تصغير او تقبر او وعيد خرجا جزاها عن فاعلها
 جودا محضا واعلموا ان الحق والخير احد ما لا يخرج من
 خلقه فالدرج والاعتقاد يقتضاها خلقه فانه يخرج من
فصل في الكلام على خبره غير متبع بدليل استقامته في جميعها
 وتفق عنه في غير موكدة ولا مقصودة بخلافه ثبتت عازمة قد اذ
 نسي بل او ما او ما عني اللفظ باله او او متواو او او متواو
 وواو الابداء وقد خالف الفير في العار من المصدر المذكور اجابها
 في انه سمي المصدر الكثر من الابداء الفير وقد خالفها اله عني
 ظهور الابداء وقد تعلقوا بالاضافة اليه عازمة قد اذ
 بل فيجعل على اله خبره عند السند ويثبت قد قبل المخرج الكا
 له او المتواو الكثر من كذا او وجو الفير ولو اذ الواو اق
 طر اذ قد وان عدم الفير و**فصل** لا محل لرب الفير
 ومن الكا سم خصية مالمه ما يتفق الكا في اله عازمة وخصية
 تعينه خبره صل او اسناد او محابة او نحو ذلك في غيرها
 اشياء قيام من مقامها وجواز اقرانها بالماو وحرر من
 كونا طمعه وقد تقرر جلدان خلقه فانه في **باب الفير** وهو
 ما في الخبرية من كونه مقصودا فضا من رايه وغير اما جاد
 واما في عدد الاصل من عدد او مثله او غيره او في كونه
 الكا وبقائه باضافه او توب او نون تيسر او جاد او شمس

يخرج لشيء بالبطل او شبهه وخرج بالاضافة ان حذف ما في الهمزة
 اله ان كونه توبنا طامرا في عن خلقه ما في الفير او متعلقا به
 ما واحد عشر درهما ما كذا ما له وكونه او كونه في الفير او
 تصحبه او مضافا اليه صلها لاجل الفير تعينه في غير محله عاصم
 اضافة منه القدر ان كان في الكا في معنى الكا وكذا اضافة من
 باليعنى فان يورح به حجة اله اضافة في الفير عن الفير
 المصوب في غير الاول من كونه حاله وفاقا له في الجاد في اظهار
 حرج ما ذكره في هذا الفصل ان في غير عدد او كونه في الفير
 غير الجاد مضافا اليه بغير توبنا طامرا اله مضافا اليه
 فان في الاخبار في اله او في الفير او في الكا في العود ان
 على من وعني به اله كونه حاله والوجود استعماله في
 قصد الفير ولين الجاد في طامرا ما قبل ان اخذ معنى ما في خبره
 لم يتجدد او لم يزل او اذ الفير له واذ مضافه او كونه مصدر
 التاوي واذ الجاد في جمان او في في محروا او في وعني
 الجاد تعينه لفظا فيقدر ينكره او في تاهم بعينه بغيره او جرح
 محذوف او بضم على التسمية للمعروف على الفير حكوما بغيره
 الكوفين ولا ينع تيقن الفير على ما ان كان خلقه فاداما الكا
 والماد في الكا ويصح ان يكون باطلا وقد يستباح الفير
باب العدد من مائة غير مائة واحد منصوب على التفسير

يجوز من فعله عنها الى ما لا يملكه اكل فعل خلقى الفاعل ايد
 او تعجب قد فعل فاعل حيا زاية فاعل افضل تعجا **باب**
التعجب منفع منفعوله يوازن افضل فعله له اسما خلقا
 للكونين غير الكسافي تعجا عنهما مقدم بمعنى من له استغناء
 خلقه فالعصم ولا موصو خلقه لا خلقه في حقيقة وكما
 افضل خبره له امر محذور افضل المعج من باب ان لا زنة وقد
 ان كان ان وصلها وموضو بالاعلية لا نصب بالتعجب خلقه
 والاعتراف وان خروف واستند الخبر ان مرنا وخراف
 كما استند له من تعجب الخبر والنهر من تعجب وربما استند
 وله مع الهمزة مخوف واذا علم جاز في مطلقا وربما اكد
 وله بكونه مصدر فعل مخوف افضل **فصل** **نعم** افضل التعجب
 ما عني المصدر في الهمزة او في الهمزة افضل للمصدر من تعجب
 عينها افضل الضعف وتضع افضل مقودا على الجماع خلقه
 له بن كيان في الطراد وقاس افضل عليه وله يقربان
 غير المعجب ان لم يقرب بها وكذا ان تقوى بها وكان غير طر
 حروف خبر وان كان احدهما فاعل وفاعل التمر او الحرجي والاداسي
 وابو خروف والسلمو من فعلها عند ان كيان له التناهي
 ويحرم منقوله بها خبر ما ذكر في الراك فاعله له فاعله
 من منقوله ما او جعله وبالع ان كان من عند غير وان كان من عند

فصل

جزمها كان يندى ويوفى في المعج من كذا زيد الشعر الباني
 عمرو بن عبد قيا كذا زيد الشعر الباني من اذن عمر البني
 ويضرب كذا خبر يور عليه بافضل له خلقه فاعله كذا خبر **باب**
 الضيق من فعله في الجود تام منصرف فاعله كذا خبر
 من المصروف له بغير فاعله بافضل فعله وقد بينا من فعله
 ان في اللبى من افضل فعله مع امر او جود من خبره فاعله
 افضل فاعله وفاعله السبورة وبابا خبره من فعله او فعله
 وقد عني في التعجب من فعله من صوت الزرط كاي في من غير
 يوفى في التعجب من فعله من صوت الزرط كاي في من غير
 ان في صوت الزرط فاعله المصدر ما للتعجب من مضافا اليه
 بعد ما اسندوا اسند وخوفه وان في الهمزة افضل في الضيق
 حي به صر لما المصدر في خبره ما للتعجب من بعد ما اسندوا اسند
 وخوفه **باب** **افضل** **الفضل** بصل للفضل من ان
 اسما ما ضيع من في الفعل على نحو ما سبق من اطلوا وندى
 وبناء اسند وندى وبه وندى اسما مصدر المحو المخرق
 خلقه خبر واسم الفضل وندى في الفعل وندى افضل الفضل
 الافراد والذكر وان لم يوصو المصروف خبره وندى ببناء
 فاعله كان المصروف اسم اسندوا او مضافا اليه وقد بينا من فعله
 ونحوه وما الاصل فاعله على المعز من خبره فاعله من اسندوا الفضل

ما

التي او قد يراد به ان كان في الفعل خبر حروف المعاني
فكانت في خبره خبرا له فصح المكون غير العار له وهو مضاف الى غير
مفيد له او قد يراد به ان كان في الفعل خبر حروف المعاني
فصل في قولنا بالاضطرار ما هو الا ان في قوله فادركوا
وان قيل في اضافته في خبره ان في قوله فادركوا
العار له في قوله فادركوا فانه بن السرا وله بن السرا
اليه وشد اظلي واطلم واستمال عار يادون في خبره في قوله
مولا باسم فاعل او هو شبهه مطرود عند اب الصابون والاصح قصر
وزعم انه فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
وهو افضل امرأة وهما افضل حليفين في خبره فادركوا
افضل نسوة صاه بنوه المراهق له في خبره فادركوا
ارايتم اني اوجعكم فادركوا في خبره فادركوا
مكونه في خبره فادركوا في خبره فادركوا
بهي على الضم ورايا اعطى في خبره فادركوا
جر مجرر فاعل في خبره فادركوا في خبره فادركوا
في الخبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
وله في خبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
حسني في خبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا

او قد يراد به ان كان في الفعل خبر حروف المعاني
افضل ولا يفسر له وقد يراد به ان كان في الفعل خبر حروف المعاني
على ان في خبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
اسم المفعول وهو المفعول الذي لا يجره حرف جار في الخبره فادركوا
على المضاف في الخبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
وفي خبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
في خبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
مفعول في خبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
او مفعول في خبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
فصل في قولنا بالاضطرار ما هو الا ان في قوله فادركوا
وغيره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
او مفعول في خبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
ومفعول في خبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
مفعول في خبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
به او مفعول في خبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
بهي في خبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
بالفعل في خبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
والفعل في خبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا
جاء في خبره فادركوا في خبره فادركوا في خبره فادركوا

[illegible][illegible]

٣٨ كلا وكلتا ولا يضافان الا الى معرفة شانه لفظا ومعنى او
 معنى دون لفظ وقد تفردوا بالعطف اصطرا او منها
 ذروا فروعها ولا يضاف الى اسم جنس ظاهر وكذا
 اولوا والآت وقد يضاف ذو الى علم وجوبا ان قرنا
 وضعا والافخرازا وكلاهما سمع والغالب في ذي الجوزان
 الا لثابتها اضيف جمعه الى ضمير غائب ومخاطب ولانها
 معنى لفظا اسما كقبل وبعد وكان بمعنى اهل ولا يضاف
 غالبا الى علم من يعقل وكل غير واقع تركيد او تعار وهو
 عند التجرى معنى الاضافة فلا يدخل عليه ال وشد تكثيره
 وانما فيه وتعين اعتبار المعنى فيها له من ضمير وغير ان
 اضيف الى شركة وان اضيف الى معرفة فوجهان وافرادا كالكا
 وكلتا اجود من ثنية وتعين في نحو كلنا كليل صاحب **فصل**
 ما افرق لفظا من اللان في الاضافة معنى ان نوى تكثيره او
 لفظ المضاف اليه او عوض منه شوب او عطف على المضاف
 اسم عامل في مثل المذروف لم تغير الحكم وكذا العكس هذا
 الاخر وان لم يسموا التثنية واللفظ المضاف اليه ولم يثبت
 التثنية ولا العطف على المضاف على الضمان لم يثابه ما
 لا يلزمه الاضافة معنى **فصل** تصاف
 اسما الزمان بهيئة غير المحدودة الى الجملتين وجوبا ان

الاضافة وجوزا واجبا ان لم تلزم وصدرت الجملة بفعل
 مبنى فان صحت باسم او فعل معرب جازا الاعراب بالجملة
 والبناء خلافا للبصريين وان صدرت بلا التثنية في اسمها
 على ما كان وقد يحذف وينفع وان كانت المعمولة على ليس او
 ما اختها لم يختلف حكمها ولا يضاف اسم زمان الى جملة اسمية
 غير ما فيه المعنى الا قليلا وقد يضاف اي بمعنى علامة
 الى الفعل المقترن بحرف او مقترنا بما المصدرية والثانية
 وثالثا كما في الاضافة الى المقترن بالتثنية لدن وريث وقد
 يفضل لدن والحين بان وريث بما رقا الى اذهب بذي قلم
 اي بذي بلامتك ولا بد بذي قلم ما كان كذا ويختلف فاعلا
 اذهب وقلم بحسب المخاطب ويعد ضمير من الجملة الى اسم
 الزمان المضاف اليها ناد ويجوز في ماى الاكثر بناء
 اضيف الى مبنى بن اسم ناقص الدلالة لم يشبه تام الدلالة
فصل يجوز حذف المضاف للعلم بملقنا
 اليه ومطرحا يعرب باعرابه المضاف اليه قياسا ان اشع
 استبداه به والاسماء عاوي في اقامه مقامه في التثنية والثانية
 وجهان وقد يختلف في التثنية ان كان المضاف مثالا وقد يحذف
 مضافا مضاف اليه ويقام ما اضيف اليه المضاف او ما اضيفت
 اليه صفت الثاني محذوفه مقام ما حذف وقد يقام مقام

٣٩ مضاف محذوف مضاف الى المحذوف وقاير مقامه رابع و
قد يتبع عطف الى مضاف الى رابع عن الثاني والثالث
ويجوز الجبر بالمضاف محذوف واثر عطف متصل او منفصل بيلا
سبق بمضاف مثل المحذوف لفظا ومعنى وبما جبر للضمان
المحذوف دون عطف ومع عطف متصل بغير **فصل**
يجوز في التعريف مضاف بالظرف والجار والمجرور ويقع
ان قلنا به والافضعه ومثله في الضعف الفصل بمفعول به
متعلق بغير المضاف وبما على مطلق او بناء ونعت وفعل ملحق
وان كان المضاف مصدرا جازا ان يضاد فظا ونرا الى ما عمله
مفعولا بمفعوله وبما فصل في اختيار اسم الفاعل المضاف
الى المفعول بمفعول اخر او جار ومجرور **فصل** الرابع
بناء اعراب العرب اذا اضيف الى يا المتكلمه ظاهرا في الثاني
مطلقا وفي المجموع على حده غير منع وبما سواهما مجروران عندنا
فيما سوى ذلك ويكسر تلوهما ان لم يكن حرف لين يلي
حركة وتفتح الياء او قسكن وان فودى المضاف اليها اظه
غير تخصيص جازا ايضا حذفا وقلها القاء الاستعلاء عنها بالفتح
وبما وردت الثلاثة دون ذاء وقد يفتح فيه ما قبل الياء
المحذوفه ونوى الاضافة وتفتح في الحالين بعد حرف اللين
الى حركة ويدغم فيها ان كان ياء او واو وان كان الفاء

غير نثية جازا في لغة هذيل القلب والادغام وبما كسر
مدغما فيها او بعد الف ويجوز في يا باخا اي واخا وفافا
لاي العباس وحذف ييم الفه مضافا اكثر من شدة وفي مع
حذف اليم واجب **باب** **القائ** وهو
ما ليس خبرا من شارك ما قبله في اعرابه وما سله مطلقا وهو
توكيد نعت او عطف بيان او عطف نسق او بدل ويجوز له
من المتبع بما لم يتحقق بانه ان لم يكن توكيد ونعت منهم او به
ولا يقدم مفعول تابع على متبع خلافا للتوكيد **باب**
التوكيد وهو معنوي ولفظي والمعنوي التابع الرابع هو
اضافة الى المتبع او ان يراد به المخصوص ومجبه في الغرض الاول
بلفظ النفس والعين منصرفين مع المضاف مجموعين مع غيره جمع
فله مضامين الى ضمير الموكد مطابقا له في افراد وغيره ولا يوكد
بهما غالبا ضمير رفع متصل الا بعد توكيد منفصل ومنصرف
جواز جرهما بيا في ابدته ولا يوكد شئ ضميرها الا بكلا وكلا
وقد يوكدا ما لا يقع في موضع واحد خلافا للأنش وخجسته
في العند من المثلثا تابعا للذي اجزاء يقع ونوع بعضها من قوله مضافا
الى ضمير بلفظ كل او جمع او عام وقد يتبع ضميرها عن كليهما وكلاهما
عنها وبالاضافة الى مثل الظاهر الموكد بكل عن الاضافة الى ضمير
ولا يتبع ضمير اضافة خلافا للفعل والنحو لا يتبع اجمع و

لا يعمد خلافا للكوفيين ومن وافقهم وتبع كلهم اجمع كلهما
 جمعا وكلهم اجمعون وكلهم جمع وقد يفسر من كل وقد
 يفسر بما ياتي من كنه ويضع ويتبع بدا الترتيب او دونه
 وقد يفسر ما وضع من كنه عن ما وضع من جمع وربما نصب اجمع
 رجما حاليين رجما ههنا كهما على الاصح وتديرا دف جمعا محقة
 فلا يفيد تركيدا ولا يفيد تركيد معارف ومطوف عليه الا
 اذا اتحد معنى ما يليها وان افاد تركيدا تركيدا التكرار جازوقا
 للاخفش والكوفيين ولا يحذف المؤن ويقام المؤن مقامه على
 الاصح ولا يفضل بينهما اما خلافا للفراء واجرى في التوكيد
 مجرى كل ما افاد معناه من الضرع والزرع والهيل والهيل
 واليد والرجل والظهر والبطن ولا يسل العامل شيء من الفاظ
 التوكيد ومن على حاله في التوكيد لا يعمد عامة مطلقا وكلا
 وكلا وكلتا مع الابتداء بكثرة ومع غيره بقله واسم كان في نحو كانت
 كلتا على طاعة الرحمن ضمير الشأن لا كلتا بل من تابعه كل معنى
 كامل واضافته الى مثل يتروعه مطلقا نقا ولا تركيدا وميل
 اعتبار المعنى في خبر كل ضا فان التكرار لا يضاف الى معرفة ولا
 تقدير في اجماع الاتحاد الوقت وهو ككل في افاده
 العميم مطلقا خلافا للفراء **فصل** التوكيد
 اللفظي عادة اللفظ او يقرب منه بواضع معنى وان كان المؤن كونه

ضمير اتصالا او غيرا غير جواب لم يمد وفي غير ضرورة الـ
 معمره بمنى عامه او لا او مفعولا فان هذا ولا او مفعولا
 عمدا ولا بمسول ظاهر اختيار عمدا الموكد ضمير وفعل المجلد
 يتم ان اثنى البر اجمعه من وصلتها ويؤكد ضمير الرفع المفضل
 المفضل مطلقا ويجعل المؤن المنفصل في نحو رايتك اياك تركيدا
 لا بد لا ونا خلافا للكوفيين **باب** **الف**
 وهذا التابع المنصرف بالاشتقاق وضما او تاء لا سبوقا لتخصيص
 او تميم او تفصيل او مدح او ذم او ترحم او انها ما او تركيد
 ويدافع التبعية في التعريف والتكيد وانه في الافراد وضمة
 والتكيد والتأنيث على ما ذكر في اعمال الصفة وكذا متعارف
 الاختصاص او سابجا اكثر من كونه فاقا ودعا في الخبر غير
 ما هو له وفي رابط ان من اللبس وقد يفيد ذلك التوكيد
فصل المنصرف بمفعول او جملة كالمفعول بها
 متعرقا لكثرة او مصروف بالجنسية وقد تروا الظلية بحكمة
 بقول محذوف واقع نقا او شبه وحكم عايد المتعربها حكم عايد
 الراقية صلة او خبرا لكن المحذوف من الخبر قليل ومن الصفة
 كثيرا ومن الصلة اكثر وشمس المنصرف بها اسم زمان مجازا وحذف
 عايدها المجرد وبقى ورون وصف ويجوز ايضا حذف المجرد
 بمن عايدا على ظرف او غيره ان يبين معناه والمفعول مشتق لتأني

محذوف

٤١
 او منقولاً او جازماً ابداً او في حال دون حال فالجاري ابد
 كلوه في وجوبه وصحح وشهدل وذي معنى صاحب و
 فروعه والى واللات واسما الفيت المقصود والجاري في حال
 دون حال مطرد وغير مطرد فالطرد اسما الاشارة غير المتكلمة
 ودو الموصولة وفروعها واخرها المبدأ بضمير وصل ورجل ينجي
 بمعنى كامل او صاف الى حد ارسو داي خاضا الى الكرة فاشل
 المنعوت معنى وكل وعد ومن مصافات الى اسم اجنبى كقولنا
 المنعوت وغير المطرد الفت بالمصدر والعدد والقيام بهما هـ
 معنى لا يتم بانه ستر له المشتق وينصب الى المنعوت به حالا
 بعد معرفة وما في نحو جعل ما شئت من رجل شرطية عند الجواب
 لا مصدرية منعها خلافاً للفارسي **فصل** يفت
 نعت غير الواحد باللفظ اذا اختلف وجميع اذا اتفق ويقلب
 التذكير والعقل عند التثنية وجوبا وعند التثنية اختيارا و
 تعدد الماثل واتحد عمله ومعناه ولفظه ارجسته جازا لا يجمع
 مطلقا خلافاً لمن خصص ذلك نعت فاعلى فعلين وخبري مبتدأ
 فان عدم الاتحاد وجب القطع بالرفع على ضمير مبتدأ او الجيب
 على ضمير فعل لا يوجب منع الاظهار في غير تخصيص وجهه في
 نعت غير موكد ولا ملتبس ولا جاز على مشار بدوان كان لشكوة
 فتشترط تاخره عن اخر وان كثرت نعت معلوم او منزل

منزلة اقبلت او قطعت او اتبع بعض دون بعض وقم
 المتبع وقد يلى الفت لا او اما فتح تكررها مقرونة
 بالواو ويجوز عطف بعض النعوت على بعض فان صلح
 الفت لمباشرة العامل جاز تقديمه قبل لانه المنعوت واذا
 نعت بمفرد وظرف وحل قدم المفرد واخرت الجملة
فصل من الاسماء ما يفت به وينعت كاسم
 الاشارة ونعته مفعول الخاضع وان كان جامداً
 فهو عطف بيان على الاصح ومنها ما لا يفت ولا يفت
 به كالضمير مطلقا خلافاً للكسائي في نعت ذى النية وبها
 ما يفت ولا يفت به كالعلم وما يفت به ولا يفت كاي
 السابق ذكرها **فصل** يفت مقام النعت
 كثيراً ان علم جنسه ونعت في ظرف وجملة او اجزاء
 بشرط كون المنعوت بمعنى ما قبله من مجرور عن اوف وان
 يكرر كذلك لوصف الظروف والجملة مقامه الا في شعرو
 استغنى لزوماً عن موصوفات بصفاها فخرت مجرى الجملة
 ويعرض مثل ذلك لقصد العموم وقد يكفي منه النعت
 لفظه للعلم به **باب عطف ابيان**
 هو التابع الجارى مجرى النعت في ظهور المتبع وفي التوضيح
 والتخصيص جامداً او بمنزلة ويوافق المتبع في الافراد

منها

٤٢ رصده وفي الذكر والتأني وفي التعريف والتكثير خلافا
 لمن التزم تعريفهما ولمن اجازتهما الفضا ولا يمنع كونه احض
 من المتبع على الاصح ويجوز جعله بدلا الا اذا اقرن بالبعد
 منادى او تبع محسورا باضا فصفة مصدرة بال وهو غير
 صالح لاضافتها اليه وكذا اذا اقرن تابعا للمنادي فانه ينصب
 بعد مصدرب وينصب ويرفع بعد محسور وجعل الزايد بياننا
 عطفا او لم نجعله بدلا **باب البدل**
 وهو التابع المستقل بمعنى العامل تقديره دون متبع وبدل
 المتبع ويخالفه في التعريف والتكثير ولا يبدل مصدرا من محسور
 ولا من ظاهر وما ادهم ذلك جعل تركبها ان لم يقدرا خرابا
 فاما المحدث معنى مسمى بدل كل من كل ووافي ايضا في التكثير
 والتأني وفي الافراد وصديده ما لم يقصد التفضيل وقد جعلت
 لفظا ان كان مع المضاف زيادة بيا ولا يتبع ضميرها ضم في غير اطله
 الا قليلا ويسمى بدل بعض ان دل على بعض الاول وبدل التام
 ان بان الاول وجه الاستغناء به عنه ولم يكن بعضه وبدل
 اضربا او نداء ان ما في الاول مطلقا وقصدا ولا يبدل
 غلظ ويختص بدل البعض والاشتمال بايناهما ضمير المحاضر
 كثيرا وتضمن ضميرهما في قوله تعالى **فقد**
 المستل في بدل الاشتمال هو الاول خلافا لمن جعل المضاف والمضاف

والنكر

والكثير كون البدل مقيدا عليه وقد يكون في حكم الملقى وقد يستغنى
 في الصلة بالبدل عن لفظ البدل منه ويقدر البدل عن لفظ
 البدل منه بضمرة الاستفهام ان تضمنت بسوء معانيها وقد
 تبدل لجملة من مصدرة وبدل فعل من فعل موافق في المعنى
 مع زيادة بيان وما فضل به مذكروا كان واذا فيه البدل
 البدل والقطع وان كان غير وافي بعين قطعه ان لم يوافقه
 محذوف ويبدأ عند اجتماع المتابع بالفت يعطف اليان ثم
 بالتوكيد ثم بالبدل ثم بالنفي **باب المعطوف وعطف الفرس**
 وهو المجرول تابعا باحد حرفيه وبني الزايد والقارون ثم حتى و
 امر واو ويبدل ولا وليس منها لكن وفاقا ليس ولا واما رقتا
 له ولا نكيان وافي على ولا الا خلافا للتوكيف ولا اي خلافا
 لصاحب المتن فالشئ الاول مشترك لفظا ومعنى وبدل ولا
 لفظا لا معنى وكذا امر واو ان اقتضيا اضربا با وتقدر الزايد
 ويكون تبعها في الحكم محتملا للعبية برحمان والتاخذ بكثرة
 والقدم بقله وعدم الاستغناء عنها في عطف ما لا يستغنى
 عنه ويجوز ان يعطف بها بعض متبوعها تفضيلا وما مل من ضمير
 على عامل ظاهر يجمعها معنى واحدا وان عطف على مفعول غير
 مستغنى ولم يقصد العبارة وانها لا للموكة وقد عليها زيادة ان
 امن اللبس ويقال في شرفم وثمت وثمت وينسبها القافي

القريب وتفسر ثم بالمجسلة والفاء العاطفة جلة او صفة
 غالبا ويكون معها مهلة وتفسر ايضا بعطف مفضل على محيل
 تخدين معنى وتبين الاكفاء بضمير واحد فيما تضمنه جملتين
 موصلة او صفة او خبر وقد يقع موقع ثم وثم منها وقد
 يحكم على الفاء وعلى الواو بالزيادة وفاء للاخش وقد يقع
 ثم في عطف المقدم بالزمان اكفاء بفتح الهمزة المعطوف
 بحيث بعض متوسعه او كعضد وغاية له في زيادة او نقص
 مفيد ذكرها وان عطف على مجرد وولزم اعادة الجازم ما
 لم يتعين العطف ولا يقتضي ترتيبا على الاصح وام متصلة و
 منفصلة ومقطعة والمتصلة السبوقه بصدده صالح موضعها الا
 وربما حذفت ونفيت والمقطعة ما سواها ويقتضي اضرابا
 مع استغناء ما ورد منه وعطفها المفرد قليل ومفضل ام ما عطف
 عليه اكثر من وصلها او اولئك او قسرين مجرد او ايهام
 او اضراب او تخيير وتماقب الواو في الاباحه كثيرا وفي
 عطف المصاحب والمؤكد فلا وتماقن ولا بعد النفي و
 النفي مع اما شك او تخيير او ايهام او قسرين مجرد وفي
 ههنا لغة قهقهة وقد تبدل سيجها الاولى باء وقد يستعمل
 عن الاولى بالثانية وباء عن اما وربما استعمل عنها بالاول
 وربما استعمل عن وان واما والاصل ان وقد يستعمل

اضطرابا

اضطرابا والمعطوف بل بقدر بعد تقريره في ان في صحيح
 او موقولا او بعد ايجاب المذكور موطاة او مرد وداو مرجوع
 عنه وقد يكون بل رجوعا عما على المقدمة او بينها على حجابان ما
 وفي المتأخره وتزاد لا قبل بل لتأكيد التقرير وغيره ولكن قبل
 المقدر بعد فهي ان في كل ويعطف بلا بعد اما وخبر منت
 او ناء **فصل** لا يشترط في صحة العطف وقوع
 المعطوف موقع المعطوف عليه ولا تقدير العامل بعد العاطف
 بل يشترط صلاحه المعطوف او ما هو معناه لمباشرة القائل
 ويضعف العطف على الضمير الرفع المتصل ما لم يفصل بتوكيد
 او غيره او يفصل العاطف بلا وخير نصب المتصل في
 العطف عليه كالتأخر ومثله في الحالين الضمير ان المفصلا
 وان عطف على ضمير جرد اختيار اعادة الجازم ولم يلزم
 وفاء اليونس والافش والكوفيين واجاز الاخش
 المعطف على عاملين ان كان احدهما جارا وانصل المعطوف
 بالعاطف او انفصل بلا والاصح المنع المطلقا وما اوهم الجواز
 فحبه بحرف مدلول عليه بما قبل العاطف **فصل**
 قد يحذف الواو مع معطوفها ردة ونه وبنار كما في الاول
 القارام وفي الشا او ويعني عن المعطوف عليه المعطوف
 بالواو كثيرا والفاء قليلا وتندرد للسمع او وقد يقدم

المعطوف بالواو للصيغة وان صلح المعطوف ومعطوف
 عليه مذكور بعدهما طابقهما بعد الواو وطابق احدهما
 بعد الاو او قبل ولكن وجاز الرفعان بعد الفاء ونحو
 يطفئ الفعل على الاسم والاسم على الفعل والماضي على المضارع
 والمضارع على الماضي ان اتحد جنس الاقوال والخطا بالثاني
 وقد يفصل بين العاطف والمعطوف ان لم يكن شاك بطرف
 ارجاء ومجرد ولا يخص بالشعر خلافا لابي علي وهذا
 كان محمدا اعيد الجار او نصب بفعل مصدر **باب**
النداء المنادي منصوب لفظا او قد ينادى بانادي
 لان ما الاضمار اسقيا بظهور معناه مع قصد الانشاء و
 كسرة الاستعمال وجعلهم كعرض منه في القرب ههنا و
 في البعد حقيقة او حكما ايا اوهيا ايا او اى ولا يلزم الحذف
 الا مع الله والمنشآت والتعجب منه والمندوب ويقبل جندته
 مع اسم الاشارة واسم الجنس المبني للنداء وقد يحذف المنادي
 قبل الاسم والدعاء فيلزم يا وان وليها ليت او رب او جذا
 فهي التنبيه لا النداء وقد يعمل عامل المنادي في المصدر و
 الظرف والحال وقد يفصل حرف النداء بامر **فصل** في
 المنادي لفظا او تقدير على ما كان يرفع به لو لم يناد ان كان
 ذا تعريف مستدام او حادث بقصد واقبال غير مجرد و

باللام ولا عامل فيما بعده ولا يحل قبل النداء بطفئ فسق
 ويجوز نصب ما وصف من معترف بقصد واقبال ولا
 يجوز نصب المضاف الصالح للالف واللام خلافا لقلب وليس
 المبني للنداء معوج الفت خلافا للاصمعي ويجوز فتح ذى الضمة
 الظاهرة اتباعا ان كان علما او وصف بان متصل مضاف
 الى علم لان وصف تعبيره خلافا للكوفيين وربما ضم
 الابن اتباعا ويطبق بالعلم المذكور نحو يا فلان ابن فلان ويصل
 ابن صل وباسيد ابن سيد ويجوز فتح ذى الضمة في النداء
 موجب في غيره حذف تنوينه لفظا والفتا في الحالين
 خطأ وان دون فلا ضرورة وليس مركبا فتكون كمن في اتباع
 ما قبل الساكن ما بعده خلافا للفتا في الوصف بانه كالمندوب
 بان وفي الوصف بيت في غير النداء وجها ومحدد وثوب
 المنقوص المعين بالنداء وثبت ياره عند التحليل لا عند الوضوح
 فان كان ذا اصل ثابت الياء باجماع ويترك مصغرا او
 نصب ما فوق اضطرارا من منادي مضموم **فصل**
 لا ياء شذوفا للنداء في السعة والالف واللام غير المصدرة
 بها جله مسمى بها او اسم جنس مشبه به خلافا للكوفيين في
 احارة ذلك مطلقا ووصف بمصغريهما الجنسي المرفوع الى جوار
 مصدر بهما او باسم اشارة الى مضمومة متلوة بها التنبيه و

٤٩ او توجعا لكونه محل المر او سببه ولا يكون اس حن
 مفردا ولا ضميرا ولا اسما اشاريا ولا موقفا لصلته ^{بعضه}
 ويساوى المنادى في غيره ذلك من الاقام والاحكام
 وتعين اليا وه واعند خوف اللبس ويلحق جوازا اخر
 ما تم به الف تقع لها متلوها متحركا ويحذف ان كان الف
 او تنوين او ياء ساكنة مضافا اليها المندوب وقد يقع
 ويلحق الف الذبقة نعت المندوب والمجرب ورافضا فمفعلة
 ويقاس عليه وفاقا لليون وقد يلحق منادى غير مذكور
 ولا مستغاث خلافا للسيبويه وتليها في الغالب سائلة
 ومقلبة هاء ساكنة محذوف ومضاف وربما تنسك
 او مضمومة ويستغنى عنها وعن الالف فيما آخره الف
 وهاء ولا تحذف ههنا ذى الف التانيث المندوبه
 خلافا للكوفيين **فصل** يدل من الذبقة
 مجازا ما وليت كسرة اضماء او ياء او ضمة او واو
 وربما حمل من اللبس على الاستغناء بالفتحة والالف
 عن الكسرة والياء وقبلها ياء بعد نون اسم شى جان
 خلافا للصيرين ولا قلب بعد كسره فعال ولا بعد كسرة
 اعراب ولا تحرك لاجلها شون بكسر ولا فتح ولا تنطق
 عنها بالفتحة خلافا للكوفيين في المسائل الاربع

باب افعال الزنة السنداء وهو من فلة
 ومكرمان وملا مان وملا مان وملا مان وملا مان
 الى فضل في سبب المذكر والى فعال مبنا على الكسر في سبب
 وهو الذى يعنى الامر مقيان في الثلاث في الجرد وفاقا للسيبويه
 وقد يقال جعل مكرمان وملا مان الكاع من الضرو رات
باب ترحيم المنادى محذوف ترحيم المنادى المنى
 ان كان ثنائيا بالها مطلقا او على زائدا على الثلاثة محذوف عجزه
 ان كان مركبا ومع الالف ان كان اثنا عشر او اثنا عشر
 وان كان مفعلة او مفعلة اخره مصحفا ان لم يكن هاتان
 بما قبله من حرف لين ساكن زائدا مسبوق بحركه جافسة
 ظاهرة او مقدره وبالكسرة من حرفين والافغير مصحوب
 خلافا للضراء في نحر عماد وسعيد وشعوبه والجرى في نحو
 فردوس وعذوق ولا يرحم الثلاثى المحرك الوصل العادى
 من هاء التانيث خلافا للكوفيين الا الكاسى ويجوز ترحيم
 الجمله وفاقا للسيبويه **فصل** تقدير شوت
 المحذوف للتدخيم اعرف من تقدير التام بدونه فلا يغير على
 الاعرف ما بقى الا بتحويل اخر تلافيا وكان مدغما في المحذوف
 فمعه ان كان اصل السكون والافيا حركه التى كانت لفتحها
 لاكثر في رد ما حذف لاجل او الجمع ولا يمنع الترحيم على

الاعرف من غير غور خلافا للنداء في التزام حذف ما و
 وتعين الاعرف فيها بهم تقدير تمامه تدكير ثبوت و
 فيما يلزم بتقدير تمامه عدم التفسير ويعطى احد المقدر التمام
 ما يستحقه لم يتم به وضعا وان كان ثانيا ذا ليدن ضعف
 لم يعلم له ثالث وحيث ان علم **فصل**
 قد يقدح حذفها الثالث ترجيحاً فتم مفتوحه ولا يفعل
 ذلك بالغه المحذورة خلافاً لقدم ولا يستغنى عنها في الوقت
 على المرحم بحذفها عن اعادتها وتوضيح الف منها ويرحم
 في الضرورة ما ليس نادى من صاح للنداء وان خلا من
 عليه وهما نانت على تقدير التمام باجماع وعلى نية المحذوف
 خلافاً للبره ولا يرحم في غيرها نادى عار من الشرط الا
 ما شد من باصاح واطرق كرى على الاشهر شاع تجيم
 النادى المضاف بحذف اخر المضاف اليه ونذر حذف
 المضاف اليه باسده وحذف اخر المضاف **باب**
الاختصاص اذا قصد المتكلم بعد ضمير محضه او يتاركة
 فيه تأكيداً لاختصاص اولاه ايا معطياً ما لها في النداء الا
 خرفه ويقود مقامها منصوباً اسم دال على مفعول الضمير
 بالالف واللام او الاضافه وقد يكون على وقد يلى هذا
 الاختصاص ضمير مخاطب **باب**

تقدير

الحذير والاعزاء وما للوجهين نصب
 تحذرا يابى واما ما معطوفاً عليه المحذور وتحذير اياك
 واخواته وفقتك وشبهه من المضاف الى مخاطب معطوفاً
 عليهن المحذور وباضاف ما يلق من مخ او اق وشبههما
 لا يكون المحذور ظاهراً ولا ضميراً غائب الا وهو معطوف
 وشذابه راي الشراب من وجهين ولا يلزم الاختار الا
 مع ايا او مكرراً ومعطوف ومعطوف عليه ولا يحذف
 العاطف بعد ايا الا والمحذور منصوب باضمار صاحب
 اخر او مجرور بهن وتقديرها مع ان يفعل كاف وحكم الضمير
 في هذا الباب مكرراً معطوفاً عليه حكمه في غيره وينصب
 المفعول بظاهراً مفرداً او مكرراً ومعطوفاً عليه باضمار
 الزم او شبهه ولا يمنع الاضمار دون عطف ولا تكرار
 ربما وقع المكرر ولا يعطف في هذا الباب الا بالواو
 كون ما يليها مفعولاً لمعه جاز **فصل**
 الحق بالتحذير والاعزاء في التزام اضمار انصاب مثل
 وشبهه محذورتها وقرراً وامراً ونفسه والكلاب على البقر
 واحتفاء وسوكيلة ومن انت ريد او كل شئ ولا هذا
 ولا شئ جرح وهذا ولا رعايتك وان تاتى فاهل الليل
 واهل النهار ومرجبا واهلاً وسهلاً وعذيرك وديار

٤١
 الالحاب باضارا اعطى ودع وارسل وابتاع ويذكر اضع
 ولا تتركب ولا اقهرهم وتجند واصبت وانيت ووطيت
 واحضر واذا ذكر ويصل بهذه ما يتلزم عامله عامل ما
 قبله او يضمن معناه وصفا وما هو في المعنى مشاركا لما قبله
 في عامله او فيما باب عنه ولا يمنع الاظهار ان لم يكن
 الاستعمال وربما قيل كلاهما ونحو كل شيء ولا شئمة
 ج ومن انت زيدا اي كلاهما الى كل شيء اسم ولا
 تركب ومن انت كذا ملك زيدا وذكر **باب**
اسم الفعل وما ينهيا لما ضيفا المجرى مبني المثال
 فعل وفعل وفعل وفعل فعل المعنى مطبوع عليه ما هو قائم
 به او مطبوع عليه او شبيه باحدهما ولا يرد يا العين
 الا هو ولا تصدق باي الالام الا هو ولا مضاعفا الا
 قليلا شذوكا ولا متعددا الا بضمين او تحويل ولا غير
 مضمر غير مضارعه الا بداخل وكثير في اسم فاعله
 فاعل وفعل وفعل فاعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل
 وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل **فصل**
 حق عين مضارع فعل الفتح وكسرت فيجهن ومن وثق
 ووفق وولى ووذق وورع وورم وورى الخ وفي
 مضارع حب ونعم ونس ونيس وبيس وورع وورع

ووله ووهل وجهان واستغنى في ضلكت تغزل وورى
 الزيد يرى وفصل الشئ يفضل مضارع فعل عن مضارع فعل
 ولزم من فعل اكثر من تعدد ولما غلب وصفه للنعوت
 الا لا ريت ولا عداض والالوان وكبد الاعضاء وقد
 يشترك فعل ويعنونه لزم ما في الياء الالام ومما عا في
 غيره ويطاوع فعل كثيرا وتكبن عنه وعين فعل
 وشبهها من الاسماء لغة تعجمة **فصل**
 اسم الفاعل من متعدى فعل على فاعل ومن لازمه على فعل
 وفعل وفعلان وقد يحى على فعل لزم فاعل في المعنى
 عن فعل وقد يشترك مثل فاعل وفعل وفعل وفعلان
 وربما اشترك الثلاثة **فصل**
 تعدد لزم ومن معانية علة المقابيل والبناء عن فعل
 في المضاعف والياء العين واظهر ضوعه من اسما الاعيان
 لاصابتها وانما انها او عمل بها وقد يضاع لعلها او عمل لها
 او اخذ منها ومن معاني فعل الجمع والفرق والاعطاء والمنع
 والاشاع والابناء والقبلة والرفع والتحويل والتحويل
 الاستقرار والسير والستر والتجريد والرمى والاصلاح
 التصويت ولا تنفع عين مضارع فعل ومن شذوذ وان لم
 تكن هي والالام حلقية بل تكسر او تفتح تحييا ان لم يشهد

أحد الأمرين أو يلتزم لسبب كالترام الكسر غير في عاشر
 فيلماؤه وأورعنا جميع فعاينه باء وعند غير على فيا لاء
 باء وغينه غير حقيقته والتمز الكسر أيضا في المضاعف
 اللانم غير المحفوظ فيه والضمة فيا عينه أو لاءه وأورليس
 أحدها خلقيا وفي المضاعف المعتدى غير المحفوظ كسر وفيما
 لعله المقابل خاليا من صلت الكسر ولا ثابتة لخلق فيه
 خلافا للكتاب وقد جرى في الخلق غير كسر أو ضمة أو بهما
 أو ثلثا **فصل** من مثل المزيدية الفعل
 وهو التقديية أو لكثرة أو الصيرة أو الأمانة أو التفرغ
 أو السلب أو اللفا الشيء بمعنى ما ضيع منه أو لم يعل صا حبه
 يوجد ما أو لم يفع عدد أو زمان أو مكان أو لواقفة ثلاث
 أو لأغناء عنه أو لمطاعه فعل ومنها فعل وهو التقديية أو لكثرة
 والسلب أو للتوجه أو لمعل الشيء بمعنى ما ضيع منه والاختصار
 حكاية أو لموافقة فعل وفعل وللأغناء عنهما ومنها تفعل وهو
 لمطاعه فعل والتكلف والتعجب والتعير ورة والتلين بمعنى
 ما اشتق منه والعمل فيه والأخذ والمواصلة العمل في مهلة
 ولموافقة استعمل وموافقة المجرى والأغناء عنه وعن فعل
 ولموافقة ومنها فاعل لا تشاء الفاعلية والمفعولية لفظا و
 الاشتراك فيهما معنى ولموافقة فعل ذي التعدية والمجرد و

كتاب
 شرح
 أبي
 علي

فصل في ما قبل آخر المضارع أن كان

غير أنه في ولم يبدأ بباء المطاوعة أو شبهها أو بضم
 أوله أن كان ما ضيه رابعيا والآخر في كسر
 الحانين ما لم يكن بباء أن كسر ثاني الماضي أو زيد أوله
 ناء مضادة أو همزة وصل وكسرة مطلقا في مضارع
 أبي رجل خوفه ورأى رجل على قبحه وزهيب و
 يني **فصل** في فرد الباعث بمفعول آخر ما
 ومنعها بالمعان كثره وقد يصاغ من اسم زاعج لمعل
 مسماه أو كذا كانه أو جعل في بني أو لاصابة أوله صا حبه
 أوله فلهان وقد يصاغ من مركب له خضار حكاية م

الاعناء عنهما ومنها تفاعل الاشتراك في الفاعلة لفظا ومعناها
في المنعوية معنوية وتفعيل تارك الفعل كونه فاعلا لمطابقة
فاعل الوافق الفعل ولما فيه الجرد والاعناء عنهما الى واحد
والاثر ومنها اشعل وهو للاتحاد والتسبب لفعل الفاعل
والتحيز لمطابقة الفعل ولما فيه تفاعل وتفعيل استفعال والجرد
والاعناء عنه ومنها انفع لمطابقة فعل علاجا وقد يطاوع
وقد يشارك الجرد وقد نفى عنه وعن الفعل ويعني عنه
افعل فاعلا واه كالم او را او را وسم او نون وقد
يشارك فيها ليس كذلك ومعنى عنه ومنها استفعال للطلب
والتقول والاتحاد والالف التي بمعنى ما ضيع منه واحدة
كذلك لمطابقة الفعل ولما فيه موافقة فعل وانفع
والجرد والاعناء عنه وعن فعل ومنها اللالوا انفع
غير مضاعف العين والامتل الامردون شذوذ وقد تلى
عنه الف وتدل عليه بما ليد على عيب حسو وبما طارح
فعل وقد يد لاس على غير لون وعيب واهام لعد وضع مع
الالف كثير وبديها قليل ومنها افعل على لبا لفة والصيغة
وقد يوافق استفعال ويطاوع فعل وافعل بنا، مقصبت
وكذا ما سندر من افعل والافعل واما فاعل وفعل وفعل
ذو الزيادة وفعل وفعل وفعل فالحق ان تفعل والحاق

ما سواها به نادور و تزايد التاء قبل متعدياتها للحاق
 يتفعل و هو و افعل لمطاوعه فعل تحفيا او تقدير الحق
 نأفعل افعلى و افعل الزايد الآخر و الحاق ما سواها
 به نادور و افعل بناءً متعنت و قد يطاوع فعل و الحاق
 نادور **فصل 4** ضيقه فعل الامر من كل فعل
 كصارعه المجذوم المحذوف او له فان لم يكن من افعل
 و سكن تالي حرف المضارعة لفظا او لم يهمل الوصل و
 كان هجزة مطلقا **باب هجرة الوصل** وهو المبداء
 به في الافعال الماضية الخماسية و السداسية و مصادرهما
 و الامر منها و من التشلاق الثلاثة كن تافعه لفظا عند
 حذف اوله و في ابن و اثن و امرى و اناقها و اسم
 و است و ايم و ايم المخصص بالتم و المبدى بها ال و
 يفتح مع هذين و تضم مع غيرهما قبل هجزة اصلية مضافة
 او مقدرة و تشتم قبل المتمة و تكريرا سوى ذلك وقد
 تكرر في ابن و ربما تكررت قبل الهجزة الاصلية و اصلها
 الكسر على الاصح **فصل 5** لا تثبت هجزة الوصل
 غير مبدئها الا في ضروية ما لم تكن مفتوحة على هجزة
 استفهام فتبدل الفا او سهل و شرفا قبل حرف التعريف
 المحرك بحركة منقولة راجع و تغني عنها في غيره و تدل على

فصل 1 كل من الة مثله للتعدية قبل الة

افعل و افعال و افضل و ما طاع متعديا

لواحد و الحق بما لا يتعدى و ربما يتعدى **فصل**

و افعل و هجرة غير افضل من الهجره الة و اعرف

فصل 2 في الفعل الفاء مثال للفعل

العين اجوف و للفعل الهم ناقص و المنقوص صلين

مضلين او معتد و بقاء الضيف فان نزل الفعل

كهوي شقرون و ان الفضل كوني ففوز

فيشعر فيه فعول وبدل على المرة بفعله وعلى الهنة بفعله
 ما لم يوضع المصدر عليهما وشذختا ترو لقاوة
باب مصادر غير الثلاث يصاغ المصدر
 من كل ما ضاؤه هنة وصل بكسر الشدة وزيادة
 الف قبل آخره ومن كل أوله تاء المطاوعة أو شبهها
 فيتم ما قبل آخره ان صح الآخر والآخر الضم الكسر
 ويصاغ من الفعل على افعال ومن فعل على تفعيل وقد
 يشركه فاعلة ويعني عنه غالبا فيما لامه هنة ووجوب
 في المعتل وتنزى دلوها تنزيا من الضرورات و
 مصدر فاعل مفاعلة وفعل وفعل فاعله ياء ومصدر
 فعل والمخو به زيادة هاء التانيث في آخره أو بكسر
 أوله وزيادة الف قبل آخره وفتح أول هذا ان كان
 كالرلز الجايز والغالب ان يراد به حيث اسم فاعل
 وربما ورد كذلك مصدر فاعل وقد يقال فعل فاعلا
 وفاعل فاعلا أو تفعيل فاعلا أو فاعل فاعلة وفاعل
 فعلا وفاعلا وندفع فاعل غير مصدر ما لم تبدل أول
 عينه ياء أو وندفع فاعل غير مصدر وقد يعنى في
 الكثير عن التفعيل التفعال أو الفاعل ويعني الفاعل أيضا
 عن التفاعل **فصل** تكرر تاء التانيث الألف

والاستفعال معلى العين عوضا عن المحذوف وتربيا
 خلوا منها ولحقن الطوارشة الباب المجردة منها دلالة
 على السرة ويصاغ مثل اسم مفعول من كل منها دال على
 حدث أو زمانه أو مكانه **فصل** في المصدر وعلاوة اسم المفعول
 في اللغة قليلة وغير كثيرة ويجابا في اللغة بلغة اسم الفاعل
 يصاغ من الفعل الثلاثي في مفعول ففتح عنه مراد به
 المصدر أو الزمان أو المكان ان اعتلت لامه مطلقا
 أو صحت ولم تكسر عين مضارع فان كسرت فتحت في
 المراد به المصدر وكسرت في المراد به الزمان أو المكان
 وما عيه ياتي ذلك كغيره أو مخبر فيه أو مقصور على
 السماع وهو الأول والتزم غير على الكسر مطلقا
 في المصوغ ما صحت لامه وفاؤه أو وشد من جميع ذلك
 بكسر مشرق ومغرب ومرفق ومنبت ومسجد ومحذور
 ومسقط ومظنه ومرجع ومغز ومغضه ومغزاه وما
 ومغصية ومرزبه ومكبر ومحمية وبه مع الفتح
 مطلع ومغزق ومخبر مسكن منك محل أي منزل مجمع
 خاص منزه من الزمان مدب الغل ماوى الأبل مجر
 معجم مظهر مضله فله معبته مضرب السيف موضع حل
 موقف الطائر محم محبة علق مضه وبالتث ملك

في أوله
 ما فتح

مهلكة معدة مادية مقبرة مشقة مزدوجة ولومجي مفضل
 سوى مهلك الامنون ومكرو ومالك وميد
فصل يضاع من التثنية في اللفظ او
 الاصل لبكثرته او محلهما بفعله وقد يقال في المحل
 مفعلة مفعول وافعل فخر مفعول ونحو شعلته ومعقبة
 ومعقبة نادر ويضاع لالة الفعل بالمثل مثال مفعول
 مفعول او مفعلة او مفعال وشذبا الضم مسقط ومحل
 مذهن ومدق ومكحلة ومعرضه ومفضل **باب**
اسماء الافعال والوصف اسماء الافعال الفاظ يقوم
 مقامها غير منصرفة تصدقها ولا تصرف الاسماء
 وحكمها غالبا في التقدي والذوم والاضمار والاضمار
 حكم الافعال الموافقة معنى ولا علامة الضمير المرفوع
 بها وبروزة مع شبهها في عدم التصرف دليل فعلية
 واكرها او امن وقد تدل على حدث ماضى او حاضر
 وقد تضمن معنى نفى او نفى او استفهام او تعجب محتمل
 او تنديد او استفهام ومنها لحدها وهما مجعدين و
 ملتوي كاف الخطاب بحسب المعنى وتختلفا ههنا
 ههنا متصرفه تصديقه ومنها لا خضرا واقبل هلم المجازية
 ولقد تم او جعل او اقبل جيهل وجيهل وجيهلا وجيهل

والنحو

وبالشوبين ولا مهل شيدو ويد ما لم نصب حالا او
 مصدرا ناسيا عن اورد مفردا او مضافا الى المفعول او
 نعتا المصدر مذكورا او مقدر ولا سارع هيت وهيت
 وهيا وهيا وهيك وهيك ولرع لله وكذاك ولا
 سكت صه ولا تكلف ايها ومه ولحدث انه ولا غير
 ولا سجب امين وامين ولا فرق بين ولقد قد
 فرقنا ولبعد هيهات ولسرع سرعان وشكان شاكين
 ولا فرق شنان ولا بطا يطان ولا عجب واها ووي
 ولا ترجع انة ولا نصبرات ما لم يثبت بالثاء فينصب
 مصدرا وقد يرفع ولا تنكره اخ وكبح ولا عجب هاء ولا تنكر
 بجمل وقط وقد في احد الرجحين ومنها طرف ككالك
 بمعنى اثبت وعندك ولدك ودونك بمعنى خذ
 ووراك بمعنى تأخذ وامامك بمعنى تقدم واليك و
 التي تخ وانتي وعليك وعلى وعليه بمعنى الزم والجر
 وليلزم ونفيس على هذه الكسائي وعلى فرقان لا يكثر
 ووافي سنوية في القياس على فعال وسمع الانش
 من العرب الفصحى على عبدالله زيدا فوضع الضمير
 البارز المتصل بها وباخواتها مجعدين ولا مرفوع خلافا
 للفداء ولا منصوب خلافا للكسائي ولا مقدر

وبشبهها

عند غيره معقول شي منها وما نون منها نكرة وما لم
 يكون معرفة وكلها بنى لشبه الحرف بلزوم التثنية
 عن الالغال وعدم مصاحبة العوامل وما استكت
 مصدره او فعلية لم يعد منها **فصل**
 وضع الاصوات اما لخرج كهل للخليل وعدس للخل
 وهيد وهاد وده وعد وعاه وعيه وحرب و
 حاي وعاي للابل ورجع وعاج وحل وحلي ورجا
 ورجب وجاه للبعير واش وهش ورج وقاع للغنم ورج
 ورجا للكلب وسع ورج للضار ورج للبقرة وغير
 وحيز للعنز ورج للحمار ورجاه للسمع واما الدعاء
 كالقدس ووده الدرع وعده للخنز ورج للغنم ورج
 ورج للابل الموردة وقوه ونا للتمس المتري ورج
 تحفقا ومثده للبعير المناح وهدع لصفار الابل
 المسكنة وسا وقره للحمار الموردة ورج للدجاج
 وقرس للكلب واما للحكايات كفاق للعنزاب وما
 للطبعية وشيب للشرب الابل وعيط للثلا عيني
 وطبع للضاحك وطاق للضرب وطوق لوقع الجمادة
 وقب ارفع لوقع السيف وخاز باز للذباب ورجل
 باق للذكاح وناش باش وحات باث للقياس

كانه حتى بصرة وحكم جميعها البناء وقد يرب بعضها التثنية
 موقع متكرر وربما حتى بعضها باسمه حتى لسه سد الحكا
 كض للبعير عن صوت سخن عن **باب**
فوق التوكيد وهما خفيفة ونقطة ليقان وجوبا
 المضارع الخالي من حرف تنوين المقسم عليه متقبلا
 شيئا غير متعلق به جار سابق وجواب افضل الامر و
 المضارع التالي اداة طلب او ما الزائدة الجائزة
 الحذف في الشرط كثيرا وفي غيره قليلا ولا يلزم
 بعد اما الشرطية خلا ما لا ياتي بحق والنفي بلا متصل كالنفي
 على الاصح ويطبق به النفي بلا منفصلة ويلم والقيل الكفوف
 بما والشرط مجرد من ما وقد يلحق جواب الشرط اختيارا و
 اسم الفاعل اضطرارا وربما لحقت المضارع خاليا ما ذكر
فصل الفعل المذكور بالزمن مبنى ما لم يستند
 الى الالف والواو والياء خلافا لمن حكم نيا مطلقا
 ففتح اخره وحذفه ان كانا تلي كسرة لفته فزاد وان
 كان مع الآخر واو الضمير او ياء وحذفت بعد الحركات
 المجانسة وحركت بها بعد الفتحة وحذفت ياء الضمير بعد
 الفتحة لفته طاسة وتكسر الفتحة بعد الف الاثنين وبعد
 الف فاضل اثر نون الثالث وتشاركها الفتحة في زيادة

٥٥ الفاصل المذكور عند من يرى لحاقها في الموصفين
 المذكورين وهو يونس والكوفون **فصل**
 يخص الحفصة بخذها وصلها فاة ساكن مطلقا وبالقوة
 عليها سبيلة الفاء بعد فتحة او الفاء بعد زنة بعد كسرة
 او ضمة واجاز يونس الوقف ابدالها واو او ياء في نحو
 اخشون واخشين وبعاد الى الفعل الوقوف عليها بحذف
 ما انزل في الرسل سبها وربما قلت في فعل الواحد
 مفتوح وصلا **فصل** التثنية فون ساكنة
 تراد اخر الاسم تبنياء بقاء اصلته او الشكوة او تعريضا
 او مقابلة لوزن جمع المذكور او اشعا وابتك التثنية في
 روى مطلق في لغة تميم ويشترك المتمكن المجرد في
 هذا اذ والالف واللام والمبني والمفعل وكذا الاخرى ويا
 مقديا عند من اثبتت ويحيى الف الى مختص في التكثير
 بصوت او شبهه واللاحق الاول امكن ومنصرف وقد
 يحيى لها في غيره صدقا **باب** **فصل** في القوف
 يمنع صرف الاسم الف التانيث مطلقا او موزنا مثل
 او ما عجل في الهية لا تقروض الكسرة او ياء النسب
 او الالف المعوضة من احدهما محققا او تقديره وينبغي حذره
 ايضا عدله صفة او كصفة او كعلم او كونه صفة على فاعلف

ذا فاعلى باجتماع ولازم التذكير بخلاف صرف سكران و
 شبهة الاستثناء فيه بفعلانه عن فعل لغة اسديته ويمنع
 صرف الاسم ايضا وفاقه الفعل فيما يخصه او هو ياء
 من وزن لازم لم يخرج به الى شبه الاسم سكون تخفيف
 مع وصفية اصلية باقية او مغلطة فيما لا يخطئه ها التانيث
 او مع العلية او شبهها وعارض سكون التخفيف كلا زنة
 خلافا لقوم وفي بعضهم الياء والب على خلافا ولا يورث
 وزن مستوفيه وان نقل من فعل خلافا لا يورث
 مستوفيه وان نقل من فعل خلافا لا يورث
 لوصفيه في ابدال واخيل وانق والعت اصلها في الطح
 ونحوه ويمنع ايضا مع العلية زيادة فعلان فيه وفيه
 او الف اللاحق المقصورة او تركب ايضا في لحاقها
 التانيث او عدل عن مثال الى غيره او مصاحبة الالف
 واللام الى التجرد منها او عجمة شخصية مع الزيادة على ثلاثة
 احرف او حركة الوسط على راي فان تجردت الهجاء منها
 تفق الصرف خلافا لمن اجاز الوجهين ويمنع مع العلية ايضا
 تانيث بالها او بالعلق على ثوب وان سمي مذكر بموت مجرد
 منعده مشروط بزيادة على الثلاثة لفظا او تقديرا كاللفظ وبعد
 سبق يذكر انصديه محققا او مقندا وبعدهم احتياجا سميته

الى اول لا يلزم وبعد غلبة استعمال فعل العلية في المذكور
 الف التاني فيما قل استعماله في المذكور فان كان علم المؤثر
 ثانيا او ثلثا ساكن الحثوضا او اعل لا غير مصغر
 فيه وجهان اجمودهما المنع الا ان يكون الشا في اعجيبا
 فحينئذ وكذا ان تحرك تاني لفظا خلافا لابن الانبار
 في كونه ذا وجهين وكذا ان كان منكرا الاصل خلافا لعيسى
 في يجوز صرفه ولا اعتداد في منع الصرف يكون العلم
 مجهول الاصل او مختوم ما بنى اصلية على الفارضية خلافا
 للضراء في المسالتين ولا الكثرات بابدال ما لكلامه وجب
 منع الصرف **فصل** صرف اسما القابل والارضين
 والكلمة ومنعه مبنيا على المعنى فان كان ابا او جيا
 او مكانا او لفظا صرف وان كان اما او قبيلة او بقعة
 او كلمة او سورة لم يصرف وقد يمتنع اعتبار القبيلة او
 البقعة او الحى او المكان وقد يسمى القبيلة والبقعة والحى
 باسم الامم فيوصفان بان وثقت وقد وثقت اسم الامم
 على حذف المضاف وثقت فلا يمنع من الصرف وكذا وثقت
 هرد او نحوه ان وثقت اضافة السودة **فصل** ما منع
 صرفه دون علة منع معها وبعد ها ايضا ان لم يكن الفعل
 تفضيل مجردا من خلافا للاحفش في مركب تركيب حضرة

يحتوم بمثل مفاعل او مفاعيل او بنى الف التانيث ولف
 احد قوله وللجود في نحو هو اذن وشرا حيل واحسر
 ما لم يمنع الاعم العلية صرف منكرا باجماع **فصل** يمتنع
 في غير الضب ما اخره ما على كسرة من المنوع الصرف و
 يحكم للعلم منه عند يونس يحكم الصحيح الا في ظهوره
 الرفع فان قلب الياء الفاعل الثوب بافتاق **فصل** قد
 يضاف صدر المركب فيا شرا بعوامل ما لم يقبل بالبحر حنيفة
 ماله لو كان مفردا وقد لا يصرف كرب مضاف اليه بعد
 وقد بنى هذا المركب شيها بحجة عشر **فصل** العدل المانع
 مع الوصفة مقصور على آخر مقابيل آخرى وعلى موازن مقابيل
 ومنفعل من عشرة وحشة وقد اضاف ما عا وما بينهما واسا واما
 للكوفيين ولا يجوز صرفها مذهبها خلافا لبعضهم والمانع
 مع شبه العلية او الوصفية في فعل توكيد مع العلية في نحو
 الملازم للظرفية وفيما سمي به من العدولات المذكورة ومن فعل
 المختص بالنداء وفي فعل العدول عن فاعل على وطريق العلم
 به سماع غير مصروف عاريا من سائر الموانع وفي حكمه عند
 تميم فعال بعد ولا على الموت كرقاش وبينه الحجاز يورث
 كسرا ويوافقهم اكثر تميم فيما لا مراء واقفعا على كسر فعال
 امرا او مصدرا او حالا او صفة جارية نحو العلم ان ملائكة

٨٤٧ للبناء وكلها معدول عن مؤنث فان سمي بغضها من ذكر فكلها
 وقد يجعل كصاح وان سمي بمؤنث فهو كقارش على المذهب
 وقع فقال امراسيته **فصل** يصف مصفرا لا يصرف
 مكبرا ان لم يكن مؤنثا او انما او مركبا او مضارعا للفعل
 مكبرا او مصفرا او ذا شبه بالفعل المضارع سابق للتصغير
 او عارضا فيه وقد يجعل من باب المنع في التصغير فيشع مصفرا
 ما صرف مكبرا **فصل** يعرف ما لا ينصرف للشائب
 او للصنوعة وان كان الفعل فضيل خلا فالن استثناء وينع
 صرف المصنف اضطرا خلا فالأكثر البصري لا اختيارا
 خلا فالقوم وزعم قومان صرف ما لا ينصرف مطلقا
 لغة والاعوف بقرة لك على نحو سلاسل وقارير **باب**
التعريف بظاير الكلام لما سمي به من لفظ يتضمن اسنادا او
 عملا او ابتاعا او تركب حرفين او حرف وفعل ما كان له
 قبل التسمية ولا يضاف ولا يصغر والمعطوف بحرف
 دون متبوع كالجمل ويحرب ما سوى ذلك فان كان متبوعا
 او مجسوما على حدة او جارا مجزى احدها مطلقا اعرب
 بما كان له قبل التسمية او جعل المتبوع موافقا كعمران والجمع
 وموافقه كفتلن او هارون مالم يجر او يسمعه احرف
 ويجزى مجزى هائل وان كان ما سمي بحرفي هجاء

صنعت تأنيها ان كان حرف لين وان كان حرفا واحدا
 كل بتضعيف مجاز حركة ان كان تحركا ولم يكن بعض
 كذا وان يكن وهو ساكن فبالحرف الذي كافله على راي
 وبهضمة الوصل على راي وان كان تحركا فبالفان كذا
 عينا وبالعين ان كان فاءا وباحدهما ان كان لا وما لا بالضعف
 المشعل فيما ليس ببعض خلا فالن واه ويجعل فرقها وذو العيب
 ذوي او ذوا وتقطع همزة الوصل ان كان ما هي فيه فعلا مجزى
 الفعل المحذوف احده او ما قبل اخره والمحذوف الفاء واللام
 او العين واللام يرد المحذوف ويحذف ها السكت ما هي فيه
 ويدغم المكفوف المحذوف او الوقف واعرب ما جرم من حرف
 وشبهه كاي على اكشود من حرف واصافته الى مجزوه معطى ما
 له استقبال بالتسمية اجرة من حكايتهما ويحق خواست واسما
 ويسلمان واسلموا ويسلمون في لغة يعاقبون عسيلة ومسلمين
 ومسلمين مستقيها ويخطفون في تلك اللغة معرب غير منصرف
 وان سمي مذكرا نيت او اخت صرف عند الأكثر ويرد
 الى هنة لفظا وحكما وينع من الاولى الالف واللام كذا
 من الذي والقي واللاق واللاء ويجعل اليا منهن حرف علة
 ان ثبت قبل التسمية والافا قبلها وما ذكر من اسرار حرف
 فموقوف فان صحب عاملا اختير جري مجزى موازنه سمي

به وقد يقال هذا باو قد يحكى المزد المتنى سمي به وكذا الفعل
غير المسند على راي **باب اعراب الفعل وعوامله**
يرفع المضارع لتعديده من الناصب والجازع والوقفه
موقع الاسم خلافا للبصرين وينصب بان ما لم تل على او
ظنا في احد الوجهين فتكون مخففة من ان ناصب الاسم
لا يبرز الا اضطدارا او الجز جملته ابتدائه او شرطية
او مصدرية برب او فعل يقرن غالبا ان تصرف ولم يكن
دعا بقدر وحدها او بعد نداء او بيا او بحرف تقيس او بفي وقد
وقد تخلوا من العلم والظن او بعد نداء او بيا او بيا جملته ابتدائه
او مضارع مرفوع لكن ايضا مخففة من ان عند الكوفيين وشبهه
بما اختها عند البصريين ولا يتقدم معول معولها عليها خلافا
للغراء ولا حجة فيما استشهد به لدورة وان كان تقدير
عامل مضمر ولا تقبل زائدة خلافا للاحفش ولا بعد علم
غير مؤنث خلافا للغراء وابن الانباري ولا يمشع ان يجري
بعد العلم عراها بعد الظن لانه لا بعد الخوف عراها
بعد العلم ليقن المحرف خلافا للبدد واجاز بعضهم الفصل
بينها وبين منصوبها بالظرف وشبهه اختيارا وقد
يرد ذلك مع غيرها اضطدارا ولا يجوز به خلافا
لبعض الكوفيين ونصب المضارع ايضا بل مستقبل مجاز

وغيره خلافا لما رخصها بالتأنيد ولا يكون الفعل معها
دعا خلافا لبعضهم وتقدم معول معولها عليها دليل
على عدم تركيبها من لا ان خلافا للخليل وينصب ايضا
بكي نفسها ان كانت الموصولة بان بعدها مضمره غالبا
ان كانت الجارة وتعتبر الاولى بعد اللام غالبا والثانية
قبلها وترجع اظها وان مراد اللام على مراده ان ولا
يتقدم معول معولها ولا يطل عملها الفصل خلافا للكوكب
في المسالتين وينصب غالبا باذن مصدره ان وليها او ولي
فما وليها ولم يكن حاله وليت ان مضمره بعدها خلافا
للخليل في احد قوليه واجاز بعضهم فصل منصوبها بظرف
اختيارا وقد يرد ذلك مع غيرها اضطدارا ومضاهي الجرا
والجزا وربما نصب بها بعد عطف او ذي خبر **فصل**
ينصب عطف الفعل بان لازمة الاضمار بعد اللام
الموكدة لتوس في خبر كان ما ضيه لفظا ومعنى وبعد حتى المرفوع
لاولى او كى الجارة او الا ان وقد تظهروا مع المعطوف
على منصوبها ومضمر ايضا ان لزوما بعدا والواقعة مرفوعة الى
او الا ان ولا يفضل الفعل من حتى ولا او باذن ولا بشرط
ما حى اللفظ خلافا للاحفش وقد يعلق قبل الشرط الاهد
حقه حتى وفاقا له وكى وفاقا للغراء ومضمر ايضا لزوما

٨٨ بعد فاء السبب جوابا لأمر أو نفى أو دعاء، بفعل أصيل في ذلك
 أو الاستفهام لا تضمن وقوع الفعل أو نفى محض أو مبدل
 أو عرض أو تخصيص أو تمن أو رجاء، ولا أقدم ذا الحوية
 على سببه للكوفيين وقد عيّد سببه بعد الاستفهام
 ويلحق بالنفى التشبه الواقع موقفة وربما نفى بقصد نصب الجرح
 بعدها **فصل** وتضمن أن الناصبة أيضا لو ما بعد
 وأوالجسع واقعة في مواضع الفأفأ فاعطف بها أوباء
 وعلى فعل قبل أو قصد الاستئناف بطلانها وإن لم يميز
 وأوالجسع قد يرب مع موضعها وما الجواب بقدر شرطها
 أرحا لكانها ويضد الفأفأ بان ما بعدها في غير النفي
 يحزم عند سقرطها بما قبلها لما فيه من معنى الشرط لا بالثبوت
 مضمرة خلافا لما زعم ذلك ويرفع مقصدا به الوصف
 أو الاستئناف والأمر المدلول عليه خبر أو اسم بفعل
 كالمدلول عليه بفعله في جزم الجواب لا في نصبه خلافا للكتبة
 فيه وفي نصب جواب الدعاء المدلول عليه بالخبر وبعض أصحابنا
 في نصب جواب نال وشبهه فإن لم تحسن إقامة أن يفعل
 مقام الأمر وإن لا تفعل مقام النهي لم يحزم جوابها خلافا
 للكسائي وقد تضمن أن الناصبة بعد الواو والفأفأ الواقعية
 بين مجرد معنى أداة شرط أو بعدها أو بعد حصيها بما احتيا

أو بعد

أو بعد الحصر باللام الحيد المثلث الخالي من الشرط اضطرابا
 وقد يحزم المعطوف على ما قون بالفأفأ اللانم لسقرطها الجزم
 والنفي بلا الصالح قبلها كجائز الرفع والجزم بما عاين الخبر
فصل تظهر أن وتضمن بعد عاطف الفعل على اسم صحيح
 وبعد لام الجرح غير المحذرة ما لم يمتد الفعل بلا بعد
 اللانم فتعبر الأظهار ولا تشب أن محذوف في غير الموضع
 المذكورة الأنادرا وفي الفأفأ من عليه خلافا **فصل**
 تراد أن جواز أن بعد لما وبين القسم ولو شدد أو بعد كاف
 الجرح وقد تضمن أن بعد معنى القول لا لفظه وتقيده أي على
 فيما سوى ذلك وتقع بين مشتركين في الأعراب وقد طيلة
 على رأى وإن دل أن الصالحة للفسير مضارع معه لا رافع
 على النفي وجزمه على النهي ونصب على النفي وجعل أن مصدر
 ولا تعيد أن مجازة خلافا للكوفيين ولا نيا خلافا لبعضهم
فصل للنصب بعد حق مستقبل أو ماض في حكمه و
 علامته ذلك كون ما بعدها غاية لما قبلها أو متبعا عنه
 وإن كانت الفعل حالا أو ماض ولا يرفع وعلاته ذلك خلافا
 جعل الفأفأ مكان حتى ويكون ما بعدها فضلا منسيا عما قبلها
 إذا عمل صالح للابتداء فإن دل على حدث غير واجب تعين
 النصب خلافا للاختصاص **باب** عوامل الجزم

٥٩ منها لام الطلب كسوة ونحوها لغة وقد تكون بعد الفاء والاداء
 وشروا تزم في الشر في فعل غير الفاعل الخاطب مطلقا خلافا
 اجازتها في نحو قل له ليفعل والغالب في امر الفاعل الخاطب
 خلوها منها ومن حروف المضارعة وهو موقوف لا يجوز
 بلامه عند وقد خلافا للكوفيين ولا معنى الامر خلافا للاخضر
 في احد قوليه ويلزم اخره ما يلزم اخر المجزوم ومنها لا
 الطلبية وقد يليها معمولة مجزومها وجزم فعل المتكلم بها اقل
 من جزمه باللام ومنها لم ولما اختها وشروا جزمها
 ادوات الشرط وجواز انقضاء فيها عن الحال ولما يجوز
 اتصال فيها بالحال وجواز الاستغناء بها في الاختيار عن
 المتقنان دل عليه دليل وقد يلى امر عمل مجزومها اضطرار
 وقد لا يجزم بها حملا على لا ومنها ادوات الشرطية
 ان ومن وما ومهما واي واي ومتى وايا ومن وهما
 ظرفا زمان وكسرة هاء ايا لغة سليم وقيل ما يحا في
 بها ويختص في الاستفهام بالمستقبل بخلاف متى وما
 استفهم بمهما وجوزى بكف معنى لا عملا خلافا للكوفيين
 ومن ادوات الشرط اذا ما حيث ما وان وهما ظرفا
 مكان وما سوى ان اسما مستحقة معناها فلذلك يثبت لا
 ايا وفي اسمية اذا ما خلاف وقد ترم ما ومهما ظرفي ذلك

واي بحسب ما تضاف اليه وكلها مقتضى جملتين تسمى اولاهما
 شرطا وقد يفعل ظاهرا ومضرا مفسر بعينه بمفعول بفعل
 لشدة كونه مضارعا دون لمر ولا يستقدم فيها الاسم مع غير
 ان الا اضطرارا وكذا بعد استفهام بغير المفعول وتسمى الجملة
 الثانية جزاء وجوبا وتلزم الفاء في غير الضرورة وان لم يصح
 بقدرة شرطا وان صدر بمضارع صالح للشرطية جزم في
 غير الضرورة وجوبا ان كان الشرط مضارعا وجوزا
 ان كان ماضيا وان قرن بالفاء رفع مطلقا وجزم المجزوم
 بفعل الشرط لا بالاداة وحدها ولا بهما ولا على الجزاء خلافا
 لراعي ذلك قد يجزم باد الاسم متبليا لانه على متى وتفصل
 متى حملا على اذا وقد تفصل ان حملا على لمر والاصح اشاع
 جزم لمر على ان وقت يجزم مسبب عن صلة الذي تشيها
 بحباب الشرط ويجوز ان تفصل زيدا بفعل وفاقا للسيود
 ويجوز ان تطلق جيزا مضربا خلافا للضرا وقد تنوب اذا الفاء
 عن الفاء في الجملة الاسمية غير الطلبية **فصل** الاداة
 الشرطية صدر الكلام فان تقدم عليها شيبة بالجراب معنى
 ضد ليل عليه وليس اياه خلافا للكوفيين والمبرد واي زيدا
 ولا يمكن الشرط حيث غير ماض الا في الشعر وان كان
 غير ماض مع من او ما واي وجب لها في السعة حكم الذي

فصل

٥٧٠ وكذا ان اضيف اليهن حين ويجب ذلك مطلقا هل اشتر
 هل او ما التافيه وان او كان او احدى اخراتها او لكن
 او ذا المفاجاة غير مضمرة بعدهما مبتدا ويحذف الجواب
 الجواب كشر القسمة وكذا الشرط المنفي بلا تاليه او **مختل**
 بعدان في الضروية وقد يبدس الجواب خبر ما قبل الشرط
 وان قلل شرطان او قسم وشرط استغنى جراب بينهما
 وثاني الشرطين لفظا ولهما معنى في تخارفت ان تدب
 تختم وربما استغنى جراب الشرط عن جواب قسم محبة
 ويعبر ذلك ان يقدما دوجبا وكان حرف الشرط
 لو او لو كان قوس بين الشرط والجذا مضاع جايذ
 الحذف غير صفة ابدال من الشرط ان واقفة معنى والا
 رفع وكان في موضع الحال واتصال ما الزيادة بان واي
 واين وايا من معنى وكيف جايذ وكوف على الشرط ما بين
 مضاع او بمصاحبة لم احدهما او كليهما او مضاعين دون
 لم او من سوى ذلك حذف الجواب لم يكن الشرط
 مضاعيا غير منفي بلم الا قليلا ولا يكون الشرط غير
 مستقبل للمعنى لفظا كان او غيرها الامر ولا قد يكون الجواب
 ماضى اللفظ والمعنى مقترنا بالفاع قد ظاهرة او مقدرة و
 لا تردان بمعنى اذ خلافا للكوفين **فصل** في معرفة شرط

يقضى نفى ما يلزم لثبوت ثبوت غيره واستعمالها في المضى غالبا
 لذلك لم يحزم بها الا اضطرارا وزعم اطراد ذلك على لغة
 وان ولها اسم فهو محمول فعل مضمرة بظاهر بعد الاسم
 وربما ولها اسمان مرفوعان وان ولها ان لم يلزم كون
 خبرها فضلا خلافا لراعم ذلك وجوابها في الفا لب فعل مجزوم
 لم او ماضى منفي بما او مثبت مقرون غالبا بلام متفرجة لا تختص
 غالبا الا في صل وقد نصب ما التافيه وان ولي الفعل الذي
 ولها جلة اسمية فهو جراب قسم منفي عن جوابها **فصل** اذا
 ولي لما فعل ماض لفظا ومعنى فهو ظرف بمعنى اذ فيه معنى
 الشرط او حرف يقضى انما مضى وجرا بالجر وبجوابها فعل
 ماض لفظا او معنى او جلة اسمية مع اذا المفاجاة او الفاء
 وربما كان ماضيا مقترنا بالفاء وقد يكون مضاعيا **باب**
تقييم الكلام على كل شرط يستفهم كيف عن الحال اقل
 ما يستغنى به معناها على اى حال فلذا تنفى طرفا وربما صحتها
 على وجوبها والبدال منها النصب في الاول والرفع في الثالث
 ان عدت نواحي الابتدا والافيا نصب ولا يجازى بها اولها
 خلافا للكوفين **فصل** تكون قداسا لكفى فتستعمل استعمال
 الافعال وتترادف حثا فتوافقها في الاضافة الى غير النكلم
 وتكون حرفا فتدخل على فعل ماض متوقع لا يشبه الحرف لقربه

من الحال او على ضارح مجرد من جازم وناصب وحرف
تعيين لقبل منها وعليهما التحق ولا تفصل بينهما بغير
قسم وقد يعنى عنه دليل يوقف عليها وترادفها هل ضارح
هجرة الاستفهام فيما لم يحجب نافية ولم يطلب به تعيين
ويكثر قيام من مقرون بالواو مقام النافي فجاء غالباً
بالاقتداء للايجاب وقد قصد باى هو مغطى على ما في خبرها
ولا ولا صلة الهمة استأثرت بتما التصدير فدخل على
الواو والفاء وثم لم يدخل عليها ولم يقد بعد امر بخلاف
هل وسائر اخرتها ويجوز ان لا تقاد هل لشبهها باخرتها
الاسمية في عدم الاصلة وقد رجا ابدلتها وهاهنا **فصل**
حرف التخصيص هل والا ولا ولوما ولا ليهن قالوا الا
فعل ظاهر او معمول فعل مضارع دل على بلفظ او معنى
وقل ما جلا صحتها من قبح راد خلاصته فقد يعنى عن
لو والا تدل ايضا لولا ولوما على امتناع لوجوب نقصان الاحكام
وعضيان جوابا لجناب لو وقد على الفعل لولا غير مقصود تخصيصا
ينزل بل امر او يحيل المحضة بالاسماء والفعل صلة لان مقدرة
فصل ها ويا حرفا تنبيه واكثر استعمالها مع ضمير رفع
نفصل واسم اشارة واكثر ما يلى بايذاء او امر او عن التثنية
وقد يعنى التنبيه الى الامور وهما للاستفهام مطلقا و

فان لم يكن من هذا

كثيرا الا قبل النداء واما قبل القسم وتبدل ههنا ههنا
او عينا وتحدث الفها في الاحوال الثلاث **فصل** من جازم
الجواب نعم وكثير عينا لانه كناية وقد تبدل جاء
حتى عينا وهي التصديق مخبرا وعلام مستخبر او وعدا ليد
واى عينا ههنا حقيقة بالقسم وان وليها الله خرفت ياوها او
نعتت او سكنت واحل التصديق الخبر ولى الاثبات فهو مجردا
ومقدون باستفهام وقد مر فيها نعم بعد المقدون **فصل**
كلا حرف روع وزجرا وقد يراد بجمعا وشاوى اى معنى
واستعمالا ولا يكون لمجرد الاستفهام خلافا لبعضهم
ام احرف تفضيل هو ول يوصا ليهن شى فلذا يلزم الفاعل
ما يليها فعل بل معمول او معمول ما اشبهه رجع او عجز
عنه اداة شرط يعنى عجزا بها جواب اما ولا تفصل
الفا محتملة تامة ولا يحدث في السعة الامع قل يعنى عنه
حكيمه ولا يمنع ان يلى ما معمول خبر ان خلافا لما زنى
وقد تبدل سبها الاولى با وقد يليها مصدر سلوبا اشتمل
على شل او مشق منه فيضه المحازيرين مطلقا وبقية التثنية
معرفة وينصرون نكرة وقد يرفعون والضب على تقدير اذ ذكرت
والرفع على تقدير اذ ذكر واستعمال العلم بالوجهين موضع هذا
المصدر جازم على داي **فصل** قد تقدم مقام ما يفعل احد

أقل ملازما للابتداء والاضافة الى فكرة مرصوفة منه معينة
 عن الخبر لازم كونه افلا او ظفا وقد يجعل خبرا ولا
 بد من مطابقة فاعلم ان لفظة المضاف اليها ويا ويا مثل
 المذكور قل رافعا مثل المجرور ويصل قبل ما كان عن طلب
 فاعل فلزم في غير ضرورة مباشرتها الانفعال وقد يرد
 بها حيث القليل خفقه وقد يدل على النفي قليله وقليلة
فصل في منع التصرف افعالها المثبتة في فرائض
 الابتداء وباب الاستثناء والتعجب وما يليه ومنها قل
 الثانية وتبارك وسقط في يد وهلك من رجل وعترك
 الله وكذب في الاعراض شقي وهبط واهلم واهاء واهاء
 بمعنى اخذ واعطى وهلم التيمنة وهاها بمعنى خذ رغم
 ضباحا وتعلم بمعنى علم وفي رجب الخيل اقد مر واقده
 وهب وارجب ومجد وليست اصواتا ولا اسما افعال
 لرفعها الضماير البارزة واستغنى غالبا بترك عن وذر
 وودع وبالتوكيد عن الودع والودع **باب الحكاية**
 ان مثل باي عن مذكور متكررا قل او غير حكى فيها مطلقا
 يستحقه من اعصاب وتاثير وتثنية ارجع تصحيح من مجرد
 فيه او صالح لوصفه وان مثل عنه في الوقف لا فكذلك
 ولكن تشيع الحركات في فوائدها حال الافراد وتكون قبل

تا، التاثير حال التثنية وربما سكنت في الافراد وحركة
 في التثنية وقد يستعملان مع غير المفرد المذكور استعمالها
 معه ولا يحكى غالبا معنونه الا العلم غير المتخصص في التثنية
 فيه فكيفه الجوازين متدرا اعلم به بعد من غير متدرونه
 بما طف ولا يقاس عليه سائر المعارف ولا يحكى في الرسل
 بمن خلا فاليرى في الساتين وفي حكاية العلم معطوفا
 او معطوفا عليه خلاف ولا يحكى مع صرف بغير ان يضاف
 الى علم وربما حكى الاسم دون سوال وربما حكى العلم و
 المصدر بحكاية المنكرو وربما قيل ضرب من منه ومنه
 لم يخال ضرب رجل امرأة ورجل رجلا ويقل في حكاية
 القين لمن قال عند عشرون ما ذا وعشرون ايا على راي
 ويحكى المفرد المنسوب اليه حكم هو اللفظة او يجري بوجه
 الاعراب اسماء للكلمة او اللفظ **فصل** ان سال بالهضرة
 عن مذكور متكررا عقدا ذكره على ما ذكرنا من حكاية غالبا
 ووصلتها ه ولو كان صفة او معطوفا في الوقف جازا
 بمدة تجاز من حركته ان كان متحركا او بيا ساكنه بعد كسرة
 ان كان تنوين او فون ان تلى المحكى توكيدا للبيان وربما
 وليت دون حكاية ما يصحبه المعنى كقول من قبل له اتفضل
 انا انسيه وقد يقال ادعته لمن قال انا فاعل وان مضى بين

المسرة والمذكور بقول أو نحوه أو كان السائل راصلا أو غير
 متكررا لا يتجرب له بل في هذه الزاوية **فصل** إذا نظر تكلم
 متكررا غير فاصلا للوقت وحصل آخرها بمدة تجانس حركته
 كان متحركا وبما ساكنه بعد كسرة إن كان ساكنا صحيحا ولا يلى
 هذه الزائدة ها السكت بخلاف زيادة الانكار **باب الأخبار**
 شرط الاسم الخبير عنه في هذا الباب مكان الاستفاده و
 الاستعانة عنه بأحس وأجواز استعماله مرفوعا من جراهوا
 وخلفه المتفصل شيئا سابقا عنه ضميرا وإن يكون بعض ما
 يوصف به من جملة أو جملتين في حكم واحدة وإن كان مطروفا
 أو مطروفا عليه بشرط اتحاد العامل جمعه أو حكما ذلك
 استوفى الشروط أخبر عنه مطلقا بما يرافقه من الذي و
 فروع وبالألف واللام إن صدرت الجملة التي هي منها
 بفعل موجب يصاغ منه صلة لهما وذلك بتقديم الموصول
 بتد أو تأخير الاسم أو خلفه خبرا وجعل ما بينهما صلة
 عايدتهما إلى الموصول ضمير مخلف الاسم في أعراب الكاين
 قبل فإن كان الاسم ظرفا متصرفا قرن الضمير بـ **فصل** إن لم
 يتوسع فـ قبل فإن كان الموصول الألف واللام مرفوع الصلة
 ضمير غيرهما رجب إبرازه وهذا الاستعمال حار في خبر كـ
 لا في البدل المفرد من متبوعه خلافا للقدم وإن كانت الجملة

ذات تنازع في العمل لم تغير الترتيب ما لم يكن الموصول
 الألف واللام والخبر عنه غير المتنازع فإن كان ذلك قد مر
 المتنازع فيه مع الأول المتنازع وإن كان قبل معصوم لا يلى
 وهذا أولى من مراعات الترتيب بحمل خبر أول الموصول
 غير خبر **باب التذكير والذكر** أصل الاسم التذكير بـ
 عن علامة بخلاف التامث وعلامة في الاسم المتكرر بظاهرة
 أو مقدرة أو ألف مقصورة أو معدودة ببدل هضرة ويعلم تانيث
 ما لم يظهر العلامة منه بصغر أو وصفه أو ضمير أو الاشتغال
 إليه أو عدده أو جمعه على مثال يخص المرنث أو أغلب فيه
 وأكثر عي التاء الفصل أو صاف المرنث من أو صاف المرنث
 أو الأحاد المخدرة من إجابها وربما فصلت الأسماء الجماعية
 والأحاد المصنوعة وربما لحقت الجنس وفارقت الواحد
 وربما لازمت صفات مشتركة أو خاصة بالمذكور تانيث
 ما وصف بها في الأصل أو شيئا على أن المرنث أولى بها
 من المذكر ونحو أيضا لتأكيد التانيث أو الجمع أو الراحدة كـ
 النسب والعرب أو بالالف أو عوضا من محذوف لأن
 الحذف أو معاقب ويقدر بفعله ما لم يلزم بتقديم حذفتها عند
 الظير والجنس المميز واحدها ورثه الجماعة ويكره التعميم
 والتجديف **فصل** الغالب في الصفات المختصة بالأنثى

٩٤ ان لم يقصد بها معنى افضل ان لا تلحقها التثنية بها معنى
النسب او التذكير ما وصف بها في الاصل او لامن اللبس و
ربما جاءت كذلك صفات مشتركة **فصل** لا يلحق التثنية بالبا
صفه على مفعال او مفعول او مفعول او مفعول او مفعول او مفعول
او فاعل بمعنى مفعول الا ان يحذف بوصف فاعل فيلحقه
وتشبهه فاعل بمعنى فاعل وقد يحصل احدهما على مفعول
وفاعل وصوغ فعل بمعنى مفعول مع كثرة غير متيسر ويجزأ
ايضا بمعنى مفعول وفاعل فاعل بمعنى فاعل وقد يذكر المورث
وحدث المذكور حسلا على المعنى ومنه تأنيث الخبر عنه لتأنيث
الخبر **باب في التانيث** تعرف المقصورة بوزن جنلي
وجباري وشفاري وسمي وقصصى ورجيا با واربعا و
وهرفي وقول وبازولي وابعلي وسبطري ودققي وحدي
وعرجي وعرضيا وعرضي وهربنا وعجدهقي ودودي و
هيجي وهيجري ومكودي ومهدي وشفصلي ومرجيا
وبرديا ورجلايا وبغلي اشكي فعلان او مصدرا او جمعا وبغلي
مصدرا او جمعا فان ذكر ما سري ذلك او لحقه التثنية و
تدو او صرف فالفه للالحاق فان كان في صدره لعتان ففي الفه
وجهمان وتعرف الممدودة بوزن حمرا وبركا وسيرا و
نصاها وقاصعا وعشرا وحورا ودكسا وناجعا وكضا

وفضجا وكديا وبرسا وبرناسا وقرقضا وقرقضا وعصلا
وعصلا وشيرجا وشفا ومرغرا واربعا واربعا واربعا
ومرقيا ولفحا ومشر كان في فاعلي وفاعلي وفاعلي و
وفاعلي وفاعلي وفاعلي وفاعلي وفاعلي وفاعلي وفاعلي و
فاعلي وفاعلي وفاعلي وفاعلي وفاعلي وفاعلي وفاعلي وفاعلي
فلحقان بقدر طاس وقرناس **باب المقصور والممدود**
كل مثل الآخر فتح ما قبل اخر نظيره الصحيح لوما او غلبة
فقصرة مقبلا كاسم مفعول ما زاد على ثلاثة احرف و
مصدر فعل اللازم والمفعول والمفعول مراد به الالة وجمع فعلة
وفعله والعلي اشئ الافعل فان لم يزل اخر نظيره الصحيح
الفا وعلبه مقبلا كاسم مصدر ما اوله هزة وصل وموازن
فعال وتفعال ومفعال صفه وواحد فعلة وما لم يكن كذلك
فاخذ قصرة ومنه السماع **باب الفا الساكنة** لا
يلحق ساكنان في الوصل المحض الا واهما حرف لين وثانيهما
مدغم مثل لفظا او حكاو دينا فمن ذلك يجعل هززه مفتوحة
بدل الالف فان لم يكن التثنية مدغما متصلا لفظا او حكا حرك
الاول ان كان ممدودا او نون توكيد خفيفة او نون لدن
فان كان غيرهن حرك الا ان يكون التثنية اخر كلمة فيحرك
هو ما لم يكن تنوينيا واثبت ان كان الفا ويقون الاثبات به

٩٨ أو شر الأبدال على التسهيل في بحر الغلام فعل وربما ثبت
 المدد قبل المدغم المنفصل وقبل الساكن العارض عند كيد و
 اصل ما حرك منها الكسر ويعدل عنه خصفا أو جزا أو ابتاعا
 أو دلاصل أو بجنا للبس أو جلا على بقلير أو يثا أو الجحاض
فصل فتح فتن من مع حرف التعريف وشبهه وربما
 حذف وتكسر مع غيره غالبا والكسر معه أقل من الفتح مع
 غيره وتكسر عن مطلقا وربما ضمنت مع حرف التعريف وتضم
 الواو المفتوح ما قبلها إن كانت للجمع والأكسرت وقد
 بالكسر وربما فتحت **فصل** استصحب بنو قيس ادغام
 الفعل المضعف اللام الساكنها خبر ما أو وقتا في غير الفعل
 تقيما والزوافتح المدغم فيه في هلم مطلقا وفي غيرها قبلها
 غائسة وخفه في المضموم الفاء قبلها غايب وربما كسر وقد
 يفتح وإن لم يتصل بشئ ما ذكر فتح أو كسر أو اتبع حركة الفاء
 وبك الحجاز بوزن كل ذلك الأهلل والتمزمو غير بكر الفاك
 قبل الضمير وفترته المرفوعين وحذف أول التثنية عند ذلك
 لغة سليم **باب النسب** يجعل أعراب المنسوب إليه يا
 مشددة إلى كسرة ويحذف بها عجز المركب غير المضاف
 ويصدر المضاف أن تعرف بالمشا حقا أو تقديرها والأفح
 وقد يحذف صدره خوف اللبس وقد يفعل ذلك بعلبك

حرفه

ونحوه ولا يقاس عليه الجسلة خلافا للجرى ويحذف الأخر
 كان ثا ثا ثا أو ياد في تصحيح أو شبهتها أو يا متقص
 غير ثلاث أو مشددة بعد أكثر من حرفين أو ألفا لثا ثا
 رابعة أو فوقها مطلقا أو وراثة متضمنا ثا ثا فضاء عدا
 أو حرف لين مع نون تسقط للألف ويقلب أو ما ثا ثا
 يا النسب من ألف ثا ثا أو رابعة لغير الثا ثا أو هجرة
 أبدلت من ألف الثا ثا وفي هجرة عيزها وجهان أجود
 في الأصلية النصح وربما حذفت الألف الرابعة كاسته
 لغير الثا ثا وقلبت كانيه لانيما يسكن ثانيه وقد ترادف
 قبل بها وبديل الرابعة التي للاتفاق ولا تقلب ألف على نحو
 من المضاعف العين خلافا ليونس والنسب إلى سح وتحتي تحية
 ونحوهن كالنبة إلى فتى ويفتح ويصح ثاني أو نحو حتى وشد
 تخرج حتى وابتقى وقد يعامل نحو قاض ومرمى معاملة شح
 وعلى ويحذف أيضا ليا النسب ما يليه المكسود لأجلها من
 يا مكسورة مدغم فيها وقد ينسب من جزى المركب فغلل بها
 كل منها وعينه فان اعتلت عن التشا كل البناء بلا مد أو بلا
 الأول ونسب الأول إليه وربما نسب اليهما معا من الأخر كيهما
 أو ضيعا على زنه واحد أو شبها به فعوملا معاملة **فصل**
 يقال في فعله فعل في فعله وفعل له فعل في ما لم يضا عفن أو

بعدم الشهرة او قتل عين فعله او فعله حقيقة اللام وقد قيل
فعل وفعل في فعل صحيح اللام ولا يقاس عليه وفعله الفعل
اللام كالصحيح الاكفول خلافا للبر في المسالتين وفتح غالبا
عين الثلاث في المكسورة وقد يفعل ذلك نحو قلب وفي القياس
عليه خلاف والنسب الى ارمية ارمي في معاملة هليز
ونحو معاملة نظر ولا يصح نحو جندل **فصل** لا يجبر في اللب
من الحدوف الفاء والعين الا المتعل اللام واما الحدوف فالتج
بردها ان كان معتل العين وكذا الصحيح ان خبر بردها
في الشية والجمع بالالف والتاء والافزجان وفتح عين
الجود مطلقا خلافا للاخفش في تنكس ما اصله السكون وكذا
خبر ما فيه همة الفصل جندت وان لم يجبر لم يندف و
ان كان حرفين لين اخذ الحظ الذي لم يعلم له ثا لث ضعف
وان كان الفاجعل ضعفا همة **فصل** تبدل همة يا
نحو سقايه وحولا يا وقد يتجمل يا وافي نحو عاية ثلاثة اوجه و
لا يغير ما لا يا او او من الثلاثي الصحيح العين الساكنة
باتفاق ان كان مجردا وان است بالمتا عمل بمعاملة شقوص
ثلاثي ان كان يا وفاقا لم يوس لان كان يا وفاقا لغيره
والنسب الى مذكرا فافلا فاليوس لان كان في ايليا بالنسب
التاء ويحول في ضم ومن اسمه فزيد في وروي وفي اسم نبي

وابني وروي وينسب الى الجمع بلفظ واحدة ان استعمل
والا فيلفظه وربما نسب الى ذي الواحد بلفظه لشبهه بجملة
في الوزن وصلاحيه للجمع وحكم اسم الجمع والجمع الطالب
او المسمى بحكم الواحد وواحد الشاذ ذكرى الواحد القاتية
لا كما لم يل الواحد خلافا لابي زيد ولم يفتح على ثوات و
ونحوهما وكسر فاستين ونحوه ان كن علاما وقد يرد الجمع
المسمى به الى الواحد ان امن اللبس وما غير في النسبة تغيير لم
يذكر او سلم بما ذكر اطرا له لم يقس عليه **فصل** تدليق
بالنسب اسما افعال الحسب منه على فاعلا او مزيدا في اخر
الف ونون للدلالة على عظمها ويلحق ايضا فاعلا بين الواحد
وجنسه وعلامته لبا لفة وزايدة لازمة وغير لازمة ويخفف
عنها غالبا بفعال من لفظ المشرب اليه ان قصد لاخره
ويصغى فاعل ان قصد صاحب الشيء وقد يقام احدهما مقام
الاخر وغيرهما مقامهما وقد يعرض باحدى باي النسب
الف قبل اللام وشد اجتماعهما ونحو ماها م لحنا العرض
باب اسم الجمع ما ينسب به ما لم يبيد ذكره كل اسم دل على اكثر
من اثنين ولا واحد له من لفظه فهو جمع واحد مقدرات
كان على وزن خاص للجمع او غالب فيه والامر اسم جمع
فان كان له واحد يرافقه في اصل اللفظ دون الهمة وفي

٩٧ الدلالة عند عطف امثاله عليه فهو جمع مالم يخالف الا في
 الاقاي ذكرها او يبايى الواحد دون نسخ في خبره وصفه
 والنسب اليه او يميز من واحدة ينوع بالنسب او ثانياً الثالث
 مع غلبة التذكير فان كان كذلك فهذا اسم جمع لا يجمع خلافاً
 للاختصاص في ركب ونحوه والفتا في كل ماله واحد من فوق
 في اصل اللفظ ومن الواقع على جميع ما يقع على فان لم يش فليس
 يجمع وان شئ فجمع مقدر بقدره على ما لا يصح كونه
 اسم جمع مستغنياً عن مقدير التعريف **فصل** تكثير الواحد المتماثل
 بالتأخلف استغناءً عنه في الكثرة وتخصصه في الفعل وهو من
 ثلاثة الى عشرة وامثلها افضل افعال افضل ومنها فعله لا من افعال الجمع
 خلافاً لابن السراج وليس منها فعل وفعل خلافاً للفراء
 بل هو من افعال امثاله الا في ذكرها لجميع الكثرة وربما استغنى
 بها لاجلها عما لاخرى وضاعوا استغناءً عن الكثرة من شريته
 وما احدث في الافراد من الاصل ودون التكثير مالم يقع على ثلاثة
 فيكون على لفظه ويعني غالباً التصحيح عن تكثير الخاسر الاصل
 ومما اذن بفعل والمشدد العين من الصفات والمزيد اوله
 ميم مصغرة لا مفعلاً ومفعلاً نحو الموش واستغنى بمذكر
 التصحيح في بعض الثلاث وصفه المذكور عاقل وموشه فيما لم يكن
 من اسمه ما لا يعقل مذكراً وقد فعل ذلك به ثانياً تكثيره و

يكثير في صفاته مطلقاً وليس مطرداً في اسمه الخاسر فضاء
 ما لم يكن مصداً لخلقا للفتاة **فصل** افضل الاسم على فعل
 صحيح العين وموت بلا علامة رباعي بدة ثالثه ويحذف عن
 فعل مطلقاً وفي فعل وفعل وفعل وفعل وفعل اسماء وفي
 نحو عبد وسيف وموت وطال وعنان ومكان وجبن رايت
 وليس التانيث مصححاً لاطراد في فعل خلافاً لليونان في فعل
 وفعل ما بينهما خلافاً للفتاة **فصل** افعال الاسم ثلاثي له
 يطرد فيه افضل وقل في فعل معتل العين وفعل وفعل ولم في
 فعل وغلب في نحو مدى ولب وعند وعنده فله وعند ويحفظ
 في فعل صحيح العين وليس مقتضياً فانه هنة او واو خلافاً
 للفتاة ويحفظ ايضا في فعل يعق فاعل وفعل وفعل
 ونحو شعفت وفيقة ومرة وحلف ونصوة وحرو خلق وجب
 في لغة من جمعه ويقطو وكو وكرو وقاط وعشاء وخريفة وسب
 وسيت وجاهل وواد ودزله واغيد ونحطاني **فصل** افضل
 الاسم مذكور رباعي بدة ثالث فان كانت الفتاة عنه فيه
 معتل الاسم او مضاعفاً على مثال افعال ويحذف في نحو نحوجي
 ونجد ووهي وسد وسد وسد وسد وسد وسد وسد وسد وسد وسد
 وناحيد وطين ونضيفه وعيق وخزة وعيل وعقاب و
 ادحي ورمضان وخزان لربيع الاول ويحفظ فعل وفعل

وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل **فعل** من امثلة جمع الكثرة
 فعل وهو كالفعل وفعله وصفين سفاطين او مفردين من المانع
 في الخلق فان كان المانع الاستعمال لفعل فيه محض وبجوز
 في الشعر ان صحت لانه ان انعم عليه ما لم تفعل او تفعل
 ويحفظ ايضا في فعل وفعل معلى اللام صحيح العين وفي محض
 سقف ورود وجوار وخوار وفقر وعينه وبارز وعيلد
 وحاج واسد واطل وبدية وكثر في محذو او قار وندد
 في زعبدل ومنها فعل ولا يكون لفعل اللام وهو مفسد في
 مفعول لا يعنى مفعول وفي فعل اسما وفعل اسين غير مفسد
 وندد غبون ووطوط ويحفظ في فعل وفعل وفعله مطلقا وفي
 فعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعله او صا فافعل
 وفعله وفعل اسما ويجب في غير الضرورة شك في عينه ان كان
 باا ويجوز ان لم تكن ا لم تضاعف وبما سكت مع التضعيف
 فان كانت ما كسرت الفاء عنه السكون ومنها فعل وهو
 لفعل وفعله اسين والفعل اعني الالف يحفظ في نحو الويا
 ونحوه ولا يقاس عليها خلافا للضراء ويحفظ ايضا في فعله وصفا
 ونحوه ونصا وطمه وبجاية وقرية وحلية وعدو واطر وعنه
 بعض فيهم وكل في الضاعف المجموع على فعل ومنها فعل و
 هو لفعله اسما تاما ويحفظ في فعل اسما ونحو ضيعه ولا يقا عليها

معدنا

خلافا للضراء ويحفظ باثاق في فعله واحدة فعل والمعرب من
 لانه تا وفي نحو معدة وفتح وهضبة وتامة وهدم وصدره
 وذو به وعدو وحداة والمحق البدر ففعله وفعله فعلا وفعله مثنى
 ولا يكون فعل ولا فعل لما فاره يا **فعل** من امثلة الكثرة فعلا
 وهو لفعل وفعله مطلقا وفعل اسما غير مضاعف ولا معلى اللام
 وفعله ولا اسم على فعل او فعل ما لم يكن كذا في او صحت في
 صحيح اللام على فعل او فعل بمعنى فاعل وفاعله او على فعلات
 او فعلان او فعل او فعل او فعل او فعل ولم يجز في نحو طويل
 وطويل الا الصحيح ويحفظ في فعل وفعله وفعل وفعله وفعله و
 في نصف على فاعل او فاعله او فعل او فعل او فعل او فعل او
 فعل او فعل او فعل بمعنى مفعول وفي اسم على فعله او فعل
 او فعل او فعل او فعل او فعل وندد في يا العين او الفاء
 وفي ابصر وحداة وفقيه ويشترك فعله قياسا في اسم على فعل
 ليس عنه واو او على فعل او فعل غير مضاعف او فعل وسما عا
 في فاعل وصفا غير مضاعف ولا معلى العين وفي نحو فعل و
 فوج وساق وبدية وشعبة وقنة وشذوذ في نحو ظريف وشبه
 وحسن وانسه وانفرد متفيا بنجيد وبيت وسموما بنجيد
 وطلل وفاق وسما وهراوة وفاق فاعلا في فعل وفعل المضاف
 مديا وفاقه فاعل في فعل غير المضاعف وشاركه شذوذ في

٩٩
 نحو ضيف وقد تلحقها التاء وقد يستعمل بعضها تفعيل وفعال و
 اللاحق انما مثالا لكسبها اسماء جمع فان ذكر فعل كغري فمراسم
 جمع **فصل** من امثلة الكثرة فعل وهو قاعل وقاعل جدير
 وشاكر فعال فباسم في المذكور وما عا في الموت ويقلان في القتال
 اللام ونند را في سفل ونفناء وفعل في نحو اعزل وسرد و
 خربة وفعال في حكم وحيط ومنها فعله لعا على وصفا مذكرا
 صحيح اللام ويقبل فيما لا يقبل ونذر في نحو خبيث وسيد و
 بر وخير واجوف ومنها فعله لعا على وصفا المذكور عاقل قتل
 ونذر في نحو غري وعرمان وعدو وهادر ووردي وبارد
 ومنها فعله لاسم صحيح اللام على كسرا وعلى فعل وفعل قليلا
 ونذر في نحو عالج ووقعه وهادر ومنها فعل التفعيل بمعنى مالت
 او نوجع ويحمل عليه ما دل على ذلك من تفصيل وفعل وفعل
 وتفعيل وفعال وفعل ونذر في كس ودر ب وجذر ومنها على
 لجل وغلربان ومنها فعلا لتفعيل وصفا للمذكور عاقل عيني فاعل
 او مفعول ومفاعيل وحمل عليه خلفه وما دل على حيد حمد
 او ذم من فعال او فاعل فان ضرعف فعل المذكور ان اعتك
 لاسم لانه افعل الا ما نذر ونذر فعلا في رسول وودود
 وحدث وفي نحو سفينة واسبر رسم وخلم ونظف افلا في
 نحو نصيب وصد بون وظنن وهين وقر ونذر في صدقته

ومنها فعلان لاسم على فعل او فعال او جعل مطلقا او فعل
 وادى العين ونحفظ في اسم على فعل او فعال او مفعول وتفعيل
 او فاعل او فعلة او فعل او فعل او فعل وفي وصف على فعل او
 فعال ونذر في فعلان وصفن كروان وقلتان وصفن ومنها
 فعلان لاسم على تفعيل او فعل صحيح العين او فعل او فعل ويحيط
 في فاعل او فعل فعلا ونحو جوار وزقاق ونشفي وقيد جميع
 ودخل ومنها فاعل لغير فاعل الموصوف به مذكور عاقل مما
 تانيه الف والله او ما غير طقة بنحساي وفضل عنه من
 لاسم ياء ان افصلا في الافراد وشذ غود واخر وقوارس
 ونواكش ومنها فعلى لاسم على فعلا او فعلى او فعلى ولو وصف
 على فعلى لا شئ افعلى او فعلى فعلان او فعلى ويحيط في نحو
 خط و يتيم وايمر وطاهر وعندها ومهرى وشاة رس
 وفعلى في وصف على فعلان وفعال واجم وفي غيرهم من
 نحو قدوم واسير مستغنى به وفي غير ذلك يستغنى عنه وفي
 انفعالى عن الفعالي وجازا في فعلى وما قبلها ونحو عذنا و
 مهرا ولد وما في نحو خندرية وسعلاه وعرفوه والمافي وفيما حشد
 اول زائد ترم من نحو حيطي وعقري وعدولي وهرباه بالهنية
 وقلنسوة وجباري ونذر في اهل وعشرين وليد ويكيد ومنها فاعل
 الثلاث في ساكن العين زائد اخره ياء مشدودة لا التمر بداسب

٧٠ ولحقها زوايا وحركاتها ويحذف في نحو صحراء وعند راءها
 وظربان ومنها فاعل لفعيلة لا بمعنى مفعولة ولحقها
 وجراض وقرشاه وبركا، وحللا، وجاردي وحرايت
 حذف ما زيد بعد لا يميها ولفعولة وفاعله وفيها له وفاعله
 اسما وان جلت من التامع اشياء التذكير حنط فيهن واخفهن
 به فاعل وقد ثبت له ولفعال وفعل مذكرات وقد ثبت لفعل
 وفعله بمعنى مفعول او مفعول ولحقه نطفة وامراهه هته
 حرة **فصل** غير فاعل وفاعل من المسابها في البنية لكل
 ما زاد على ثلاثة احرف لاجل ثمانية ولا يهضمة افضل فاعله
 مستعمل او مقدره ولا يعلامة فاعله رابعة ولا بالف وكون
 يضارعان الف فاعلهما لم يشد ولا فيك المضعف اللام في
 هذا الجمع ان لم يفتك في الافراد مطلقا خلافا لما ثبت في الكلام
 مطلقا وما رابعة حرف لين زائد غير مدغم فيه ادعاهما
 اصليا مضل في هذا الجمع ثلثه من اخره يا ساكنة
 قد يما بها ها. الثالث ويحذف من زوات الزوايد ما بعده
 بقاء احد الثالين من تاتي بحذف بعض وايقا بعض ابق ماله
 مرسيد في المعنى واللفظ وما لا يعني حذفه عن حذف غيره فاقرب
 الكافرة فالحذف غير ميم متعسف ونحوه اولى بالنفا من
 المتخلفه فالله ولا يما مل افعال وافتعال عامله فعال في

تفسير ولا تصغير خلافا للان في وار يفتد واحد الثالين
 بعض الاصول حذف خامسها مطلقا ورايعها ان وافق
 بعض الزوايد لفظا او خرجا ولا يما مل بذلك ما قبل الرابع
 خلافا للكونين والاختس ولا يستقرون شذوذ في هذا
 الجمع مع اربعة اصول زائدة الا ان يكون حرف لين رابع وجا
 ان يعوض ما حذف يا ساكنة قبل اخر ما لم يستحقها التغيير
 بعض وقد تفرض ها. الثالث من الله الخاسنة وهي احي بما
 حذف منها يا. المسب وتلقى لتغير تعريض البهي كثيرا وغيره قليلا
فصل يتخذ مماثلة ما مثل فاعل لفاعل وكذلك العكس
 في غير فاعل ما لم يشد كسواء ورد غيره من مماثل فاعل المفضل
 الاخذ الى مماثلة فاعل جازين ولا يصح هو ولا مماثل فاعل
 بما لم يصح واحدة ولا يحتم بحرف لين ليس في الواحد هو
 ولا ما ابدل منه وما ورد بخلاف ذلك فهو في الاصل لزيد
 قياسي يحصل استعمال قليلا وقد يكون للعين اساس فيجمع
 احدهما على ما يستحقه الآخر ولا يصح في ذلك على السماع
 رفاقا للفتا. وبما قد تحريده الميزانية فعمل معاملة المجرى **فصل**
 من اسما. الجمع ما لا واحد له من لفظه وما له واحد من ذلك
 فعل الخواكب وعابده وناحجه وقعدة والذ ونحو وفعله لحد
 راجل وكمر وفعل الخوادم ورايح وعاب وناشئه واديم

٧١ وبعيد وعمود واهاب وحلقه وشجرة وفاقه وحشش ومنها

فعله لغرض صاحب وفاقه واخ ومنها فعل لغرضه ولبنه و
ظربان ومنها فعل المذكر لغرض ان ويد ومعد وعاز وجريدة
وسفيه ومنها فعلا لغرض قصبة وخلفه وطرفا وشي ومنها
مفعولا لغرض فعل وشي وعجل وكبير واذان ومنها لغرض سره
وعبد ومنها مفعلة لغرض عبد وسيف وشيخ واسد ومنها
ما يوجد بالثناء من فعال وفعال وفعال وفعل وفعل وفعل
فعل وفعل وغير ذلك ومنها فعلا لغرض صاحب وقرة
رجل ومنها فعلا لغرض رجل وفعلان لغرض رجائه وصنواؤها
من الاطراد الموحدة بالثناء اسما لخلاف بيان الفعل وتعالى
وشبههما واعربها اروي ولبصيص وعراعر

فصل

بجمع العلم المرقحل والمنقول من غير اسم جامد مستقر له جمع
جمع موازنة او مفارقة من جوامد اسما الاجناس الموافقة له
في الذكر وتانيث ولا يجان زب المنقول من جامد مستقر له
جمع ما كان له فان لم يستقر له جمع عن امثلة ما استقر
له جمع من اشبه الاسماء به ويستغنى عن التثنية والجمع بخلاف
في نحو سيرة وعليل وفارق في الجملة وشبهها بان فضله
اليه ذوات شتى او مجموعا وكذلك المعرب باعراب المنقول
والمجمع على جهة وتخييل لما اوهم جمعه في وجه يلقه نظير

ويستغنى

ويستغنى بثنية المضاف وجمعه عن ثنية المضاف اليه وجمعه
وكذا ما ليس فيه التباس من اسما الاجناس ولا يقال في ان كذا
واخ كذا مما لا يفعل الالباب كذا واخرا كذا وذوات كذا وقد
يجع المضاف والمضاف اليه من الكنى وان كان المضاف اليه اسما
او اما استغنى عما لم يجمع على مثال ماعل او مثال ماعله او بالواو
والذو وتجمع بالالف والثناء **فصل** بجمع اسم الجمع وجمع
التكثير غير الموازن ماعل او ماعيل او فعلة او فعلة لما يشان له
جمع شبيهه من مثل الاحاد وبما جمع جمع صحيح موازن فعال
او فعلا بالالف والثناء وفعل بالواو والذو ويستغنى بلفظ
الواحد عن الجمع مع الف واللام والمق وشبهه كمثل ورون
ذلك قليلا فان اضيف اليه العدد او قصد معنى التثنية فقام
اللفظ والمعنى **باب التصغير** تصغير الاسم الخاف
من التعلل في شبه الحرف ومن صيغ التصغير وشبهها **فصل**
معناه يضم اوله وفتح تانيه وزيادته يا ساكنة بعده مجزئت
لها اول ياءين ولهاها وقلب يا ما يها من واو جريا ان كت
او اعتك او كانت لا ما واخيرا ان تحركت لفظا في افراد وكسرها
ولم تكن لا ما ويجعل المفتوح للتصغير واو جريا ان كان مقبلا عنها
او الفازايدة او مجهولة الاصل او بدل الضمة على همة وجرانا
مخرجها ان كان يا او مقبلا عنها والجمع على مثال ماعل

٧٢ او ماعيل من هذا الجبل الواجب ما للصغير وكسر ما ولى يا
 التصغير غير اخر ولا متصل بها التانيث او اسم منزلهما
 او الف التانيث او الالف قبلها او الف اتصاله او الف ونون
 من يدين لم يعلم جمع ما هما فيه على فاعلين دون شذوذ
 في حال لا يصغر فيها ويصل الى مثال فيل في الثاني يرد ما حذر
 منه ان كان نفعاً والافال حادثة بم اولى من الحادثة بآف ولا
 اعتداد بما فيه من ها تانيث او تاء وقاله الف الوصل ما هو فيه
 وان ياتي فيل ما في من منقوص لم يرد الى اصله وما شذوذ
 لم يرض عليه خلافا لا في صدره ويصل الى مثال فيفيل الوصل
 فما كسر على مثال ماعيل او ماعيل بما توصل اليها فيه والحادة
 فيه من التزجيم والخبر ما لا في الكثير الا ان ها التانيث والف
 المدودة وبالنسب والالف والنون المبدئين بعدا يفيد اخر
 فضا عدا لا ينفذ في التصغير ولا يعتد بهن ويجوز وا
 جلا لا تشبهها خلافا للبرج **فصل** يرد الى اصله في التصغير
 التكرار على مثال ماعيل او ماعيل او افعال او افعلة ونالها
 انما مطلقا فان لم يكن اخر فيشترط كونه حرف لين بدل غيرهما
 على هجره وما يرد بخلاف ذلك فمن مادة اخرى او شاذ ولا
 تغير ما معتد به من غيرهما خلافا لغيره وان صغر في القلب
 او كسر على لفظه لا اصله **فصل** تطلق التانيث في تصغير

٧٣ ما لم يشد من ثبوت بلا علامة ثلاثي او رباعي عبدة قبل لام
 سيما معتل ان لم يكن اسم جنس مذكر الاصل ولا اعتبار في العلم
 بانقل عنه من تذكرو تانيث خلافا لابن الهباري ولا تطلق
 دون شذوذ غير ما ذكر الا ما حذف منه الف تانيث خامسة
 او سادسة ولا حذف المدونة فيعوض منها خلافا لابن الهباري
 وحذف تاما سمي بزمك من ثبوت ونحوه بلا عوض **فصل**
 تصغر اسما الجوع وجمع القلة ولا يصغر جمع كثره تصغير كلمة
 من الاحاد خلافا للكثيرين بل مع الرد الى كسبه فله او تصغير
 الذكر ان كان المذكور ما قل مطلقا ولا يقع تصغير الاناث مطلقا
 وان كان جمعا مكسرا على واحد مهمل وله واحد مستعمل في الياء
 لا الى المهمل الفيا من خلافا لا في زيد فان لم يكن له واحد مستعمل
 رد الى المهمل التماسي وعمل معاملة مستعمل وسرسل في سريل
 اجرد من سريلات ويقال في دكب وسفر تركيب وسفير لا
 ويكون وسفير و خلافا لا في الحسن **فصل** قد يستغنى بعض
 عن مكبر وتصغير مهمل عن تصغير مستعمل وتصغير احد المترادفين
 عن تصغير الآخر وبطرد ذلك فهما جازان جهمما اصل واحد
 وقد يكون للاسم تصغيران قياسا ويناد **فصل** لا يصغر من
 غير المتكسر الا اذا والذى وفروهما الا في ذكرها فقال ديا وديا و
 الدنيا والديا وديان وديان والديان والديان واليا واليا والديان

٧٤ الفاء اوههم ذلك فاضل اليها كالحاحب خلا فالأزني وموج
 اول الاصول فاء وثانها عينا وثالثها رابعها وخامسها لا يثبت
 لها بلتها في الوزن هذه الاحرف سداسية في الحال والحل
 ومصاحبة زائدة سابق الاخر وما لم يكن زيادة جليل فهو
 اصل والزائد بعض ما فيها او تكرير عين او لام او عين ولام
 مع بيانها اللام الفاء او فاء وعين مع بيانها اللام واذا كان
 الزائد سداسية فيها قبل في الوزن مثله والانيها قبل الالف
 من فاء وعين ولام خلا فالمر قبل بالمثل مطلقا **فصل** الامتالة
 الفعل في التصريف زيد قبل فاء ثلاثة الى ثلاثة رابعة الى اثني
 ومنع الاسم من ذلك ما لم يشتركه لمناسبة او كمن ثلاثيا
 والمزيد ما حذر شد انفصل واتر هو ويحل واستبرق وهو
 الزيادة في الثلاث في الالف ثلاثة ومن الاسماء اربعة
 وفي الرباعي في الالف الى اثنان ومن الاسماء ثلاثة وقد يجمع
 في اخر الاسم الثلاث في ثلاثة واربعة وفي اخر الرباعي ثلاثة و
 لم يزد في الخامس غير حرف مد قبل الاخر وبعده مجرد او
 مشعوعا بها تانث وتعد فرعلاثة واصطفلية واضعفة **فصل**
 اصل من المزيد منه فعول وفعول الاعد ولي وفهواة وفعول
 غير مضعف الا الحزعال وفعول غير مضعف الا نانة سيلعا
 وفعلال مضعف الاول والثاني غير مضعف الا الديا وفعول

واضلة وفعل اوصافا الا ما اندركت بغيري وعزهي وفعل في الفعل
 دون الف دون وفعل في الصحيح مطلقا الا ما اندركت
 ومن وطيلسان في لغة ومنه فصيل وفصيل وكثير فصيل **فصل**
 يحكم بزيادة ما صاحب اكثر من اصلين من الفاء اربا او واو
 غير مصدرة او همزة مصدرة او مرخزة او نون بعد الف زائدة
 او همزة مصدرة ان لم يعارض دليل الاصل كالأزنة مع معدف
 الاشتقاق وكما تقدم على اربعة اصول في غير فعل او اسم شبه
 فان لم يثبت زيادة الالف ففي بدل الاصل الذي حرف اشبه
 وزادت النون ايضا باطراد في الافعال والافعال وفروعها
 وفي الفة والجمع وغيرها مما سبق ذكره وسأكنه مفكوكا من فروع
 فلها وروين بعد ها والتاء في التفعيل والتفاعل والتفعيل و
 الافعال وفروعهم وفي التفعيل والتفاعل ومع السين في الاستعلاء
 وفروعها ولها وفعا في مواضع ياتي ذكرها واللام في المشارة كما تبت
 وفعل زائدة ما قبلان خلا من القيد ولا قبل زيادة الابدليل على
 كل زوم كالثلاث من نحو كذا واحد ساقتها وكسفرة هوزة مثالا
 واخطا في الشعر والخط وهم دلائم من وزرهم في الدلالة و
 الازنة دون وعش وبلع في العرش والبلع وها امهات هبلع
 واهراف في الامر والبلع والارادة ولام فجلى وهمل في النجود
 الهدم وسين قدم من استطاع في الهدم والطاعة وكزوم

٧٥ عدم الظير بقدر اصاله فخرج من جنس وعزله وكسبل واصف عنه
 وخشنة وهذيل ولا م ورسن وعقزل ونا تصب وتذراء
 وحجب وعزويت وماثت زيادة ثم بعد ذلك الظير مع فقديها
 وقديها **الفصل** ان يفتت كلمة بتاسين وثمانين
 ولم تثن زيادة احد المتبنيين فاحد المتبنيين زايدين لم
 يماثل الفا ولا العين المصغلة باصل كحدود فان عاثت اربعة
 ولا اصل للكلمة غيرها عنها الاصاله مطلقا خلافا للكوفيين والبيحي
 في غير كبة مما يفهم المعنى بسقوط ثالثه فان كان للكلمة اصل في
 الاربعة حكم زيادة ثاني المتبنيين وثالثها في غير صحيح وثالثها
 ورابعها في غير مبرهن وثاني المتبنيين اولي بالزيادة في التفسير
 لوقوعه مرتفع الفتح يني راولها اولى في غير علم لوقوعه مرتفع
 الف فاعل ويا فعل ورا ورا فعل وان اسكن جعل الزايد تكبرا
 او من ما تقدمها رجع ما عطف بكثرة الظير ان لم يمنع اشتقاق او
 ما يحرمها **فصل** ما اخذت هنة او فون بعد الف فيها
 بين العا حروف شدة او حرفان احدهما لين فحق لا صلا الا
 وزيادة احد المتبنيين او اللين والعكس يالم جعل احد المتبنيين
 او اللين او قبله ظير احد المتبنيين وتبين اعتبار فقه الظير
 ان سلم به من ترتيب حكم على غير سبب وترجع زيادة ما صمد
 من ياء او هنة او يميم على زيادة ما بعد من حرف لين او

او تضعيف فان ادى ذلك الى شدة فلت او اعلال او عدم
 نظير حكم با صلا ما صمد المراد ذلك الى استعمال ما اهل
 من تاليف او وزن كحج وياحج **فصل** الزيادة اما لا تلي
 واما لغيره فالذي للاحقاق ما قصد جعل ثلاثي ارباعي منها
 لما فرقه محكم ما لم يحكم مقابلة غالبا ومساويا لمطلقا في مجرد
 من غير ما يحصل به الاحقاق وفي نفس زيادة ان كان من زيادته
 وفي حكمه من ذلك مصدره الشائع ان كان ضل ولا تلقى الالف
 الا اخره بدله من ياء ولا الهرة او الاعم مساعد كمن التدد
 ورا واد ورو ولا الحاق في غير تدرج واما ان الابعاع
 وقارب الاطراد الا الحاق بتضعيف ما ضعت العرب له
 فلا يلحق بتضعيف الهزة ولا بتضعيف متصلين لا هصال العرب
 لذلك فان قصد التدرج فلا بأس به ولو كان الحاقا باعج او بيا
 مثل تنقوص وقفا لا في الحسن بشرط اختاب ما اجبت العرب
 من تاليف او هنة وسلك سبيل صحيح وجب في الحاق ثلاثي
 بنجاسي اولى من سلوك سبيل غدون وعشج وعقزل وصيد
 وخفيف واعشج وهنج وقوم وضربت وحماد ابدال يامن
 اخر نحو ضربت من الرد ونحوه وجملة ما يعتمد الزايد تسعة اشياء
 دلالة على معنى وسقوطه لغير علم من اصل او فرع او نظير وكذا
 مع عدم الاشتقاق في موضع لازم فيه زيادة او كثر مع وجوب

ولزم عدم الظن بتقدير اصله فيها هو منه وفي نظير ما هو
 منه **فصل** يجمع بين حرفي البدل الشائع في غير ادغام
 قولك جلد صرف شكس اس على ثوب عزة والصردى في
 التصريف هما طويت دايماء وعلا منه صحة البدل اليه الرجوع في
 بعض التصاريح الى البدل لزمنا او غلبه فان لم يثبت ذلك
 في دى استعملين هذين اصلين **فصل** تبدل الهيرة وجريا
 من كل حرفين الى الفاء زائدة مطروفا او متصلا بها ثانياً ما
 وربما صح مع المعارض وابدل مع اللازمة وتبدل الهيرة ايضا
 من كل ما او او دقت عينها لما قرأت فاعلا او فاعلا من اسمر
 مضى الى فعل جعل العين واسم لا فعل له ومن اول واين صدقا
 وابيت الثانية منه غير اصلية ولا مبدلة من هيرة فان عرفت
 اتصالهما بجذبت هيرة فاصلة فزجها وكذا كل وارضو هيرة
 لازمة غير متدودة ولا مصرية عبر جرب الابدال السابق وكذا
 كل ما مكسورة بن الف وباء متدودة وهيرة الواو المكسورة
 مطروعة على لونه وربما هزمت الواو لضمه العارضة **فصل** اذا
 اكتفا على فاعلا اسم حرفين بينهما الف وجب في غير بدو والياء
 الهيرة ثابتهما ان لم يكن بدلا من هيرة ولا مضرا من الظن لفظا
 او مقبولا ولا يخص هذا الاعلال بواين في جميع خلافا للاختصاص **فصل**

يجب ايضا ابدال الهيرة على الف يجمع بينا كل فاعلا من بدت زبد
 في الواحد فان كانت الهمزة عينا لم تبدل الاسماعا ويصح في غير متدودة
 الهيرة العارضة في الجمع المتكلى فاعلا ويجعله واو فاعلا واو
 سلت في الواحد بعد الف ويجعله يا في غير ذلك ما لا منه حرف علة
 او هيرة وربما عطلت الهيرة الاصلية معاملة المعارض للجمع ومن
 هديره وهذا دى شاذ ولا يقاس عليه خلافا للاختصاص وتبدل الهيرة
 قليلا من الهاء والعين وهما كثيرا منها **فصل** تبدل الهيرة الكثرة
 بعد هيرة تحركه متصلة منه بخاض الحركة فان تحركت الاولى تغير
 المضارع ابدل الثانية يا ان كسرت مطلقا او ضمت بعد مكسورا
 وكانت موضع اللام مطلقا واو ان ضمت بعد مفتوحا ومضمومة
 او ضمت مطلقا خلافا للاختصاص في ابدال الواو من المكسورة بعد
 المضمة والياء من المفتوحة بعد المكسورة ولا ادنى في استنساخ الياء
 المبدلة منها الكسرة اذ الهاء الصغيرة والتكرار في ابدال الياء منها فاعلا
 لا فعل فان سكنت الاولى ابدلت الثانية يا ان كانت موضع اللام
 والاصحى ولا ثابته لاجتماع هيرتين يعضل ولا يقاس على دوات
 الاستدراجا واذا خلافا للاختصاص ويحق غير الساكنة مع الاصل
 لعمه ولو قرأ اكثر من هيرتين حقت الاولى والثالثة والثامنة
 وابدلت الثانية والرابعة **فصل** اذا كان في الكلمة هيرة غير متصل
 باخرى من كلتها اجاز ان تحذف متحركة متحركة سا قبلها بابدالها

مترجمة بها وبعد ضمة بها بعد كسرة وان يحذف متحركه بعد
 فتحه ومكسورة او مصونة بعد فتحه او كسرة او ضمة يجعلها كجائز
 حركتها خلافا للاختش في ابدال المضمومة بعد كسرة يا والمكسورة بعد
 ضمة واو او ان يحذف ما كنه بعد حركه بابلها مدت نحو اسد ون
 تحركت بعد ساكني فحذفها ونقل حركتها اليه ما لم يكن الفاء او واو او
 اللام او يا مثلها او للتصغير او فون الانفعال عند الاكثر وسهل
 بعد الالف ان اوثر الضفت وتعمل مثل ما قبلها من الواو والياء
 المذكورتين وتعين الاء عام وربما جعل في ذلك الاصل على الزا
 والمفصل على المتصل ونحو فطم في كاه كاه لا يماس عليه خلافا
 للكوفيين وان كان المقول اليه حرف الغنة رتب الحكم على كونه
 الاصل كمن الان او على حركته المعارضة كمن لان وربما استغنى
 عنفت للضمرة عن النقل الى الياء والواو والمقولة ما قبلها ما لم تكن
 الحركه فتحه وقد لا تنفي الضمة والمترم غالباً النقل فيما شاع من
 فروع الدوية والراي والردب الاماني وربما وراة وراى منه
 وما اراه واره به **فصل** تبد الياء بعد كسرة من واو هو عين
 مصدر ليقول بعين العين او عين جمع لواحده مثل العين مطلقا او
 ساكنها ان والياء في الجميع الف وضمه اللام وقد يصح ما حقه الاعلا
 من نقل مصدر اجمعاً ومعال مصدر وقد يعامل ما حقه التصحيح
 من فلك جمعاً او مفرداً غير مصدر من فله جمعاً وليس مقصوداً

ثغارة

من حاله خلافا للبر **فصل** تبدل الالف يا لوقوعها الزكشة
 او يا التصغير وكذلك الواو الواقعة الزكشة تنظر في او قبل
 علم تانث او زيا في فعلان او ساكنه مضمومة لفظاً او تقدير
 وكذلك الواقعة الزكشة تانث ماضية ماضاً عدا او طرفاً لفظها التانث
 ونحو مقاره وسواسة وفروه وديوان وجليزة شاذ لا يفتل
 عليه وتبدل الالف واو الومها انضمة وكذلك الساكنة للضمرة
 في غير جمع والواقعة اخر مثل او قبل زيا في فعلان او قبل
 علامة تانث بت الحكة عليها وتبدل الضمة في جمع كسنتين
 التصحيح وينقل ذلك بالفعل كثيرا ومفرد غيرها قليلا وربما
 قرأ الضمة في جمع فتعين الابدال وتبدل كسرة ايضا للضمة
 عليها يا او واو وهي اخر اسم متحرك لا يفتل بالاضافة او مدغمة
 في يا هي اخر اسم لفظاً او تقدير وكل ضمة في واو قبل واو
 متحرك او قبل يانثها زيا وتا فعلان او علامة تانث تانث كان
 في غير واو قبل واو قبلها تانث لم تبدل الا ان فسد طرأ ان التانث
 وفي ضمة مضمومة قبل يا مشددة او مضمومة باخرى غير لبسنة
 بجهان وقد يكون ذرا لكسرة والضمة المترين اعلان اللام
 فتق ازمها وقد يميزان اعلاها بحركة بساكن وربما ازلت الكسرة
 بحركة فتحه وربما جعلت الياء او لازالة الحما والواو والرفع ليس
 او قبل نقل **فصل** حذف الياء المدغمة في ثلها قبل مدغمة في

٧٨ شلها ان كانت ثالثة زايده لغير معنى تجدد او ثالثة غيا فصح
ما قبلها ان كان مكسرا وان كان ثانياه وردت واوانت
كانت بدلها وتبدل الثانيه واوانت سلاهما ان كانت
الثالثه والاربعه لغير النسب خلافا للارضى وتبدل واوانت ايضا
بعد فتح ما وليته ان كان مكسرا واوانت الثالثه بعد فتحه قبل
يا اذ غبت في اخرى وتحدث رابعه مضاعفا وكما ما وقع هذا الموضع
من الف او اوتت حقه فان كان الف غير ثابث اختير قبلها واوانت
وقد قلب رابعه للثانيه فصار مكسرا وتحدث ايضا كل شيء
تظهر لفظا او تقدير بعد يا مكسره مدغم فيها اخرى ما لم يكن
ذلك في فعل ارجار عليه ولا يمنع هذا الحذف لعدم زياده الكسره
خلافا لابي عمرو فان تحركت الاولى والثانيه حذف الثالثه
او قلبت الوسطى واوانت الف وقلت الثالثه وتبدل اليها الالف
الثالثه يا التصغير ما لم يمتنع الحذف **فصل** اجتناب اضافة
غير عارضه في واو قبل واوانت الضمة كالوار ما جفتاب لانه
واوانت اخر فان عرض اجزاء قلبت الثالثه والثانيه يارقد
يعرض اجزاء اربع فقل الثالثه والرابعه عرقى مثل حمز
من فوه وقد قبل بها الثانيه نحو اوقيا مثل اعدودن منها ودها
من فوه واوقوا وانا فالي حس وجيا وحيا في مثال حمز
من جيب اولى من جيا **فصل** تبدل يا الواو اللاميه با في الكلمه

ان يمكن ما فيها سكن ااصليا ولم يكن بدلا غير لازم ويتعين
الادغام ونحو حبه وحيون رعيه وريه شاذ وبعضهم يمتنع
على تزيه فيقول في فري مخففه فري قيا وتبدل ايضا الواو والمنظرونه
لفظا او تقدير بعد واوانت سكت ثانياها والكاينه فقول جيا
ويصل تنويعها ما اقتصر مثلثه من ابدال واو غام فان كانت لامه
مفعول ليست عيه واوانت لا ه من فعل واوانت افعول وفعله
او فعل مصدر او عين فعل جيا ونحو جان والتصحح اكثر ان قلت
مفعول من فعل تخرج الاعلال وقد قبل بها الاعلال ولا ه حقه
وقد تصحح الواو وهي لام فعل جيا ولا يقاس عليه خلافا للفرس
ورب ما اعلت وهي عين فعل جيا **فصل** تبدل الباء
من الواو لاما فعلى صفة محضه او جارية عراى الاسماء الاما
شد كالجوى عند غير عليم وشد ابد الى الواو من الباء لا ما
لفعل اسما وربما فعل ذلك بفعلا اسما وضمه **فصل** تبدل
الالف بعد ضمة انصا لا اصليا من كل واوانت واوانت تحركت في كل
وهي لام او باء لا غير مثله بالث ولا يا مدغمه في مثله فان
كانت ضمه او مكسره وقبلها رمة مجانسه لم تكن فليتم حقه
ولا يمنع لكون ما هي فيه واحدا خلافا لبعضهم وتعل العين بعد الضمة
بالاعلال المذكور ان لم يمكن ما بعدها او قبل او يكن هي بدلا
من حرف لا يمل عليه او يكن ما هي فيه فلا واوانت على انقل بمعنى

٧٩
 شاعل او فعل بمعنى اقبل مطلقا او مصرفا منها اراسا ختم بزيادة
 تخرجه عن صيغة فعل خال من علامة النقة او موصلا ايضا
 وتبدل فعل المذكور وتصحح نحو صدى شاذ لا يقاس عليه وما قا
 لا في الحسن وشذ نحو روح وغيب وحول وهين وعرة ما ر
 وكاشدا علل ما رى نقة مما لاحظ له في حركة كاية في اسهل
 الوجه واطرد ذلك في نحو يوقد ويتسقى عند بعض الجاهلانيين و
 في نحو اركاد من جمع ما فاذه واد عند عيم فتح ما قبل الباء الكاشدة لا
 ما بكسر ما قبلها وجعلها الفالقة طاسة **فصل** ان كان اليا
 والواو عن فعل لا تقب ولا ما في الفعل الذي بمعنى اقبل ولا يضر
 منها او عين اسم برافق المضارع في وزنه الشايع دون زيادة غير
 جاز على فعل صحيح او ما نقة في زيادته وعدو حروفه وحركاته ووزن
 وزنه او عين مصدر على افعال او استفعال مما اعلنت عنه قلت
 حركاتها الى الساكن قبلها ان لم يكن حرف لين ولا هجره ولم يقل
 اللام او نضاعف وابدل من العين بجانس الحركة ان ايجافها
 ومختلف واد مفعول مما اعلنت عنه ومفعول بعينه ما ذكره ان
 كانت باو ثبت الابدال يحتمل الضمة المنقولة كسرة وتضمها لفته
 نقة وربما صحن الواو كصديق ولا يقاس على ما حفظته خلا
 للبرء وتختلف الف افعال واستفعال وبعضها في غير هذا
 الثالث وربما صحح الابدال والاستفعال وفروعاها ولا يقاس

على ذلك مطلقا خلا ما لا في زيد بل اذا اهل الثلاث في كاشدا
 وربما اعل ما وافق المضارع في الزيادة والوزن ولا يشرط في اعل
 نحو تمام مناسبة الفعل في المعنى فيكون تصحيح مدين ونحوه متينا
 خلا فال بعضهم **فصل** تبدل في اللغة القصي الناس في الابدال
 وفروعا ان كانت واو او با غير مبدل لمن هجره وقد تبدل وهي
 بدل منها وتبدل نا الابدال وفروعا بعد الناء او نغم فيها
 ود الابدال الدال او الذال او الزاي وطا بعد الطاء او الظاء او
 الصاد او الضاد وتندغم في بدلها الطاء والذال او يظهران و
 قد يحتمل مثل ما قبلها من غا او ذال او حرف صغير وقد تبدل
 والابدال الجيم **فصل** من وجوه الاعلال والحذف وقيل
 في غير لام وغير حرف لين او هجره اوها او حرف متصل بثلاث
 مطردة حذف الواو من مضارع ثلاث فاقه واوا استغالا لوزنها
 في فعل من با مشددة وكسرة ظاهرة كيدا ومشددة كنع وبيع
 وحل على ذي الباء اخوانه والامر والمصدر الكاين على فعل محلات
 العين بحركة الفاء معرضا عنها هاتين وبما فت عينه لتفتحها
 في المضارع ووب فعل هذا بمصدر فعل وشذ في الصلصلة وربما
 اعل بدل الاعلال اسما كونه وصفات كلزة ولا حظ للبا في هذا
 الاعلال الا ما شذ من قول بعضهم ينش ولا يفعل الا ما شذ من
 مجد ولا يفعل الا ما شذ من ينش ويدع في لغة ولا اسم تقع فيه

٨٠ الرواق منها من يعدل يقال في مثل يقطع من وعد **فصل**

وما اطرد حذف هنة اقل من مضارعه واسم فاعله ومفعوله

لا يثبت الا في ضروره او حكمة شديده ومن اللازم حذف فانت

خند وكل وحرمان وليس واو ارفاء فالاثبات اجرد وخند وكل

بالعكس وكايفاس على هذه الاشكال غيرها الا في الضرره ومن اللذ

حذف فانت خند وكل عين مفعوله كيفونه وليس اصله مفعوله ففقت

فانه لتسلم الباء خلافا للكوفيين ومخط هذا الحذف في عين فيلانة

وفعل وفعله و فاعل وربما حذف الف فاعل مضاعفا والرد

الى اصلين اولى من ادعاه شديده وحذف او ابدال ويجوز في

لغة سليم حذف عين الفعل الماخو المضاعف المتصل بنا الضمير

او فتره بجهالة حركتها على الفاء وجوبا ان سكنت وجازا ان تحركت

ولم تكن حركة العين فحة وربما فعل ذلك بالامر والمضارع وبعض

العرب يحدف هنة يحن ويسن واحدي يحن يحنو ويجريه

نق ويسقو في الاعراب والبناء والافراد وغيره والضم في

غيره وروا اضطرا وحذف الف ما استقامته المفعولة المجرورة

وقد شك فيها اضطرا وان حرف يحذف وزعم المبره ان

حذف الف ما الموصولة فثبت لغة وشدة في الاسماء حذف

اللام لفظا وبه يكره ان كانت واو وبه ان كانت باء او

هاء او هنة او زوا او حاء او مثل العين وربما حذف العين هي

نور او دار او ناء او هنة والفاء وهي واو او هنة وكثر في

اب بعد لاويا وشده بعد غيرها وشدة في الفعل لا او را بال

وعم صباحا ونحوها فوا ولو قرأ الصبيان **فصل** من وجه

الاعلال القلب واكثر ما يكون في الفعل والمفعول وذو الداء

امكن فيه من ذال الاء وهو سقدم الاخر على مفعوله اكثر منه بعد

شدة الاخر على العين او بتقديم العين على الفاء وربما ورد بتقديم

اللام على الفاء وبما خيد الفاء عن العين واللام كثر نحو راء في

راي وايا وفي آباء وعلامه صحة القلب كذا احد التاليفين

فانما للاخر بعض وجه التبريد فان لم يثبت ذلك فخصا

اصلا وليس جاء ومخطا يا مقولين خلافا للتليل **فصل** ابدال

الباء سماعا من ثالث الاشكال كخطيت وثانها كانبث واولها

كايما ومن ها كهديت ومن نون كاتاع ومن عين خفا دع

وباء ارايب وسين سادس وثا ثالث وربما ابدل من حرف اللين

تضعف ما قبله وقد تبدل نا الضمير طاء بـالهاء والصاد ودالا

بعد الدال والراء وشدة ابدال التام من واكثر ان من اباستقرا

ومن سين كست ومن صا د كلصت وربما ابدلت من ابا ابدلت

الهاء منها وابدلت الميم من النون الساكنة قبل با وقد تبدل بها كسنة

ومحركة دون با وقد تبدل هي من الميم وبـدال الصاد من السين

جوازا على لغة ان وقع بعد هاء عين او حاء او قاف وطا وادفضل

٨١ حرف او حنا في الجواز باق وان سكنت السين قبل والجاز
 ابدالها زاي وان تحركت قبل قاف فكذلك وربما ابدلت ببعجم او
 راء يحسن مضارعة الزاي ما سكن قبل دال او طاء جازت المضارعة
 وشدة الابدال **فصل** وقع التكاثر في الابدال من الطاء والذال
 والنا وبن الميم والبا وبن الناء والفاء وبن الكاف والقاف و
 بن اللام والراء وبن النون واللام وبن العين والحاء وبن وبع
 بن السين والحاء وبن الصاد واللام وبن الراء والنا وبن الفاء
 والبا وبن الميم والياء والاكثر كور الباء سبب لثقلها الجيم شدة
 موقفا عليها او سبب بغيره وهي بحجة فضاعده وبعين ان او شد
 الادغام وربما ابدلت السين من الجيم واذا سكنت الجيم قبل دل
 جاز جعلها كسين وابدلت الهاء وقفا من الف انا وما وهذا جهلا
 ومن يهاذي وهنة وعرضت هي والسين من سلامة العين في الهمزة
 واسطاع **باب مخارج الحروف** أقصى الحلق الهنزة والهاء والالف
 ووسطه اللعين والحاء وادناه للعين والحاء وما يليه للقاف وما يليه
 للكاف وما يليه للجيم والسين والباء واول حافة اللسان والياء
 من الاخراس الصاد وما دون حافته الى شتى طرفه ومما في
 ذلك من الخليل الاعلى اللام وما من طرفه وبعين الناء والنون و
 الراء وهي ادخل في ظهر اللسان قليلا وما بين اطرافه واصوله
 الناء والطاء والذال والنا وما بينه وبين الناء والراء والسين

والصاد وهي احرف الصغرى ما بينه وبين اطراف الناء والطاء
 والذال والنا وباطن النقة السفلى واطراف الناء بالعلية القاد
 ما بين النقتين الباء والراء والميم **فصل** لهذه الاحرف فروع
 تنقسم وهي الهنزة المسهلة والفتحة وبعينها الجيم والنا والياء
 والنجيم والسين كالجيم والصاد كالزاي وفروع تنقسم وهي كل الجيم
 وبالعكس يجمع كثير وصاد كثير وطاء كذا ونا كذا وصاد
 ضعيفه **فصل** من الحروف همزة مفعولها سكنت فخره شخص
 وما عداها مفعولة ومنها شديدة مفعولها اجدن نظير وتوسطه
 يجمعها لم يردنا وما عداها زخرة والصاد والصاد والطاء والفاء
 مطبقة وما عداها مفتحة والمطبقة مع العين والحاء والقاف مستعارة
 وما عداها مخمضة واحرف القلقلة قطب جدد والياء والياء والياء
 هن والهمزة والنون واللام والمكر والراء والياء والالف والهمزة
 الهنزة واحرف الاخر من يغفل والمهمزة ما عداها وما سوى هذا
 من القاب الحروف نسب الى عجايبها ارمها **فصل**
 في الادغام يدغم اول المثليين وجوبا ان سكن ولم يكن هاسكت
 ولا همزة منفصلة عن الفاء ولا مدته في اخر او بدلة من غير هادئ
 لنوم وكذا ان تحركا في كلمة لم تشد ولم يعط الى فكهما لم يصد
 اول لهما فنون فكيد ولم يستعصما من اللام الحاق ولا مدغم في رها
 ولم يكن احدهما لهما ولا عارضا تحريك نائهما ولا مزان تاساهما

٨٢ فيه جعلته او صدره فعلا او فعلا او فعلا وتقل حركته
 المدغم الى ما قبله ان سكن ولم يكن حرف مد او يا تصغير ويجوز
 كسره ان كان المدغم تا. الافعال فان سكن تايتهما الاضال بغير
 رفع او لكونها هما فيه افضل نجيا تعين الفك والادغام قبل
 الضمير لعيته فان سكن المثاني جزا او بنا في غير فعل نجيا تعين الفك
 المذكور او كان بالارتقاء تحريكها او في المثاني فا افعال او افعال
 او كان اولها بدل غير مدح دون لزوم جاز الفك والادغام وقد
 يرد الادغام في تاي غير لازم تحريك تايهما فلا يقاس على هذا في كل
 اللذين في اصل وفعال من ذوات اليا. والواو فلا يلحق بثلاث
 فتحتاج الى ادغام خلافا للكونيين في المثاني وفي مثل سبعان من
 القوة ثلاثة اوجه اقبسها ابدال الضمة كسرة وتاليها ياء والادغام
 اسهل من الفك ولا يجرى ادغام في مثل جعش من الذي اصد
 وزن الفعل خلافا لما في حسن **فصل** اذا تحرك المثاني من كلين
 ولم يكونا هجوين جاز الادغام ما لم يليها ساكن غير لين وبعد اللزوم
 اثبت تحركا او ساكنا لئلا يمتل معاربه اللفظ عليه ويدغم جاز اما لم
 يكن اينا او همزة او صاد او شين او فا. او ميما او صغير يا قبل غير
 صغيري او يلق الحرفان في كلمة يوههم الادغام فيها التضعيف
 وادغام اليا في اللام جاز خلافا لما كنزهم وادغام الفاء في الباء و
 الصاد في الطاء والسين في النون ويدغم في الفاء واليم الباء وفي الحاء

الحاء وفي الشين والنا. الجيم وفي السين والصاد والطاء للظا.
 وشركا وهما في الخرج والاراء بقا اطبا في الطبق **فصل** يقع
 التكا في الادغام بين الحاء والعين وبين الحاء والعين وبين القاف
 والكاف وبين الصغيرية وبين الطاء والراء والراء والظاء والزال الشيا.
 تدغم السه في الصغيرية وتدغم في السه في الشين والصاد والين
 والراء اللام وجوبا ان كانت للتحريك او سبقتها بالجرزا بقية فالراء
 ويضعف في النون ويتوسط فيها بقى **فصل** تدغم النون الساكنة
 دون عنه في الراء واللام وهما في مثلها في اليم والراء والياء. وتظهر عند
 الحلقية وتقلع عينا عند الباء وتغني مع الواو وكذا يفتل فاصدا الضمير
 بكل حرف اشع ادغامه لوصف فيه او تقدم ساكن صحيح وقد يجري
 المنفصل بحرف المنفصل في فعل حركة المدغم الى الساكن **فصل** تدغم
 تا. تفعل وشبهه في مثلها ومقاربهات لئلا تهمل الوصل في الماضي
 والامر وقد يحدث تخفيفا المتعد ادغامه لسكون المثاني كاستخدي
 الاظهر واستشفاله بقصد المدغم كندل والحلقية هي الثانية كالماء
 خلافا لاسم **باب** **الامامة** وهي ان يجرى جزا
 في فعل او اسم متكون بالفتحة نحو الكسرة وبالفاء نحو الباء نظرهما
 وانقلبا عنها او ما لها الياء بافتان دون ما ذبها ابدرا وكونها مبدلة
 من عين ما يقال فيه قلت او تقدمت على ما تليها او متاخرة عنها متصلة
 او منفصلة بحرف او حرفين تايتهما هاء او لكونها متقدم على كسرة طيها

٨٣
 او ساخرة عنها او منفصلة بحرف اخر فبن اولها ساكن فان تكرر
 عن الالف متصل متصل او منفصل بحرف اخر فبن قلب في غير
 شدة الباء والكسرة الموحدة بن لا المتوالتين خلافا لما دعي المنع
 مطلقا وكذلك ان تقدم عليها غير مكسورة فان تقدم ساكن بعد كسرة
 فتجها ان ودعا قلب المتأخر را بها وقد لا يقد به ثالثا من غير كنهها
 وثانيا من كنهها وسند عدم الاعتماد به وبالحوكة في قول بعضهم ركة
 عرفا ودعا وان تحقت الالف متصلة بالالف رصها فحكمها حكم المتصلة
 غالبا وان كسرت كفت المنافع ودعا اثرت منفصلة ما يثرها متصلة
 ولا يثر سبب الامالة او هو بعض ما الالف بعضه ويؤثرها
 مطلقا وربما اثرت الكسرة سنده في مدغم او مرققة عليه او يثلا
 بنا عنها بالها حلقا لها وقد يقال عار من سبب الامالة لجوارزة الله
 او لكونه اخرجا واما اميل اخره طلبا للتاسب واميل من غير المتكرو
 ذا وتسمى وافي من الحروف بي ويا ولا في اما لا من الفتحات ما
 تليه با تانث موقعا عليها او ما مكسرة هي لام متصلة او منفصلة بها
 ما لم يكن الفتح با او قبل با ومن الضافات ضم مدغم وسود حرقا
 وسند الامالة وفي غيرها ذكر النقل على ان كالجحاج او غير علم كالتا
 في غير الجواب **باب** **الف** ان كان اخر الموقوف ساكنا
 ثبت بحاله الا ان يكون ممللا في الحلقه فتختص لا يثرون فتخرج غير نش
 بالها فيبدل الفاء في لغة غير وجهه ويجوز شدة المنع والمكسرة

بالابدل في لغة غير الامارة وكما لصح في ذلك المقصود خلافا لما اذ
 في الابدال الالف من ثوبه مطلقا ولا في عسود والكسرة في عدم
 الابدال منه مطلقا ويبدل الفان اذن ودعا قلب الالف الموقوف
 عليها با او را او هجته ودعا وصلت بها السكت الفاهنا والاول قد
 يحدف الف المقصود اضطرارا والف ضمير الغاية منفلا فتختص اختيارا و
 المنع من غير الضمير بان كان متواترا فتصاحب حذف با به اجرة الالف
 محذوف فاره او عينه فتضمن الاثبات اجرة الامان حكم بالانكسار الكسرة
 وصلا وحكم الباء والواو المتكررتين حكم الصحيح والحذف في نحو بعض
 وافعل ويدعوا فاعل غالبا الا في فافه او فافله **فصل** ان كان
 الموقوف عليه متحركا غيرهما التانث سكن وهو الاصل او يثلا
 مطلقا او ثبيرا اليها دون صوته ان كانت ضمة وهو الاستشام او ضف
 الحرف ان لم يكن هجته ولا حرف لين ولا تالي ساكن او نقلت الحركة الى
 الساكن قبله ما لم يتعد تحريكه او يوجب عدم النظر او تكن الحركة فتد قبله
 الا من هجته خلافا للكرتين وعدم النظر في النقل منها فتختص الاعند
 بعض عجم فيصرون منه الى تحريك الساكن بحركة الفاء ابتهاجا واذا
 حركة الهجته حذفت الجواز يثرون واقفين على حامل حركتها كما يرقع عليه
 سبدا بها وانثها غيرهم ساكن او مبدلة بمحاض حركتها قبلها فاقلا
 او يتبعها ودعا ابدلت بمحاض حركتها بعد سكن با في او حركة غير متحركة
 ولا يبدلها المحاذير بعد حركة الا بمحاضها والوقت النقل الى

٨٤ المتحرك لغة لحية **فصل** ابدال الهاء من ناء النانث المتحرك ما قبلها
 لفظا او تقدير في آخر الاسم اعرف من سلاقتها وناجم السلاسة
 والمجول عليه بالعكس وفي هيمات وجهان وان سمي بها في كطلة
 على لغة من ابدل وكهفات على لغة من لم يبدل **فصل** يرفق بها
 السكت على الفعل المقتل الاخر جرما او قفا وعلى ما الاستعانة
 المجردة وجوبا فيها عند حذف الفاء والعين ويجوز وء باسم والاخر
 ويجوز اتصالها بكل متحرك سركه غير اعرابه ولا شبهة بها فلا تنقل باسم
 لا لابتداء ذي معنى ولا بمعنى قطعة من الاصل ولا ينقل ماض وشدة
 اتصالها بعل وقد يرفق على حرف واحد كحرف المضارع فوصل
 عليها الف وربما اقتصر على الالف ويجري الوصف مجرى الرفع اضطر
 وربما جرى مجراه اختيارا ومنه ابدال بعض الطائفة في الوصل المقيد
 المقصود **فصل** وقف قوم يتكبر الروي الوصول بدها وثبتها
 الجاهل وغير مطلقا وان ترتب التميمون فذلك والاعراض منها التي
 مطلقا **باب الهاء** وله في غير العروض اختلف
 لا يبدل عنها الا ابتداء السبب جلي واقتد بال رسم السفلى الاصل الاول
 فصل الكلمة من الكلمة ان لم يكن ناكثا واحدا ما يتركب كعبلت واما
 احداها لا يبتدأ بها ولا يرفق عليها واما لكونها مع الاخرى كخوف
 واحد في حال فاستحوط بها الاتصال غالبا ووصلت من غير مطلقا
 وبما الموصلة غالبا وعن غير ذلك وفي غير الاستعانة مطلقا وبما

الموصلة غالبا والثلاثة بما الاستعانة عدة **فصل** الالف وشدة وصل
 بس بما قبل اشترطه وحلقته في وصل ان لم يستحيب ووصل ان لم
 في الكهف والقيامة وبلا في بعض المواضع وكذا وصل ام من وكى بلا
 وحذف نون من ومن وان وان وبم ام عند وصلين الاصل المشا
 مطابقة الكتوب المتطرف به في ذوات الحروف وعددها ما لم يجب
 الانصاف على اول الكلمة لكونها اسم حرف واردة او رد الا صرحت
 او يحدف الحرف لا فاقامه فيها هو من كلمة وشدة ايك الفنون **فصل**
 يعتبر المطابقة بالاصل ان كان الحرف مدغم فيها ليس من مكان او نونا
 ساكنة مخفاه او يبدل بها لاجرة ما او حرف مدخول ساكن عليه
 وربما حذف خطأ ان اسر اللبس ويجب ذلك مع نون التوكيد والتونين
 وتعتبر المطابقة بالمال معين غير المنفوخ ومنه ضمير الغائب والغائبين
 وكتب بالالف انا والنون المنفوخ واذا تحولت فحقا ان اسر اللبس وبها نحو
 رحمه وده ذاك وبني منه حيت وشدة كاي ونحو بركة الله واما في غير
 وقف ولذا نابت الباء عن كل الف تحتم بها فصل او اسم متحرك ثالثة
 يبدل من باء او يبدل فضاء مطلقا ما لم تلب في غير محي علما ولا يفتك
 عليه علم شله خلافا للبرء وفي التزام هذه النبا بخلاف وكذا اشاعها
 عند مباشرة ضمير متصل واستعملت في حق وما زكي شدة ذوق في حق
 وبلى لاسانها وفي الضمى ونحوه لشاكله الجواهر فان ولبت ما الاستعانة
 حتى والى او على كتن بالالف وشدة الالف في كلنا وترا وغشا ان



٨٤ نصينا والدا وفي الصلوة والزكوة والحجرة والعمرة ومنه
والبر **فصل** من اعتبار المطابقة بالمال وتصوير الصورة الكتاب
او بالالحرف الذي يقول اليه في النصف الابدال وتسهيلا وان لم
تخففها بالمثل حدث وقد تصور النوسطة الصالحة للقول بما
حركتها وقلب في الاخرة كتبها الفاضل فحتمه وحذفها بعد الف ما لم
يلها ضمير متصل فتعطيها النوسطة وتصير الفا الكائنة او لا مطلقا
الا انها ان كانت همزة وصل حذفت بين الفا والواو ويظهر هي
فا وبعد همزة الاستفهام مطلقا وفي نخرجها فلان وفلان وفلان
بت فلان ونحو ذلك واللداد وفي بسم الله الرحمن الرحيم وثب الفا
فيما سوى ذلك ويكتب ما في الثانية بحسب حالها اذا ابتد بها
الافاء افضل من نحو رجل فانها تكتب واو بعد الواو والفا خاصة
وتصور بعد همزة الاستفهام همزة القطع بما في حركتها وقد حذفت
المفتوحة وتكتب غيرها الفا والحقت بالنوسطة همزة هولا وانهم و
ثلاثا واثنان ويؤخذ وحذف **فصل** ان ادعى القياس في المجهول وغيره
الى قولين اثنين فثلاثين او ثلثة في كل واحد من كل حذفت واحدا ان لم
تفتح الاولى كقرا او قار بين ملوا في الله وجهان اجمدها الحذف بها
سوى ما ذكرناه لا يقاس عليه او مخالف للرسم فلا تلفظ اليه **فصل**
حذف الالف من الله والرحمن والحرف على ما لم يخل من الالف واللام
ومن السلم عليكم وعبد السلم وذلك واو اليك وتبينه فثان يا بيا وفي

ثاني



ثاني وجهان وحذف ايضا من ثلث وثلثون ومن باء متصل بغيره
ليست كهمزة ادم ومن ها متصل ببا خال من كان وجميع فروعها الالف
وحذف ايضا ما كثر استعماله من الاعلال الزائدة على الثلاثة لم
ما لم يحذف منها شيء كاسرائل ودود وحذف التباسه كها من حذفت
ايضا من نحو ما على وما على غير ملتبسين بواحدة لكنه على غير صدره
او في غير موضع من يملكه وسرت وصلى وطوبى ونحوها غير
ملتبسين ولا مضف ولا متقل اللام ويكتب بلام واحدة الذي جمعه
والتي وفروا بعد الباء والليل في الاجرة ولا من لله ونحوه ما فيه ثلاث
الامات لفظا **فصل** زيدت الف في مائة وما بين وبعد والجمع
المتفرقة المتصلة بفعل ما ضا او امر وبعثا زيدت في مجزئهم ضا يا
زيد وسدت زيادتها في الربوا وان امر او زيدت واو في اليك
والواو اولات ويا ونحو وغيره منصوب وزيدت باء في ما يبدو
من ما الميلىن وملاهم وملاهم وهذا ما ساعد اليه ولا يقاس عليه **فصل**
وتكلم الفا صمد بمجد الله وعمره وحسن وقصده بالحمد لله رب العالمين

وقد وقع الاتمام في بطن صاها فحذفت
طوارق اللوات في شهور سنة التوحيد
خروج صلوات الله على
والر



تفصیل کتب کاتب ابن خروف

شرح ملا علی الدین جلد ۱ و ۲
شرح محمد بن محمد فخر تلخیص کاتبی قلاء جلد ۱ و ۲

شرح جابر و طالب العشاق جلد ۱ و ۲
شرح محمد بن محمد فخر تلخیص کاتبی قلاء جلد ۱ و ۲

شرح الفیض محمد بن محمد فخر جلد ۱ و ۲
شرح ابن ابی جلد ۱ و ۲

شرح ابن ابی جلد ۱ و ۲
شرح محمد بن محمد فخر تلخیص کاتبی قلاء جلد ۱ و ۲

شرح ابن ابی جلد ۱ و ۲
شرح محمد بن محمد فخر تلخیص کاتبی قلاء جلد ۱ و ۲

شرح ابن ابی جلد ۱ و ۲
شرح محمد بن محمد فخر تلخیص کاتبی قلاء جلد ۱ و ۲

شرح ابن ابی جلد ۱ و ۲
شرح محمد بن محمد فخر تلخیص کاتبی قلاء جلد ۱ و ۲

شرح ابن ابی جلد ۱ و ۲
شرح محمد بن محمد فخر تلخیص کاتبی قلاء جلد ۱ و ۲

شرح ابن ابی جلد ۱ و ۲
شرح محمد بن محمد فخر تلخیص کاتبی قلاء جلد ۱ و ۲

